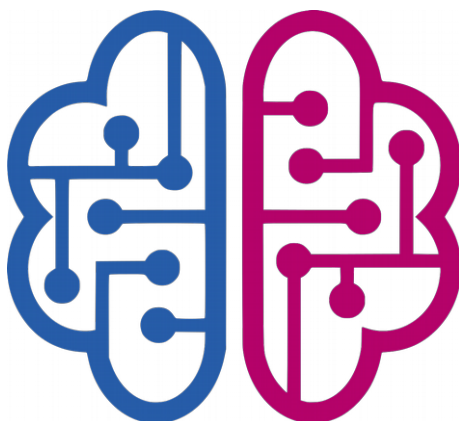


Plan TIC

E de mellora da competencia dixital



CPI de San Sadurniño



Índice de contidos

Contexto e consideracións xerais.....	4
Características socio-económicas e culturais do alumnado e as familias.....	4
Contexto global das TIC.....	4
Traxectoria do centro no uso das TIC.....	5
Nivel de competencia e grao de implicación no uso das TIC do profesorado.....	7
Recursos materiais e infraestruturas.....	8
Aulas de informática.....	9
Aulas de grupo ou clase.....	9
Outras aulas e espazos.....	9
Administración e servizos reprográficos.....	9
Outros equipamentos.....	9
Infraestruturas.....	10
Obxectivos xerais.....	10
Obxectivos de cara ao centro.....	10
Obxectivos de cara ao alumnado.....	11
Obxectivos de cara ao profesorado.....	11
Obxectivos de cara á comunidade escolar e as familias.....	11
Propostas de mellora xerais.....	12
Mellora da competencia TIC do alumnado.....	13
Sesión TIC de tutoría ao inicio de curso.....	13
Obradoiros TIC iniciais para o profesorado.....	14
Manexo de arquivos e cartafóles.....	15
Creación de documentos e tratamento da información.....	15
Traballo e aplicacións en rede.....	15
Multimedia: (Imaxe, son, vídeo).....	16
Uso seguro e responsable das TIC.....	16
Avaliación e revisión do plan.....	16
Integración curricular e achegas de infantil.....	17
Integración curricular e achegas de primaria.....	18
Achegas dos departamentos de secundaria.....	45
Bioloxía e Xeoloxía.....	45
Educación Física.....	47
Educación Plástica Visual e Audiovisual.....	54
Física e Química.....	57
Latín.....	60
Lingua castelá e literatura.....	61
Lingua francesa.....	64
Lingua galega e literatura.....	67
Lingua inglesa.....	74

Matemáticas.....	76
Música.....	81
Oratoria.....	83
Relixión Católica.....	84
Tecnoloxía.....	85
Xeografía e Historia.....	88

Contexto e consideracións xerais

Na sociedade actual as TIC están a ter cada vez máis presenza nos fogares, no lugar de traballo, nos espazos de lecer e, en xeral, en moitas actividades cotiáns. O ensino non é alleo a esta realidade e ven de integrar no deseño curricular a *competencia dixital* e diversas materias que tratan de promover e educar ao alumnado no uso suficiente e responsable das novas tecnoloxías.

É necesario contemplar neste plan os diferentes aspectos e retos que as TIC supoñen para o centro educativo de cara a integralas no traballo na aula tendo en conta os medios necesarios e o grao de formación e competencia do profesorado e do alumnado. Desta situación inicial parten as propostas de actuación e integración das TIC que serán desenvoltas neste documento que trata de incorporar as suxestións e ideas debatidas no propio centro ao longo dos últimos anos.

Características socio-económicas e culturais do alumnado e as familias

O CPI San Sadurniño sitúase nunha zona de carácter rural de influencia urbana (pola proximidade dos núcleos de Ferrol e Narón). O alumnado pertence a un estrato social medio-baixo cun nivel de acceso a internet deficiente en moitos casos, sexa por baixa velocidade da conexión para algúns servizos de rede como pola dificultade de acceso ao mesmo en determinadas zonas do concello. A alta velocidade é inexistente no concello.

A proliferación de dispositivos móbiles é, nalgúns casos, a única forma de acceso a datos por parte do alumnado o que para determinadas tarefas é insuficiente. O uso do ordenador persoal nos fogares está a verse, na actualidade, reducido e relegado a tarefas puntuais e concretas de consulta e estudo. Para o lecer e entretemento está a ser desprazado en moitas ocasións polos dispositivos móbiles e outros dispositivos.

Como referentes TIC no concello están a aula CeMIT que realiza diversas actividades relacionadas coas TIC dirixidas a tódalas franxas de idade, facilita o acceso a internet na casa de cultura e mantén proxectos de grande interese como “Fálame de San Sadurniño” entre outros.

O noso centro é tamén un dos espazos de referencia para o alumnado, xa que polo nivel de equipamento e a calidade do acceso á rede é único no concello.

Contexto global das TIC

No momento actual a expansión, popularización e diversificación das TIC está a mudar os hábitos no seu uso e acadando espazos nos que tradicionalmente estaban ausentes. Por unha banda, o novo alumnado, nativo dixital, convive con consolas de xogos, dispositivos móbiles, SmartTV, e moitos outros dispositivos conectados e/ou informatizados.

O internet das cousas IDC (IoT en inglés) está a medrar e ter presenza en moitos dispositivos das nosas vidas. No robot de cortar a herba ou de limpar a casa, no coche, nos dispositivos de ocio e lecer, nos electrodomésticos, na domótica, etc. O deseño dos dispositivos móbiles e dos diferentes dispositivos conectados está pensado para que sexan de manexo doado e intuitivo. A

vantaxe de uso que supón esta circunstancia presenta certas limitacións ao agochar aspectos esenciais para un uso verdadeiramente competente, responsable e consciente das súas posibilidades de traballo e dos riscos que levan asociados. De feito, son moitos os casos de baixos niveis de seguridade na implantación tanto a nivel *hardware* como de *software* de todo tipo de dispositivos por parte dos fabricantes, máis pendentes da facilidade do manexo que de proporcionar niveis de seguridade aceptables.

Por outra banda o uso intuitivo dos mesmos non facilita e mesmo camufla aspectos esenciais para a comprensión e visualización do funcionamento real no manexo de conexións, documentos, intercambio de ficheiros e arquivos en rede, etc...

Esta situación está a provocar no novo alumnado, nativo dixital *alfabetizado* nos dispositivos móbiles, un uso cada vez máis ocasional da computadora que está a minguar a súa competencia en determinadas tarefas e aplicacións prácticas das TIC que son necesarias de cara á súa incorporación futura noutros estudos ou á vida laboral.

A gran pantalla do ordenador de escritorio, mesmo do portátil, está a quedar reservada para realizar traballos nos que se cumpren certos requisitos:

- Necesidade dun campo de visión amplo e teclado cómodo para certas tarefas.
- Potencia de procesado, potencia gráfica ou esixencias de memoria do sistema.
- Programas informáticos específicos ou especializados e/ou esixentes en recursos e potencia.
- Todas aquelas tarefas e aplicacións nas que non é suficiente o tipo de uso sinxelo e inmediato dos dispositivos móbiles.

Neste plan TIC realizamos as propostas de actuacións e actividades necesarias para garantir un adecuado nivel de competencia no manexo das novas tecnoloxías na comunidade educativa.

Traxectoria do centro no uso das TIC.

A aula de informática de secundaria, prevista para a materia de informática, foi inicialmente o referente no uso das TIC no noso centro. No resto de dependencias do centro o equipamento informático limitábase a uns poucos equipos portátiles, e a equipos comúns nas salas de profesorado, dirección e xefatura de estudos e á dotación necesaria na secretaría.

Co paso dos anos, sendo necesaria a ampliación da dotación material inicial desenvolvéronse diversas actuacións para melloralas sendo as máis salientables as seguintes:

- Solicitouse a doazón de equipos á empresa ASTANO que proporcionou 10 ordenadores.
- Empezouse a dotar de equipos unha aula de informática no edificio de primaria.
- Fixéronse actividades de formación formais e informais de cara a mellorar a competencia do profesorado en diferentes aspectos (manexo de programas informáticos,

internet e correo electrónico, creación de materiais educativos, aplicacións informáticas, etc).

- Púxose en marcha a páxina web do centro no servidor da xunta para dar a coñecer as actividades do mesmo e como canle de información coas familias e o alumnado.
- Fíxéronse actividades de formación do profesorado sobre o manexo da web do centro.
- No ano 2006 o centro presentou o *Proxecto para a incorporación das TIC no proceso educativo* que lle foi concedido e que permitiu mellorar a dotación de equipamentos e realizar diversas actuacións como a instalación dun servidor interno en rede e diversas actividades formativas entre outras.
- Coa finalidade de reutilizar equipos que empezaban a quedar obsoletos dotouse de 5 equipos á aula de EPVA de secundaria empregando un servidor de terminais lixeiras LTSP. Esta experiencia facilitou o aproveitamento dos equipos da aula de informática que empezaban a ter características insuficientes. A aula funcionou con este sistema durante varios anos .
- Incorporáronse progresivamente equipos informáticos para o profesorado e proxectores en tódalas aulas.
- Integrouse na páxina web do centro a aula virtual e fíxéronse actividades de formación no manexo da mesma.
- O centro adquire o dominio *cpisansadurnino.org* como base para dotar ás familias de contas de correo para o seu uso educativo por parte do alumnado. Tamén mantén un servidor asociado a este dominio coa finalidade de implantar determinados servizos. (Páxina para centralizar novas do centro e de distintos *blogs* do profesorado, recollida de datos da estación meteorolóxica, servidor de streaming para a radio escolar, xestión de libros de texto, recursos e *chuleta* TIC, etc).
- O centro empeza a usar unha solución de comunicación coas familias sobre plataforma web e móbil pasando, na actualidade, a empregar o ABALARMóbil.
- O centro incorpórase ao proxecto ABALAR, sendo dotado con portátiles de alumando en 5º e 6º de primaria e 1º e 2º da ESO. Fíxéronse actividades de formación de cara ao correcto manexo do equipamento e á súa integración nas actividades educativas.
- Incorpóranse ao centro novos equipos para a aula de informática e os *Kits Dixitais* para o resto das aulas.
- Instalouse o sistema Linux *Live ABALAR* na maior parte dos equipos de secundaria e do sistema *PicarOS* en primaria.
- O centro incorpórase ao proxecto EDIXGAL que facilita equipos portátiles e o libro dixital ao alumnado.

- Solicitouse e instalouse por parte dos servizos da consellería dunha conexión de 500 Mbps simétrica mediante radioenlace, o que permitiu mellorar moito o acceso a internet do centro.

Nivel de competencia e grao de implicación no uso das TIC do profesorado.

Tendo en conta a traxectoria do centro, boa parte do profesorado está a empregar diversos instrumentos e aplicacións TIC no seu traballo educativo cun nivel de competencia medio.

A páxina web do centro é frecuentemente actualizada con información escolar e sobre actividades de interese para a comunidade coas achegas de diferentes departamentos, biblioteca escolar, obradoiros, deportes, etc. O grao de actualización é bo, mais é necesaria unha maior implicación directa dos departamentos para axilizala.

A aula virtual e tamén bastante empregada por parte do profesorado como espazo para achegar contidos, materiais e actividades de traballo para o alumnado. Parte do profesorado elabora materiais propios para a aula virtual ou noutras plataformas para o uso directo na aula.

Os distintos departamentos teñen integrada a competencia dixital nas programacións anuais e están a incrementar o uso de aplicacións informáticas e de traballo na web e na rede.

Existen diversos *blogs* mantidos polo profesorado relacionados coas súas materias ou con actividades desenvolvidas no centro como a robótica, as bibliotecas, a meteoroloxía (MeteoSan-sa), o Proxecto Ríos, xogos tradicionais, proxecto LOVA (ópera), reciclaxe (E ti ¿sustentas?), entre outros...

O profesorado participa frecuentemente en actividades de formacións relacionadas coas TIC para actualizar as súas competencias. A implantación dos proxectos ABALAR e EDIXGAL comprometeu ademais ao centro e ao profesorado na participación de actividades de formación.

O uso do correo electrónico para diferentes comunicacións, convocatorias, titorías, etc está totalmente asumido e asentado no traballo diario do profesorado. As contas de correo que se proporcionan ás familias para o traballo escolar do alumnado son empregadas con certa frecuencia dependendo das necesidades de cada materia, con posibilidades de mellora no uso por parte do alumnado.

O profesorado usa tamén as aplicacións de xestión educativa e profesional proporcionadas pola Xunta.

É frecuente o uso de diferentes aplicacións, materiais e recursos web nas actividades educativas do centro. Dependendo das necesidades de cada caso, o profesorado emprega recursos multimedia, actividades, aplicacións e contidos en liña, etc.

En xeral, o grao de implicación do profesorado na integración das TIC no ensino é medio ou medio-alto, sen rexeitamento explícito das mesmas na maior parte do profesorado. Con todo, hai aspectos das novas tecnoloxías que poden ser cuestionados ou que necesitan unha mellor e máis adecuada implantación xeral para que sexan operativos e non supoñan máis carga de tra-

ballo ou mesmo dificulten a tarefa docente. Algúns elementos a considerar de forma positiva ou con necesidade de mellora son:

Aspectos positivos das TIC:

- Facilitan enormemente a comunicación e o intercambio de documentos.
- As novas tecnoloxías poden mellorar o traballo cooperativo e participativo.
- Poden aumentar a motivación, o interese e a participación do alumnado.
- Poden potenciar a aprendizaxe significativa, a iniciativa propia, a autonomía e a creatividade.
- Existen moitas aplicacións e recursos para empregar na aula.
- Facilita a procura e a elaboración de información, como apoio ao aprendizaxe.
- Permiten a consulta e o traballo con contidos e actividades dentro e fora da escola.
- O seu uso mellora progresivamente a competencia dixital do alumnado.

Elementos de mellora:

- Pode ser difícil controlar a actividade TIC de toda a clase en todo momento, en especial no relativo ao acceso a contidos pouco apropiados ou que non forman parte da actividade a realizar. Sería necesario ver as posibilidades e formar nas ferramentas de control de aula.
- Poden crear distraccións e dispersión na procura de información e contidos. En ocasións isto pode supoñer perdas de tempo efectivo de traballo na aula.
- A facilidade de acceso ás redes sociais pode crear situacións comprometidas coas tarefas a realizar, coa privacidade e mesmo problemas de acoso escolar.
- Poden atoparse fontes de información pouco fiables ou parciais cando non se ten en conta a cualidade contrastada das mesmas.
- No caso de problemas de conexión á rede ou de erros informáticos poden provocar cortes e interrupcións non desexadas que entorpezan o proceso de ensino e as tarefas na aula.

Recursos materiais e infraestruturas.

A dotación TIC xeral do centro na actualidade é boa con melloras posibles e pendentes. Contamos con equipos informáticos de profesorado, e proxector en tódalas aulas, moitas delas tamén con PDI. A dotación de despachos, secretaría, salas de profesores, departamentos e outras dependencias tamén é suficiente.

Todo o centro conta con conexión a internet de alta velocidade ben sexa de modo inalámbrico ou por cable. Está pendente a extensión da rede wifi mediante repetidores a todo o centro.

Aulas de informática.

No centro contamos con aulas de informática de primaria e de secundaria cun número operativo de 20 postos en primaria e 23 en secundaria. Son aulas de uso común con prioridade en secundaria para a materia de TIC e programación. En tódolos equipos está instalado algún sistema GNU-Linux, PicarOS en primaria e Live ABALAR en secundaria. Contan ademais con conexión a internet e proxector.

Aulas de grupo ou clase

Tódalas aulas teñen ordenador de profesor con conexión a internet, proxector e pantalla ou EDI estando algunhas cubertas polos *Kits Dixitais*. Nas aulas de 5º e 6º de primaria e 1º e 2º da ESO o alumnado conta con ordenadores portátiles pertencentes ao programa EDIXGAL que lles permiten o acceso ao libro dixital.

Outras aulas e espazos.

Hai tamén dotación básica noutras aulas como laboratorio, bibliotecas, EPVA, tecnoloxía, música, apoios, PT, etc. Algunhas delas contan ademais con varios equipos pensados para pequenos grupos de traballo ou consulta como a Biblioteca de secundaria que conta con 10 equipos, EPVA con 4 e tecnoloxía con 8, esta última posiblemente necesitará máis equipos.

As salas de profesorado contan con 4 e 5 equipos para o traballo con conexión a internet e impresión en distintas impresoras e fotocopiadoras en rede.

Tamén hai equipos con internet e impresión en rede nos despachos de dirección, xefatura de estudos, orientación, e departamentos.

Administración e servizos reprográficos.

Na oficina de administración do centro contan con catro equipos informáticos, dous deles co sistema *Windows* con conexión a internet e con varias impresoras e fotocopiadoras en rede.

En canto a reprografía o centro conta cunha multicopista, e catro fotocopiadoras conectadas en rede, 2 en cada edificio. Tamén en rede temos unha pequena fotocopiadora en cada planta de secundaria.

Outros equipamentos

Existen no centro diversos equipamentos para a produción e reprodución multimedia como equipos de música, reprodutores de vídeo, dúas cámaras de fotos réflex e outras tantas compactas, mesa de mesturas de son en primaria e secundaria con micrófonos e soportes, gravadora de man, altosfalantes multimedia en moitas aulas e altosfalantes para espazos grandes.

Certos departamentos contan con algunha tableta dixital e con lectores de libros electrónicos para as bibliotecas. En infantil e primaria teñen sete *Tablets*.

Infraestruturas.

Todo o centro conta con conexión de rede cableada e con conexión inalámbrica especialmente adicada ás aulas EDIXGAL pendente de facer chegar a todo o centro.

No edificio de secundaria están os armarios principais de rede. Nun deles está o enrutador que vai á antena situada no tellado e que proporciona a todo o centro a conexión de alta velocidade mediante radioenlace. Esta conexión repártese a todo o centro dende o armario principal mediante diversos *switchs* e enrutadores creando redes separadas por zonas de alumnado, profesorado e administración. Tamén está o *switch* para dar servizo a EDIXGAL.

Neste mesmo espazo hai tamén dous servidores que proporcionan diversos servizos de rede ao centro. O servidor ABALAR permite a clonación de equipos e o acceso ao repositorio local actualizado de contidos educativos. Tamén proporciona actualizacións aos equipos. O segundo servidor é un servidor propio que proporciona carpetas compartidas en rede e impresoras, ferramentas de análise de rede para xestión de incidencias de seguridade, carpeta de recollida de documentos dixitalizados nas fotocopiadoras, etc.

O sistema de telefonía do centro tamén é dixital (VoIP) e emprega o enrutador de conexión do armario principal.

Obxectivos xerais.

De forma xeral preténdese unha adecuada integración das TIC no centro que implique a toda a comunidade educativa, facilite a práctica do ensino e mellore a competencia dixital de alumnado e profesorado.

Obxectivos de cara ao centro.

- Revisar, atender e comunicar cando sexa necesario as incidencias relativas a problemas de infraestrutura.
- Mellorar no posible, ou solicitar a mellora se procede de elementos da infraestrutura.
- Atender, resolver ou comunicar á UAC as incidencias relativas aos equipos informáticos do centro.
- Atender e resolver as incidencias do material propio do centro e se fose necesario substituír os elementos ou partes necesarias. (Proxectores, altofalantes, cámaras, e outros materiais.)
- Establecer, cando sexa necesario, protocolos de uso do material e dos equipamentos.
- Empregar un parte de incidencias TIC para a mellor xestión das mesmas.
- Realizar actualizacións de equipos informáticos, sistema operativo e aplicacións, periodicamente. Nos equipos windows manter as actualizacións automáticas activas para evitar problemas de seguridade.
- Atender, dar reposta e comunicar as posibles incidencias de seguridade.

- Mellorar a presenza web do centro e a difusión de información, proxectos e actividades de interese para a comunidade.

Obxectivos de cara ao alumnado.

- Empregar aplicacións e recursos TIC que melloren e faciliten o aprendizaxe.
- Usar ferramentas e aplicacións TIC que aumenten a motivación, o interese, a autonomía e a participación.
- Mellorar a competencia TIC do alumnado.
- Amosar as posibilidades profesionais que poden ter as TIC de cara a estudos e saídas profesionais posteriores, incidindo especialmente nas alumnas.
- Mellorar a responsabilidade do alumnado de cara ao coidado dos equipos e materiais.
- Concienciar do uso responsable e respectuoso das TIC e dos problemas relativos á seguridade e privacidade.
- Concienciar sobre o adecuado uso das redes sociais e dos perigos asociados pola difusión de comentarios, imaxes, etc e por posibles casos de acoso e as súas consecuencias legais.
- Promover o respecto ás licencias e o copyright e potenciar o uso de aplicacións e recursos con licenzas libres.

Obxectivos de cara ao profesorado.

- Integrar as TIC no currículo e na actividade docente.
- Empregar as TIC de forma efectiva e competente como unha ferramenta máis dentro do proceso educativo de cara a mellorar a práctica docente.
- Fomentar mediante o uso das TIC o traballo cooperativo e participativo dentro da aula.
- Elaborar estratexias para guiar e apoiar ao alumnado na procura e na elaboración de información como apoio ao aprendizaxe.
- Asesorar e apoiar ao profesorado no uso das TIC cando o demanden ou sexa considerado necesario.
- Xestionar e realizar as actividades de formación que propoña o profesorado ou que sexan propostas pola administración educativa.
- Concienciar dos problemas relativos á seguridade e privacidade das TIC de cara ao traballo co alumnado.
- Promover o respecto ás licencias e o copyright na elaboración e difusión de materiais e potenciar o uso de aplicacións e recursos con licenzas libres.

Obxectivos de cara á comunidade escolar e as familias.

- Divulgar e informar sobre as actividades e integración das TIC no centro e das implicacións e obrigas que implican.

- Realizar reunións informativas sobre proxectos TIC nos que participa o centro ou sobre outros aspectos de interese relacionados coas TIC no inicio de curso ou cando se considere oportuno.
- Empregar canles de comunicación sinxelos e eficaces e promover o seu uso. (ABALAR-Móbil)
- Proporcionar ás familias contas de correo para uso educativo e asesorar sobre o seu uso.
- Concienciar e asesorar dos riscos de seguridade e privacidade asociados ás TIC.
- Fomentar a participación da comunidade educativa e implicar ás familias no uso das TIC como medio de información e comunicación co centro e o profesorado.

Propostas de mellora xerais.

Partindo da situación actual, propoñemos as seguintes actuacións:

- Solicitar da administración unha mellora na telefonía VoIP para que o centro teña comunicación ante faltas de subministro eléctrico que tamén deixa sen posibilidade de comunicación a alarma.
- Solicitar a mellora do armario principal da rede instalando *switchs* xestionables, a ordeación do cableado e un SAE que aguante de todo o sistema.
- Mellorar a instalación do cableado multimedia e de rede das aulas e doutras dependencias do centro.
- Implantar algún sistema de xestión de parque informático empregando programas libres para mellorar o inventariado do material. ([GPLI](#) – [ocsinventory](#)).
- Rematar a implantación do sistema linux Live ABALAR proporcionado polos servizos da Xunta de Galiza.
- Promover o uso do AbalarMóbil como forma de comunicación coas familias de cara a vindeiros cursos.
- Propoñer á administración a cobertura dun seguro para as incidencias con equipamento EDIXGAL do alumnado ou, no seu defecto, ver a posibilidade de artellar un fondo común de participación voluntaria para as familias que o desexen implicando para elo á ANPA.
- Solicitar da administración ou ver a posibilidade de proporcionar algún programa para filtros de contidos pouco apropiados no uso dos equipos en xeral e tamén de control de tempo de uso para os equipos EDIXGAL.
- Realizar sesións de formación no centro sobre as TIC para actualizar e mellorar a competencia do profesorado nos temas que sexan demandados ou que se consideren necesarios. (AbalarMóbil, procura e almacenamento de información, competencia do alumnado, protocolos, protección de datos, seguridade e privacidade, aplicacións informáticas, *chuleta* TIC, web do centro, etc).

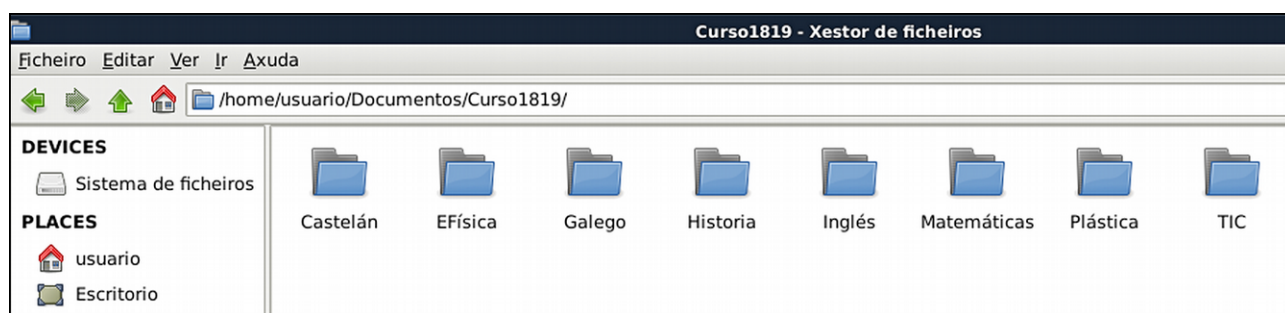
- Mellorar a difusión e a información dos proxectos e actividades coas TIC no centro empregando a páxina web, realizando folletos informativos e facendo reunións informativas cando sexa necesario.

Mellora da competencia TIC do alumnado.

Para que o alumnado sexa competente e responsable no uso das TIC tanto na realización de tarefas escolares como, en xeral, no estudo; e para que poidan afrontar outros estudos posteriores ou os requirimentos básicos que poidan necesitar ao inicio da súa vida laboral é necesario establecer uns **elementos básicos** e **criterios comúns** de traballo na aula no relativo á utilización de equipos informáticos, de aplicacións e de procura de información na rede.

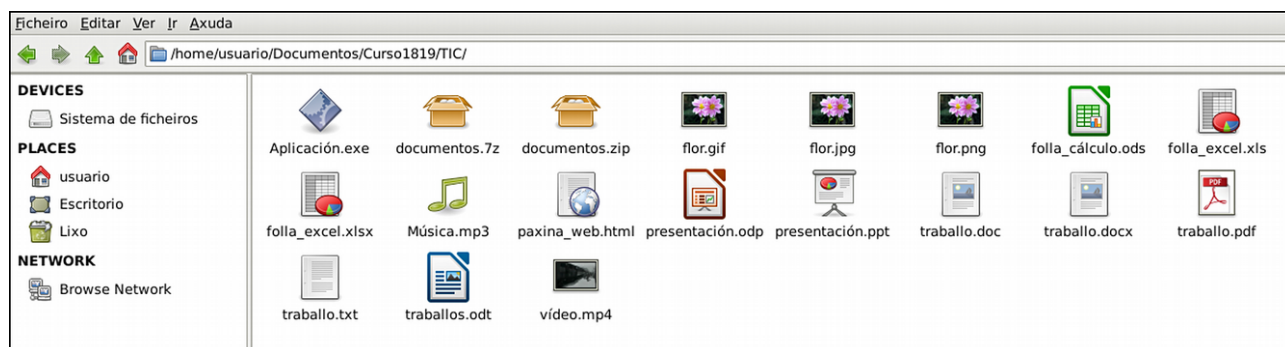
Sesión TIC de tutoría ao inicio de curso.

Ao inicio de cada curso escolar e **nos primeiros quince días nunha sesión de tutoría** o alumnado que dispoña de ordenador portátil creará un cartafol no \$HOME do **usuario** chamado **Curso1819** ou segundo corresponda. Dentro desta carpeta creará outras para cada materia coa finalidade de gardar traballos, documentos etc.



Carpeta de curso e de distintas materias

Poderá explicarse de forma breve que existen diferentes tipos de arquivos que podemos gardar nas carpetas e amosar e explicar os máis comúns. Para elo poderase proporcionar un cartafol con diferentes ficheiros para que o alumnado poida recoñcelos e abrilos con diferentes aplicacións. Este traballo de recoñecer arquivos básicos poderá ser reforzado e ampliado posteriormente noutras clases e no traballo realizado ao longo do curso.



Diferentes tipos de ficheiros

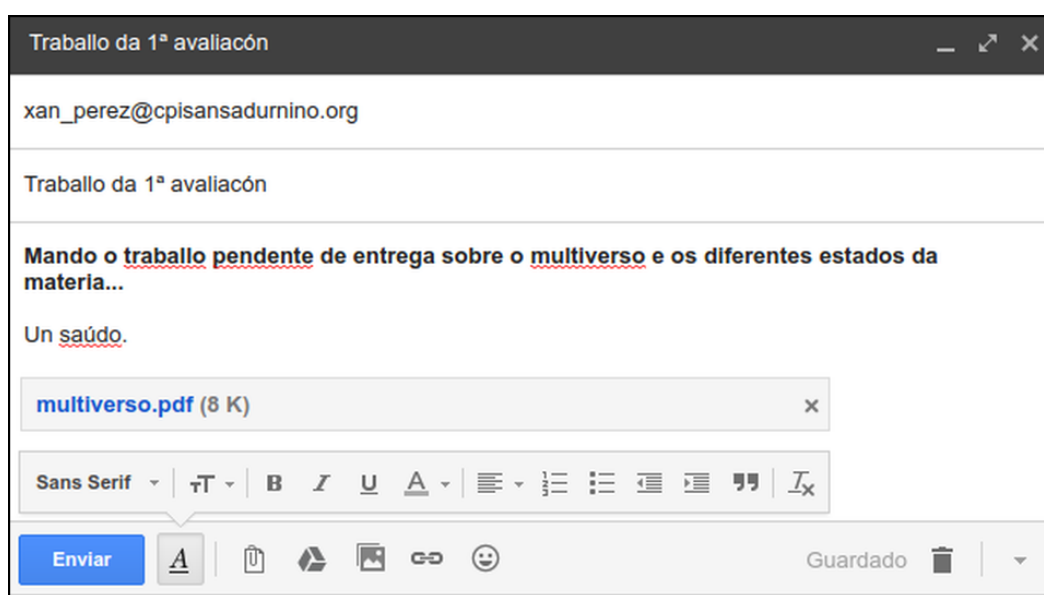
Nesta mesma sesión TIC de tutoría farase tamén un listado daquel alumnado que non teña unha conta de correo escolar do centro con dominio *cpisansadurnino.org* ou que teña dificultades de acceso por problemas co nome de usuario ou contrasinal. Este listado con nomes e apeli-

dos do alumnado será entregado ao coordinador TIC do centro para que poida habilitar as contas necesarias e mandar as comunicacións e autorizacións ás familias se fose necesario.

Tamén se explicará ao alumnado a utilización básica do correo electrónico no relativo a:

- **Destinatario** ou destinatarios.
- **Asunto**: É necesario especificar neste campo de forma breve e descritiva o motivo polo que se manda a mensaxe.
- **Corpo**: Texto completo da mensaxe que pode incluír ligazóns se fose necesario.
- **Adxuntos**: Como enviar distintos documentos acompañando a mensaxe.

Se fose necesario realizárase unha reunión ao inicio de curso para preparar esta sesión de tutoría na que se facilitará ademais un listado cos enderezos de correo electrónico do dominio cpisansadurnino.org do profesorado de cada curso para facilitarllo ao alumnado.



Uso básico do correo electrónico

Obradoiros TIC iniciais para o profesorado.

Coa finalizade de buscar estratexias e protocolos para o traballo coas TIC na aula poderanse organizar a inicio de curso ou cando o demande o profesorado obradoiros de traballo que permitan poñer en común propostas e concretar accións para a mellora da competencia do alumnado. Algúns dos temas prioritarios serían:

- Manexo do correo electrónico educativo.
- Criterios e protocolo de busca, almacenamento e tratamento da información.
- Manexo básico de cartafóles e arquivos.
- Tipos de arquivos e formatos básicos.
- Pautas para a creación de documentos e traballos polo alumnado e a súa difusión por correo electrónico ou empregando algún sistema de almacenamento en rede.

- Edición básica de imaxes, vídeo e son como complemento para a creación de documentos e presentacións ou como creacións gráficas e multimedia.
- Uso seguro e responsable das TIC.

Manexo de arquivos e cartafóles.

- Organizar e manexar cartafóles e ficheiros
- Recoñecer pola extensión os tipos máis comúns de ficheiros (texto plano, oficina e presentacións, imaxes, multimedia, etc).
- Cortar, copiar, pegar, renomear e eliminar arquivos e cartafóles.
- Gardar , exportar e converter documentos en diferentes formatos.
- Comprimir e descomprimir ficheiros en diferentes formatos (zip, 7z, gz, etc).

Creación de documentos e tratamento da información.

- Coñecer e empregar as funcións básicas do editor de textos.
- Estrutura dun documento: Título, seccións, subseccións, cabeceira e pe, marxes, columnas, índice...
- Formato e estilos básicos, tamaños, tipos, cores...
- Manexo, importación de imaxes e aliñación das mesmas.
- Creación e formato de táboas sinxelas.
- Coñecer, gardar e exportar os documentos en diferentes formatos (odt, docx, pdf).
- Empregar diferentes buscadores e outras fontes de contidos na rede e coñecer as diferentes posibilidades de busca para realizar unha procura selectiva cun criterio básico de contraste e cualidade da información.
- Seleccionar, analizar e contrastar a información con autonomía e espírito crítico na procura da veracidade e calidade da mesma en base a uns criterios establecidos.
- Sintetizar e crear documentos de elaboración propia partindo de diferentes fontes de información.
- Almacenar e xestionar adecuadamente distintas fontes de información.

Traballo e aplicacións en rede.

- Coñecer e empregar aplicacións para o traballo na rede.
- Empregar correctamente o correo electrónico: Asunto, mensaxe, múltiples destinatarios, adxuntos...
- Coñecer e empregar outras ferramentas de almacenamento e edición el liña.
- Empregar sistemas de traballo colaborativo en rede.

- Intercambiar información e empregar sistemas de comunicación segura.

Multimedia: (Imaxe, son, vídeo).

- Coñecer e empregar as funcións básicas dos programas de edición multimedia.
- Edición básica de imaxes (GIMP, Inkscape): Escalado, retoque, exportación a diferentes formatos, imaxe vectorial.
- Edición básica de son (Audacity) e exportación a diferentes formatos.
- Edición básica de vídeo (OpenShot ou Kdenlive) e exportación a diferentes formatos.
- Integrar contidos gráficos ou audiovisuais en diferentes tipos de documentos.
- Realizar producións gráficas e audiovisuais sinxelas.

Uso seguro e responsable das TIC.

- Ser conscientes e responsables no uso das TIC. Coñecer os riscos e perigos asociados ás malas prácticas e evitalos.
- Seguridade física dos dispositivos e formas de aseguralos.
- Riscos asociados ao uso das redes sociais e internet en xeral. (ciberacoso, etc.).
- Perigos de seguridade das TIC (virus e malware, spam, phishing).
- Netiqueta e privacidade. (Pegada dixital).
- Dereitos de autor e licenzas libres.

Avaliación e revisión do plan.

Ao remate do curso académico realizarase unha memoria final na que se contemplarán as actuacións realizadas, os aspectos positivos e negativos, as carencias e as actuacións de mellora de cara ao vindeiro curso.

Para elo, farase un seguimento como mínimo trimestral incluído nas CCP ou nun claustro no que se analizarán as actuacións realizadas, o grao de cumprimento das mesmas e avaliaranse de cara a modificar ou manter aquelas que se considere oportuno en función dos resultados acadados.

Para a avaliación e revisión do plan poderanse usar os seguintes instrumentos:

- Actas de reunións das CCP e dos claustros.
- Enquisas ao alumnado, profesorado, ás familias e ao persoal non docente.
- Entrevistas co profesorado e o persoal non docente.
- Observación directa.

Os indicadores a ter en conta serán:

- Nivel de participación da comunidade educativa.
- Grao de integración das TIC na actividade docente.
- Nivel de satisfacción no uso das TIC no profesorado.
- Frecuencia de uso de recursos e materiais TIC.
- Nivel de mellora da competencia do alumnado.
- Grao de cumprimento nas actuacións e obxectivos acadados.
- Número de incidencias e tempos na actuación para resolvelas.

Integración curricular e achegas de infantil

O obxectivo deste plan é identificar as competencias clave nas TIC, necesarias para a etapa do segundo ciclo de Educación Infantil do CPI san sadurniño.

Entendemos que a principal forma de desenvolver a tecnoloxía da información e comunicación (TIC), ten que capacitar aos nosos alumnos e alumnas non só para manexarse no ámbito das novas tecnoloxías senon tamén para fortalecer moitos aspectos do seu propio desenvolvemento. Así os mestres e mestras tamén faran uso das TICs como ferramenta que apoie moitos aspectos da práctica docente.

A principal forma de desenvolver a tecnoloxía da información e comunicación (TIC) que se pretende dende o noso CPI e afrontar a posta en marcha delas atendendo a tres facetas claves que son:

- Aprender sobre as TIC.
- Aprender coas TIC.
- Aprender a través das TIC.

O xogo é unha parte central da aprendizaxe neste escenario. Para as tres facetas anteriores e imprescindible dispoñer de recursos lúdicos que se axusten ás características de cada nivel.

Para abordar mellor o deseño das estratexia para elaborar ou usar recursos que desenvolvan dun xeito apropiado as tres facetas anteriores, elabórase o seguinte cadro cos obxectivos básicos que intentamos que os nosos alumnos e alumnas do segundo ciclo de Educación Infantil deberían ter acadado ao rematar esta etapa e antes de pasar á Educación Primaria.

Coñecementos de sistemas informáticos	4º INFANTIL	5º INFANTIL	6º INFANTIL
• Realizar Correctamente a posta en marcha da computadora.	X	X	X
• Realizar Correctamente o apagado da computadora.		X	X
• Coñecer e usar de forma básica as partes esenciais para o manexo do hardware: pantalla, rato e teclado.			X
• Coñecer e usar de forma básica algún periféricos para interactuar co hardware: micrófono, e			X

altosfalantes, impresora, visor (lector de documentos)...			
• Empregar soportes de datos (CD, DVD, USB, etc.) para abrir ou gardar documentos e información.			
• Recoñecer as distintas partes do computador e os seus periféricos e asocíalos coa súa función.			
Uso básico do sistema operativo	4º INFANTIL	5º INFANTIL	6º INFANTIL
• Coñecer a terminoloxía básica do sistema operativo: arquivo, cartafol, iconas, programas,...		X	X
• Iniciar o uso de programas sinxelos empregando accesos directos.	X	X	X
• Empregar programas sinxelos (Edilim...etc).	X	X	X
• Gardar e recuperar datos e documentos no escritorio ou nalgún cartafol.			
• Gardar e recuperar datos de forma ordenada en cartafol ou en dispositivos externos.			
Procesador de textos	4º INFANTIL	5º INFANTIL	6º INFANTIL
• Escribir texto nun procesador de textos coa axuda do profesorado			X
• Empregar formatos básicos de texto: Tipos, tamaños, cores, negrita, cursiva e subliñado...			X
• Coñecer o uso do teclado para poñer os diferentes caracteres.			X
Tratamento da imaxe /Uso da pantalla dixital e a tablet	4º INFANTIL	5º INFANTIL	6º INFANTIL
• Usar algún programa de tratamento da imaxe para facer/colorear debuxos sinxelos coa axuda do profesorado.	X	X	X
Ler e aprendizaxe	4º INFANTIL	5º INFANTIL	6º INFANTIL
• Controlar o tempo adicado ao lecer coas TICs e coñecer os problemas dun uso excesivo para facer un uso responsable das mesmas.	X	X	X
• Valorar o seu uso para a busca de información.	X	X	X
Actitudes ante as TIC			
• Desenvolver unha actitude aberta e crítica ante as novas tecnoloxías: contidos, lecer, ...	X	X	X
• Manter unha boa predisposición ante a aprendizaxe continua.	X	X	X
• Gozar do uso responsable das TICs.	X	X	X

Integración curricular e achegas de primaria

1º Primaria

1ºP Ciencias da Natureza		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.1. Buscar, seleccionar información de forma guiada e comunicar os resultados en diferentes soportes.	• CNB1.1.1. Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes.	
• B3.2. Observar e identificar, de maneira elemental e en equipo, algún ser vivo no seu medio natural ou na aula e comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando diferentes soportes.	• CNB3.2.1. Recolle datos a partir da súa observación e comunícaos empregando diferentes soportes.	

1ºP Ciencias da Natureza		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B5.2. Empregar o ordenador identificando os compoñentes básicos e coidando o seu uso.	• CNB5.2.1. Identifica e nomea correctamente as partes dun ordenador cando traballa con el.	
•	• CNB5.2.2. Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	

1ºP - Ciencias sociais		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.1.Realizar traballos de investigación que partan do establecemento de conxecturas, da observación, experimentación e da toma de conciencia dos sentimentos e sensacións como medios básicos para obter información, seleccionala, organizala, extraer conclusións e comunicalas sen esquecer a introdución ao manexo das TIC para este fin e valorando o esforzo realizado.	• CSB1.1.1.Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.	
• B2.1.Identificar os elementos principais da contorna partindo do máis próximo a través da observación e uso das TIC	• CSB2.1.1.Elabora e recolle información sobre aspectos da súa contorna natural, empregando imaxes, debuxos e outras fontes incluídas as TIC.	
• B2.4.Coñecer os fenómenos atmosféricos, a través das sensacións corporais, e describir os que xorden con máis frecuencia na súa contorna identificándoos nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital.	• CSB2.4.1.Nomea os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo e interpreta a simboloxía básica nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital.	

1ºP - Lingua Galega		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas de carácter específico procedentes de diferentes soportes.	• LGB1.2.1. Comprende informacións relevantes e específicas moi evidentes de documentos audiovisuais sinxelos que presenten imaxes e/ou sons moi redundantes co contido.	
• B2.1. Comprender a información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	• LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación social.	
• B3.4. Usar, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	• LGB3.4.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento.	
• B3.5. Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos.	• LGB3.5.1. Ilustra creativamente os seus escritos con imaxes redundantes co seu contido.	
• B3.6. Interesarse pola presentación dos traballos escritos e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	• LGB3.6.1. Interésase pola presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	
• B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	• LGB5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.	
•	• LGB5.2.2. Le, de forma guiada e en voz alta, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar	

1ºP - Lingua Galega		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
	progresivamente á expresividade lectora.	

1ºP - Lingua Castelá		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.3. Expresarse e comunicarse de forma oral e con certa coherencia para satisfacer as necesidades de comunicación en diferentes situacións de aula.	• LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: • -diálogos • -exposicións orais moi guiadas, con axuda, cando cumpre, de tecnoloxías da información e a comunicación.	
• B2.5. Progresar na adquisición do hábito lector.	• LCB2.5.1. Identifica, con axuda, os textos da biblioteca (escritos ou en soporte informático) máis axeitados para obter información e para o seu lecer.	
• B3.3. Planificar e producir, con axuda, diferentes tipos de textos atendendo ao seu formato (descriptivos, narrativos, dialogados) e intencionalidade comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) e coida a presentación.	• LCB3.3.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos moi sinxelos propios do ámbito escolar e social: listas, notas, normas, felicitacións, instrucións, contos, anécdotas...	
• B4.5. Utilizar programas e aplicacións educativas dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	• LCB4.5.1. Utiliza de xeito guiado, distintos programas e aplicacións educativos dixitais como ferramenta de aprendizaxe.	

1ºP - Matemáticas		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.3. Iniciarse na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe coa axuda guiada do mestre ou da mestra.	• MTB1.3.1. Manifesta interese na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.	

1ºP - Educación Física		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.2. Buscar de maneira guiada información utilizando fontes de información e facendo uso das TIC.	• EFB1 2.1. Utiliza de maneira guiada as novas tecnoloxías para buscar información.	

1ºP - Música		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.1. Explorar, escoitar e describir calidades e características de materiais, obxectos, sons e instrumentos presentes no contexto natural.	• EMB1.1.4. Utiliza aplicacións informáticas e xogos para a discriminación auditiva destas calidades.	
• B1.5. Identificar e expresar a través de diferentes linguaxes algúns dos elementos dunha obra musical (timbre, velocidade, intensidade e carácter).	• EMB1.5.3. Utiliza aplicacións informáticas sinxelas para realizar actividades musicais	

2º Primaria

2ºP - Ciencias da Natureza		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B5.2. Empregar o ordenador identificando os compoñentes básicos e coidando o seu uso.	• CNB5.2.1. Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso	
•	• CNB5.2.2. Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	

2ºP - Ciencias sociais		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.1. Realizar traballos de investigación que partan do establecemento de conxecturas, da observación, experimentación e da toma de conciencia dos sentimentos e sensacións como medios básicos para obter información, selecciónala, organizala, extraer conclusións e comunicalas sen esquecer a introdución ao manexo das TIC para este fin e valorando o esforzo realizado.	• CSB1.1.1. Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.	
• B2.1. Recoñecer a auga como elemento natural analizando os usos que o ser humano fai da auga: domésticos, económicos, públicos e deportivos recreativos. O uso responsable deste ben.	• CSB2.1.1. Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.	
• B2.2. Observar e localizar nun mapa os lugares nos que hai auga distinguindo entre zonas de auga doce e salgada.	• CSB2.2.1. Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.	

2ºP - Lingua Galega		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.2. Comprende informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.	LGB1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	
B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.	
B3.3. Usar de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	LGB3.3.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	
B3.4. Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos.	LGB3.4.1. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	
B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	LGB3.5.1. Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	
B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	LGB5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.	
	LGB5.2.2. Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	

2ºP - Lingua Castelá		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.	• LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: • - diálogos • -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpre, das tecnoloxías da información e da comunicación.	
• B1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de comunicación.	• LCB1.6.1. Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información.	
•	• LCB1.6.2. Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	
• B2.5. Usa, de xeito guiado, a biblioteca para localizar libros axeitados aos seus intereses.	• LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre libros do seu interese.	
• B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	• LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.	
• B3.1. Producir textos sinxelos segundo un modelo con diferentes formatos (descriptivos, narrativos, dialogados) e intencións comunicativas (informativos, literarios e prescritivos, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	• LCB3.1.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa)e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios...	
• B3.4. Elaborar, de xeito guiado, proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas da área.	• LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.	
• B3.5. Utilizar as Tecnoloxías da Información e Comunicación de xeito guiado para presentar as súas produción.	• LCB3.6.1. Usa, con axuda, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para escribir e presentar textos moi sinxelos.	
• B4.5. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	• LCB4.5.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	

2ºP - Matemáticas		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.3. Utilizar, coa guía do mestre ou da mestra, os medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe e para a resolución de problemas.	• MTB1.3.1. Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.	

2ºP - Educación Física		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando	EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	

2ºP - Educación Física		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.		
B1.2. Buscar e presentar Información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	
	EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	
	EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	
B6.2. Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	EFB6.2.2. Investiga e coñece xogos tradicionais de Galicia.	

2ºP - Plástica		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B2.6. Recoñecer, diferenciar e utilizar a expresividade de diversos materiais e soportes audiovisuais.	• EP2.6.2. Deseña sinxelas creacións plásticas despois de recoller información por medios audiovisuais.	

2ºP - Música		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.1. Explorar, escoitar e describir calidades e características de materiais, obxectos, sons e instrumentos presentes no contexto natural.	• EMB1.1.4. Utiliza aplicacións informáticas e xogos para a discriminación auditiva das calidades traballadas.	
• B1.5. Identificar e expresar a través de diferentes linguaxes algúns dos elementos dunha obra musical (timbre, velocidade, intensidade ou carácter).	• EMB1.5.3. Utiliza aplicacións informáticas sinxelas para realizar actividades musicais.	

3º Primaria

3ºP - Ciencias da Natureza		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborando con certa autonomía documentación sobre o proceso.	• CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.	
• B3.2. Observar e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo, no seu medio ou na aula. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.	• CNB3.2.2. Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	

3ºP - Ciencias da Natureza		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.	CNB5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...	

3ºP - Ciencias sociais		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre a área (empregando as TIC e outras fontes), a realización dun produto, a documentación do proceso (a través do uso do cartafol) e a comunicación dos resultados, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto.	CSB1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	
B2.1. Recoñecer e situar os elementos principais do sistema solar: o Sol, os planetas e as súas características básicas empregando as TIC.	CSB2.1.1. Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.	
B2.8. Identificar os aparatos de medida que se empregan para a recollida de datos. Recoller datos empregando as TIC, representar e interpretar gráficos sinxelos e comparalos coa información na web e prensa dixital ou escrita.	CSB2.8.1. Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.	

3ºP - Lingua Galega		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B1.2. Utilizar os documentos audiovisuais como instrumento de aprendizaxe.	LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	
	LGB1.2.2. Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe.	
B1.7. Elaborar textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación.	LGB1.7.1. Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	
B2.5. Utilizar de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	LGB2.5.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	
	LGB2.5.2. Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	
B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións relaciona-	LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas,	

3ºP - Lingua Galega		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
das con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	normas de convivencia, avisos, instrucións...	
• B3.5. Usar de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	• LGB3.5.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	
• B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.	• LGB3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos.	
	• LGB3.6.2. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	
• B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	• LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...	
• B4.5. Usar o dicionario en papel ou electrónico, de xeito guiado.	• LGB4.5.1. Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.	
• B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	• LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	
	• LGB5.2.2.. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes	

3ºP - Lingua Castelá		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.	• LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: • Diálogos • Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	
• B1.6. Utilizar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe.	• LCB1.6.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	
	• LCB1.6.3. Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	
• B2.5. Usa a biblioteca para localizar libros axeitados aos seus intereses.	• LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre temas do seu interese e necesarios para as súas tarefas de aula.	
• B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	• LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.	
• B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	• LCB3.1.1. Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas....	

3ºP - Lingua Castelá		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos de carácter informativo sobre diferentes temas do área.	• LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.	
• B3.6. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.	• LCB3.6.1. Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.	
• B4.4. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	• LCB4.4.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	

3ºP - Matemáticas		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.3. Utilizar os medios tecnolóxicos de modo habitual no proceso de aprendizaxe, buscando, analizando e seleccionar información relevante en internet ou en outras fontes elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións.	• MTB1.3.1. Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	

3ºP - Valores cívicos e sociais		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B3.7. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.	• VSCB3.7.3. Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	

3ºP - Educación Física		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.	• EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	
• B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	• EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	
	• EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	
	• EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	

3ºP - Plástica		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.4. Identificar e valorar recoñecidos/as autores/as e as súas obras máis significativas, facendo fincapé na cultura propia.	• EPB1.4.3. Aмосa interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información.	

3ºP - Plástica		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B2.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creacións propias ou colectivas.	• EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico.	

3ºP - Música		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B2.3. Explorar e utilizar as posibilidades sonoras e expresivas de diversos materiais, instrumentos e dispositivos electrónicos.	• EMB2.3.1. Emprega instrumentos materiais e dispositivos electrónicos para crear pezas musicais sinxelas e para a sonorización de imaxes e representacións dramáticas.	

4º Primaria

4ºP Ciencias da Natureza		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.	• CNB1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa. • CNB1.1.4. Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos.	
• B3.2. Planificar, observar e comparar, empregando os instrumentos e o material necesarios e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo contrastando os rexistros propios e os dos compañeiros con información doutras fontes. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.	• CNB3.2.2. Planifica, observa, compara, rexistra e comunica, empregando soportes textuais variados, os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	
• B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.	• CNB5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e á construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar..	

4ºP - Ciencias sociais		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.	• CSB1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	
• B1.3. Coñecer e utilizar as palabras claves e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.	• CSB1.3.3. Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	
• B2.5. Explicar que é o tempo atmosférico, coñecer os instrumentos de medida, o seu	• CSB2.5.2. Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función e confecciona e interpreta gráfi-	

4ºP - Ciencias sociais		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
uso, realizar medicións e interpretacións de gráficos a través dos datos recollidos nunha estación meteorolóxica de cara a facer unha predición do tempo atmosférico para un período de tempo determinado e a comunicación deste empregando mapas do tempo.	cos sinxelos de temperaturas e precipitacións.	

4ºP - Lingua Galega		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.2. Utilizar de xeito guiado documentos audiovisuais valorándoos como instrumento de aprendizaxe.	• LGB1.2.1. Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria para realizar traballos ou completar información.	
• B1.7. Elaborar textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	• LGB1.7.1. Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	
• B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (web infantís, libros, carteis).	• LGB2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente.	
• B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.	• LGB2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.	
	• LGB2.5.2. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	
• B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	• LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...	
• B3.5. Usar, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	• LGB3.5.1. Usa, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	
• B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.	• LGB3.6.1. Usa recursos sinxelos gráficos e paratextuais (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos e ilustrar o seu contido.	
• B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	• LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.	
• B4.6. Usar o dicionario en papel ou dixital, con certa autonomía.	• LGB4.6.1. Usa, con certa autonomía, o dicionario en papel ou dixital.	
• B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	• LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	
	• LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.	

4ºP - Lingua Castelá		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións.	• LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situación de comunicación: • - diálogos • -exposicións orais segundo modelo e guiadas, con axuda, cando cumpre, das tecnoloxías da información e comunicación.	
• B1.9. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe e de acceso a informacións e experiencias de outras persoas.	• LCB1.9.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para recoller información. • LCB1.9.3. Resume de forma global entrevistas, noticias e debates infantís procedentes dos medios de comunicación.	
• B2.5. Utilizar fontes e soportes existentes na biblioteca para seleccionar e recoller información, ampliar coñecementos e aplicalos en traballos persoais.	• LCB2.5.1. Consulta biblioteca, de xeito guiado, de diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información para realizar traballos individuais ou en grupo. • LCB2.5.2. Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses, aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma.	
• B2.8. Utilizar as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	• LCB2.10.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	
• B3.1. Producir textos segundo un modelo con diferentes intencións comunicativas, aplicando as regras ortográficas e coidando a caligrafía, orde e presentación..	• LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelo do ámbito escolar e social: atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas... • LCB3.1.3. Elabora e presenta, de forma guiada, un informe sinxelo, utilizando soporte papel e informático sobre tarefas ou proxectos realizados.	
• B3.5. Elaborar proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas do seu interese.	• LCB3.5.2. Elabora con creatividade textos breves do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis, ilustrándoos para facilitar a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.	
• B3.7. Utilizar as Tecnoloxías da Información e da Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.	• LCB3.7.1. Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, buscar imaxes, crear táboas e gráficas etc.	
• B4.5. Utilizar programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	• LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade como apoio e reforzo da aprendizaxe.	

4ºP - Matemáticas		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.6. Utilizar os medios tecnolóxicos de modo habitual no proceso de aprendizaxe, buscando, analizando e seleccionando información relevante en internet ou en ou-	• MTB1.6.1. Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	

4ºP - Matemáticas		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
tras fontes elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións.		
• 2.4. Coñecer, utilizar e automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións da vida cotiá.	• MTB2.4.5. Emprega a calculadora aplicando as regras do seu funcionamento para investigar e resolver problemas.	
• B4.1. Coñecer as figuras planas; cadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio e rombo.	• MTB4.1.2. Utiliza instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas.	

4ºP - Inglés		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
•	• PLEB4.7. Produce textos escritos significativos, en soporte papel ou dixital, de forma individual ou en parella seguindo o modelo traballado.	
• B4.8. Iniciarse no uso das ferramentas informáticas para completar actividades preelaboradas polo persoal docente.	• PLEB4.8. Utiliza de xeito guiado as TIC para a produción de textos sinxelos.	

4ºP - Valores sociais e cívicos		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B3.6. Comprender a correlación entre dereitos e deberes, valorando situacións reais en relación aos dereitos da infancia e respectando a igualdade de dereitos de nenos e nenas no contexto social.	• VSCB3.6.2. Razona a valoración de situacións reais expostas en internet, en relación aos dereitos da infancia.	
•	• VSCB3.6.3. Expón mediante traballos de libre creación as conclusións da súa análise crítica das diferenzas na asignación de tarefas e responsabilidades na familia e na comunidade escolar en función do sexo.	
• B3.7. Comprender e valorar a igualdade de dereitos de homes e mulleres, a corresponsabilidade nas tarefas domésticas e o coidado da familia, argumentando en base a procesos de reflexión, síntese e estruturación.	• VSCB3.7.2. Realiza traballos de libre creación investigando casos de falta de corresponsabilidade no coidado da familia presentados nos medios de comunicación.	
• B3.9. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.	• VSCB3.9.2. Investiga sobre as principais causas dos accidentes de tráfico coa axuda das novas tecnoloxías.	
•	• VSCB3.9.3. Expón as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	

4ºP - Educación Física		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.1. Opinar, tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou especta-	• EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe	

4ºP - Educación Física		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
dora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.	corporal dos modelos publicitarios.	
• B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	• EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	
•	• EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	

4ºP - Plástica		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.3. Identificar determinados/as artistas e amosar interese por coñecer as formas de expresión das súas obras máis representativas.	• EPB1.3.2. Procura información sobre artistas plásticos/as da propia cultura ou alleos, en relación coas características da súa obra.	
	• EPB1.3.3. Expresa as sensacións e as apreciacións persoais sobre as obras plásticas dun autor ou dunha autora cun criterio artístico.	
• B2.3. Utilizar e manexar as novas tecnoloxías da información e da comunicación como medio de información, investigación e deseño.	• PB2.3.1. Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos para obter información sobre o contexto artístico e cultural para as súas producións.	
	• EPB2.3.2. Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos básicos para a elaboración das propias creacións.	
	• EPB2.3.3. Procura imaxes en soporte dixital para as organizar e as transformar nunha produción propia (novela, historieta, cartel, mural, esquematización dunha lección da clase etc.).	
	• EPB2.3.4. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para coñecer expresións artísticas e culturais dos pobos do mundo.	

4ºP - Música		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.4. Coñecer e identificar as principais familias dos instrumentos, amosando interese por coñecer instrumentos doutras culturas.	• EMB1.4.3. Procura información, organízala e preséntaa sobre a música e os instrumentos doutras culturas.	•
• B1.5. Utilizar recursos gráficos durante a audición dunha peza musical, así como rexistros e aplicacións informáticas para a análise e a produción musical.	• EMB1.5.4. Utiliza aplicacións informáticas para representar ou realizar tarefas de análise e produción musical.	•
• B2.3. Explorar e utilizar as posibilidades sonoras e expresivas de diferentes materiais, instrumentos e dispositivos electrónicos.	• EMB2.3.1. Emprega instrumentos materiais, dispositivos electrónicos e recursos informáticos para crear pezas musicais sinxelas para a sonorización de imaxes e representacións dramáticas.	•

5º Primaria

5ºP Ciencias da Natureza		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B1.1. Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facer predicións sobre sucesos naturais, integrar datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directa e indirectas e comunicando os resultados en diferentes soportes.	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, elabora informes e comunica os resultados en diferentes soportes.	
	CNB1.1.3. Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas etc.).	
	CNB1.1.5. Efectúa búsquedas guiadas de información na rede.	
	CNB1.1.6. Coñece e aplica estratexias de acceso e traballo na rede.	
B1.3. Traballar de forma cooperativa, apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo uso adecuado dos materiais.	CNB1.3.2. Coñece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da información e comunicación.	
	CNB1.3.3. Utiliza algúns recursos ao seu alcance proporcionados polas tecnoloxías da información para comunicarse e colaborar.	
B1.4. Realizar proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións e presentar informes coas conclusións en diferentes soportes.	CNB1.4.2. Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.	
B3.3. Investigar as características de ecosistemas do seu contorno mediante a recollida de datos, facendo hipóteses, empregando diversas fontes de información e presentando os resultados en diferentes soportes, mostrando interese pola rigorosidade e hábitos de respecto e coidado cara aos seres vivos.	CNB3.3.5. Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utiliza os instrumentos e os medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados e comunica de xeito oral e escrito os resultados.	
B4.4. Realizar experiencias sinxelas, de forma cooperativa, sobre reaccións químicas habituais na vida cotiá; formular problemas, enunciar hipóteses, seleccionar o material necesario, extraer conclusións e comunicar os resultados en diferentes soportes.	CNB4.4.1. Realiza experiencias sinxelas, en equipo, sobre reaccións químicas habituais na vida cotiá; formular problemas, enunciar hipóteses, seleccionar o material necesario, extraer conclusións e comunicar os resultados en diferentes soportes.	

5ºP - Ciencias sociais		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.	CSB1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	
B1.3. Coñecer e utilizar as palabras claves e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.	CSB1.3.3. Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	

5ºP - Lingua Galega		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.2. Valorar e utilizar os documentos audiovisuais dos medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	• LGB1.2.1. Accede a documentos audiovisuais e dixitais, para obter, seleccionar e clasificar, con certa autonomía, a información relevante e necesaria para realizar traballos ou completar información, valorando os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	
	• LGB1.2.2. Elabora textos orais sinxelos imitando modelos de calquera medio de comunicación.	
• B1.8. Elaborar textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación.	• LGB1.8.1. Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación.	
• B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dotes sentidos bastante evidentes.	• LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	
• B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información nun texto sinxelo.	• LGB2.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto sinxelo adecuado á súa idade.	
	• LGB2.5.2. Utiliza as tecnoloxías da información para organizar a información dun texto sinxelo adecuado á súa idade.	
	• LGB2.5.3. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	
• B2.8. Usar as bibliotecas da aula e do centro, así como as virtuais, con certa autonomía, comprendendo como se organiza e colaborando no seu coidado e mellora.	• LGB2.8.3. Usa as bibliotecas virtuais, para obter datos e informacións, con certa autonomía.	
• B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	• LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitacións.	
• B3.5. Usar as TIC, con certa autonomía, para a busca de información, tratamento dos textos e realización de presentacións.	• LGB3.5.1. Busca e selecciona información en diferentes fontes e soportes dixitais.	
	• LGB3.5.2. Emprega procesadores de textos con certa autonomía.	
	• LGB3.5.3. Utiliza, habitualmente, correctores de textos.	
	• LGB3.5.4. Utiliza as TIC, con certa autonomía, para realizar presentacións elementais.	
• B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa.	• LGB3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.	
• B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	• LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado... en calquera soporte.	

5ºP - Lingua Galega		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	• LGB4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.	
• B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	• LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	
	• LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	

5ºP - Lingua Castelá		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións con vocabulario axeitado e estrutura coherente.	• LCB1.3.2. Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situacións de comunicación: • - diálogos • -exposicións orais seguindo modelos e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e comunicación.	
• B1.9. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe e de acceso a informacións e experiencias de outras persoas.	• LCB1.9.1. Resume entrevistas, noticias e debates infantís... procedentes da radio, televisión e da internet.	
• B2.4. Utilizar diferentes fontes e soportes para seleccionar e recoller información, ampliar coñecementos e aplicalos en traballos persoais.	• LCB2.4.1. Consulta na biblioteca diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter información para realizar traballos individuais ou en grupo.	
•	• LCB2.4.2. Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses, aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma.	
• B2.7. Utilizar as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	• LCB2.7.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	
• B3.1. Producir textos segundo un modelo con diferentes intencións comunicativas, con coherencia, aplicando as regras ortográficas e coidando a caligrafía, a orde e a presentación.	• LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá e do ámbito social e escolar, atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos): diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas...	
•	• LCB3.1.4. Elabora un informe seguindo un guión establecido que supoña a procura, selección e organización da información de textos de carácter científico, xeográfico ou histórico.	
•	• LCB3.1.5. Presenta un informe, utilizando soporte papel e informático, sobre situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (di-	

5ºP - Lingua Castelá		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
	rectas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións.	
• B3.3. Aplicar todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura, utilizando esquemas e mapas conceptuais, aplicando estratexias de tratamento da información, redactando os seus textos con claridade, precisión e corrección e avaliando, coa axuda de guías, as producións propias e alleas.	• LCB3.3.3. Emprega, de xeito guiado e seguindo modelos, estratexias de planificación, procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guiños, borradores e mapas conceptuais.	
• B3.5. Elaborar proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas do área.	• LCB3.5.2. Elabora con creatividade textos do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis...facendo ilustracións e buscando imaxes dixitais para facilita a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.	
• B3.7. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.	• LCB3.7.1. Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar e ilustrar os textos, buscar información, crear táboas e gráficas.	
• B4.5. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	• LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade, como apoio e reforzo da aprendizaxe.	

5ºP - Inglés		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.3. Discriminar patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos nos diferentes contextos comunicativos de forma significativa.	• PLEB1.3. Identifica a información máis relevante en interaccións orais nas que participa que traten sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet.	
• B2.4. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.	• PLEB2.4. Produce textos orais propios, sinxelos e breves (p.e. cancións, conversas telefónicas, dramatizacións) utilizando distintos soportes multimedia.	
• B3.2. Recoñecer as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos.	• PLEB3.2. Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo, con apoio visual, procedente dos medios de comunicación adaptados á súa competencia lingüística e acorde coa súa idade.	
• B4.7. Usar ferramentas informáticas para completar actividades preelaboradas polo persoal docente, realizar sinxelas presentacións e transmitir información.	• PLEB4.4. Amona interese polo uso guiado das TIC para producir textos e presentacións e transmitir información escrita.	

5ºP - Valores sociais e cívicos		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	• VSCB2.8.4. Expón en historias creativas as características da relación da amizade.	
• B3.14. Empregar as novas tecnoloxías desenvolvendo valores sociais e cívicos en contor-	• VSCB3.14.1. Realiza un uso ético das novas tecnoloxías.	

5ºP – Valores sociais e cívicos		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
nos seguros.	• VSCB3.14.2. Coñece o emprego seguro das novas tecnoloxías.	
• B3.15. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.	• VSCB3.15.2. Analiza información na prensa en relación cos accidentes de tráfico.	
	• VSCB3.15.3. Investiga sobre as principais causas dos accidentes de tráfico coa axuda das novas tecnoloxías.	
	• VSCB3.15.4. Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	

5ºP – Educación Física		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.2. Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	• EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita.	
	• EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo ás pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza e utilizando programas de presentación.	

5ºP – Plástica		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B2.7. Utilizar e manexar as tecnoloxías da información e da comunicación como medio de información, investigación e deseño.	• EPB2.7.1. Emprega as novas tecnoloxías para se iniciar no deseño dixital, no tratamento de imaxes ou na animación.	

5ºP – Música		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.4. Procurar e seleccionar información co fin de planificar e organizar visitas culturais e a asistencia a espectáculos, festas, accións na rúa, festivais e concertos, así como intercambiar esa información co fin de contribuír á formación e á satisfacción persoal e colectiva, e encher o tempo de lecer.	• EMB1.4.1. Procura e selecciona a información de xeito autónomo e con sentido crítico.	
	• EMB1.4.3. Expón a información de maneira clara, limpa e ordenada, en varios soportes.	
• B1.7. Buscar, seleccionar e organizar informacións sobre manifestacións artísticas do patrimonio cultural propio e doutras culturas, de acontecementos, creadores e profesionais en relación coas artes plásticas e a música.	• EMB1.7.2. Expón a información recollida de xeito ordenado, e achega evidencias do traballo realizado.	
• B2.3. Explorar e utilizar as posibilidades sonoras e expresivas de diferentes materiais, instrumentos e dispositivos electrónicos.	• EMB2.3.1. Emprega instrumentos materiais e dispositivos electrónicos e informáticos para crear acompañamentos.	

6º Primaria

6ºP Ciencias da Natureza		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B1.1. Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados en diferentes soportes.	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, elabora informes para o rexistro de plan de traballo e comunica, de forma oral e escrita, as conclusións.	
	CNB1.1.3. Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas etc).	
B1.3. Traballar de forma cooperativa, apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo uso adecuado dos materiais.	CNB1.3.2. Coñece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da información e comunicación.	
B1.4. Realizar proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións e presentar informes coas conclusións en diferentes soportes.	CNB1.4.2. Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.	
B3.3. Investigar as características de ecosistemas do seu contorno mediante a recollida de datos, facendo hipóteses, empregando diversas fontes de información e presentando os resultados en diferentes soportes, mostrando interese pola rigorosidade e hábitos de respecto e coidado cara aos seres vivos.	CNB3.3.5. Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utilizando os instrumentos e os medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados, comunicando de xeito oral e escrito os resultados.	
B4.4. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia.	CNB4.4.3. Presenta conclusións de procesos de investigación, experiencias sinxelas ou proxectos sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia, en diferentes soportes.	

6ºP - Ciencias sociais		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B1.1. Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas)	CSB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, a analiza, obtén conclusións, reflexiona respecto ao proceso seguido e o comunica oralmente e/ou por escrito.	
B1.2. Utilizar as tecnoloxías da información e a comunicación para obter información e como instrumento para aprender, e expresar contidos sobre Ciencias sociais.	CSB1.2.1. Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	
	CSB1.2.2. Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	
B1.4. Realizar traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñan a busca, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, amosando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro	CSB1.4.1. Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	

6ºP - Ciencias sociais		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
dun equipo.		

6ºP - Lingua Galega		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.2. Valorar e utilizar os documentos audiovisuais dos medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	• LGB1.2.1. Identifica en documentos audiovisuais a información relevante, e valora os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	
	• LGB1.2.2. Usa documentos audiovisuais como medio para obter, identificar, clasificar, comparar e relacionar informacións.	
• B1.8. Elaborar textos propios dos medios de comunicación.	• LGB1.8.1. Elabora textos propios dos medios de comunicación.	
• B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dobre sentidos.	• LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	
• B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información nun texto.	• LGB2.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto.	
	• LGB2.5.2. Utiliza as tecnoloxías da información para organizar a información dun texto.	
	• LGB2.5.3. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	
• B2.8. Usar as bibliotecas da aula e do centro, así como as virtuais, con autonomía abonda, comprendendo como se organiza e colaborando no seu coidado e mellora.	• LGB2.8.3. Usa as bibliotecas virtuais, para obter datos e informacións, con autonomía.	
• B3.2. Producir textos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación	• LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas...	
• B3.5. Usar de maneira autónoma as TIC para a busca de información, tratamento dos textos e realización de presentacións.	• LGB3.5.1. Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario.	
	• LGB3.5.2. Emprega procesadores de textos de maneira autónoma.	
	• LGB3.5.3. Utiliza correctores de textos.	
	• LGB3.5.4. Utiliza as TIC para realizar presentacións.	
• B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa.	• LGB3.6.1. Utiliza recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.	
• B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	• LGB3.7.1. Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte.	
• B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre	• LGB4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción pre-	

6ºP - Lingua Galega		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
as palabras que conforman a lingua.	cisa segundo cada contexto.	
B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	
	LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	

6ºP - Lingua Castelá		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións con vocabulario preciso e estrutura coherente.	- LCB1.3.3. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - Debates e diálogos. - Exposicións orais con e sen axuda das tecnoloxías da información e comunicación.	
B1.8. Comprender textos orais segundo a súa tipoloxía: atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).	LCB1.8.3. Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe individual ou colectiva.	
B1.11. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe e de acceso a informacións e experiencias de doutras persoas.	LCB1.11.1. Resume entrevistas, noticias e debates infantís... procedentes da radio, televisión e da internet.	
B2.7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para seleccionar e recoller información, ampliar coñecementos e aplicalos en traballos persoais.	LCB2.7.1. Consulta diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter datos e información para realizar traballos individuais ou en grupo	
B2.9. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para a procura e tratamento da información.	LCB2.9.1. Utiliza os medios informáticos para obter información.	
B3.1. Producir textos con diferentes intencións comunicativas con coherencia, respectando a súa estrutura e aplicando as regras ortográficas coidando a caligrafía, orde e presentación.	LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes,	
B3.2. Aplicar todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura, utilizando esquemas e mapas conceptuais, aplicando estratexias de tratamento da información, redactando os seus textos con claridade, precisión e corrección, revisándoos para melloralos e avaliando, coa axuda de guías, as producións propias e alleas.	LCB3.2.4. Emprega estratexias de procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guións, borradores e mapas conceptuais.	
B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas da área.	LCB3.4.2. Presenta un informe de forma ordenada e clara, utilizando soporte papel e informático, sobre	

6ºP - Lingua Castelá		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
	problemas ou situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións.	
•	• LCB3.4.3. Elabora un informe seguindo un guión establecido que supoña a procura, selección e organización da información de textos de carácter científico, xeográfico ou histórico.	
• B3.8. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.	• LCB3.8.1. Usa con eficacia Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, crear táboas e gráficas.	
• B4.5. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	• LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe.	

6ºP - Matemáticas		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.2. Realizar e presentar informes sinxelos sobre o desenvolvemento, resultados e conclusións obtidas no proceso de investigación.	• MTB1.2.1. Elabora informes sobre o proceso de investigación realizado, expoñendo as fases do mesmo, valorando os resultados e as conclusións obtidas.	
• B1.5. Superar bloqueos e inseguridades ante resolución de situacións descoñecidas.	• MTB1.5.2. Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e para resolver problemas, conxecturas e construír e defender argumentos.	
• B1.6. Seleccionar e utilizar as ferramentas tecnolóxicas e estratexias para o cálculo para coñecer os principios matemáticos e resolver problemas.	• MTB1.6.1. Realiza un proxecto, elabora e presenta un informe creando documentos dixitais propios (texto, presentación, imaxe, vídeo, son...), buscando, analizando e seleccionando a información relevante, utilizando a ferramenta tecnolóxica axeitada e compartindo cos seus compañeiros.	
• B4.2 Coñecer as figuras planas; cadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio e rombo.	• MTB4.2.2. Utiliza instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas.	

6ºP - Inglés		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.1. Identificar o sentido xeral, a información esencial e os puntos principais en textos orais moi breves e sinxelos en lingua estándar, con estruturas simples e léxico de uso moi frecuente, articulados con claridade e lentamente e transmitidos de viva voz ou por medios técnicos, sobre temas habituais e concretos relacionados coas propias experiencias, necesidades e intereses en contextos cotiáns predicibles ou relativos a áreas de necesidade inmediata nos ámbitos persoal, público e educativo, sempre que as condicións acústicas sexan boas e non distorsionen a mensaxe, que se poida volver escoitar o devandito ou pedir confirmación e conte con apoio visual ou cunha clara referencia contextual.	• PLEB1.1. Comprende o esencial de anuncios publicitarios sobre produtos que lle interesan (xogos, ordenadores, CD etc.).	

6ºP - Inglés		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B4.1. Construír, en papel ou en soporte electrónico, textos moi curtos e sinxelos, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro ou informal, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas básicas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.	PLEB4.1. Completa un breve formulario ou unha ficha cos seus datos persoais (por exemplo, para rexistrarse nas redes sociais, para abrir unha conta de correo electrónico etc.).	
	PLEB4.2. Escribe correspondencia persoal breve e simple (mensaxes, notas, postais, correos, chats ou SMS) na que dá as grazas, felicita a alguén, fai unha invitación, dá instrucións, ou fala de si mesmo/a e da súa contorna inmediata (familia, amigos e amigas, afeccións, actividades cotiás, obxectos e lugares) e fai preguntas relativas a estes temas.	
	PLEB5.3. Participa en conversas cara a cara ou por medios técnicos (teléfono, Skype) nas que se establece contacto social (dar as grazas, saudar, despedirse, dirixirse a alguén, pedir desculpas, presentarse, interesarse polo estado de alguén, felicitar a alguén), se intercambia información persoal e sobre asuntos cotiás, se expresan sentimentos, se ofrece algo a alguén, se pide prestado algo, queda con amigos e amigas ou se dan instrucións (p. e. como se chega a un sitio con axuda dun plano).	

6ºP – Valores sociais e cívicos		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B2.6. Analizar criticamente as consecuencias dos prexuízos sociais, reflexionando sobre os problemas que provocan e o seu efecto nas persoas que os sofren.	SCB2.6.3. Detecta e axuíza criticamente prexuízos sociais detectados no seu contorno próximo expresando as conclusións en traballos creativos.	
B3.13. Comprender a importancia da contribución dos cidadáns e cidadás aos servizos públicos e aos bens comúns a través dos impostos realizando razoamentos críticos.	VSCB3.13.3. Realiza producións creativas sobre as consecuencias de non pagar impostos.	
B3.14. Valorar o uso responsable das fontes de enerxía no planeta concienciándose do respecto ao contorno e desenvolvendo a capacidade crítica cara aos acontecementos que o modifican.	VSCB3.14.4. Expón graficamente argumentos para rexeitar actividades humanas contaminantes.	
B3.16. Empregar as novas tecnoloxías desenvolvendo valores sociais e cívicos en contornos seguros.	VSCB3.16.1. Realiza un uso ético das novas tecnoloxías.	
B3.17. Analizar criticamente a influencia da publicidade sobre o consumo empregando as novas tecnoloxías.	VSCB3.17.1. Realiza análise de información dixital sobre as razóns polas que as persoas senten a necesidade de consumir ao ver un anuncio publicitario.	
	VSCB3.17.2. Reflexiona sobre a influencia da publicidade expresando as conclusións mediante traballos creativos.	

6ºP - Educación Física		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B1.2. Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación	EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita.	
	EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e lim-	

6ºP - Educación Física		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
como recurso de apoio á área.	peza, e utilizando programas de presentación.	

6ºP - Plástica		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.2. Aproximarse á lectura, a análise e a interpretación da arte e as imaxes fixas e en movemento nos seus contextos culturais e históricos, comprendendo de maneira crítica o significado e a función social, con capacidade para elaborar imaxes novas a partir dos coñecementos adquiridos.	• PB1.2.7. Realiza sinxelas obras de animación para familiarizarse cos conceptos elementais da creación audiovisual: guión, realización, montaxe, son.	
• B1.3. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación de xeito responsable para a busca, creación e difusión de imaxes fixas e en movemento.	• EPB1.3.1. Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar, modificar tamaño, cor, brillo, contraste, ...) que lle serven para a ilustración de textos.	
	• EPB1.3.2. Coñece os protocolos de actuacións para a difusión de imaxes propias ou alleas, e respecta a propiedade intelectual de cada persoa.	
• B2.4. Utilizar as TIC para a busca e tratamento de imaxes, como ferramentas para deseñar documentos.	• EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación como fonte de información e documentación para a creación de producións propias.	
	• EPB2.4.2. Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar; modificar tamaño, cor, brillo, contraste etc.) que serven para a ilustración de textos.	
	• EPB2.4.3. Elabora e prepara documentos propios da comunicación artística (carteis, guías ou programas).	

6ºP - Música		
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B2.3. Explorar e utilizar as posibilidades sonoras e expresivas de diferentes materiais, instrumentos e dispositivos electrónicos.	• EMB2.3.1. Procura información bibliográfica, en medios de comunicación e en internet sobre instrumentos, compositores/as, intérpretes e eventos musicais.	
	• EMB2.3.2. Presenta e expón a información de xeito claro, ordenado e limpo en varios soportes.	
	• EMB2.3.3. Utiliza os medios audiovisuais e recursos informáticos para crear pezas musicais e para a sonorización de imaxes e representacións dramáticas.	

Coñecementos de sistemas informáticos	1º	2º	3º	4º	5º	6º
• Realizar Correctamente a posta en marcha da computadora.	X	X	X	X	X	X
• Realizar Correctamente o apagado da computadora.	X	X	X	X	X	X
• Coñecer e usar de forma básica as partes esenciais para o manexo do hardware: pantalla, rato e teclado.	X	X	X	X	X	X
• Coñecer e usar de forma básica algún periféricos para interactuar co					X	X

hardware: micrófono, e altosfalantes, impresora, visor (lector de documentos)...						
• Empregar soportes de datos (CD, DVD, USB, etc.) para abrir ou gardar documentos e información.				X	X	X
• Recoñecer as distintas partes do computador e os seus periféricos e asocialos coa súa función.				X	X	X
Uso básico do sistema operativo	1º	2º	3º	4º	5º	6º
• Coñecer a terminoloxía básica do sistema operativo: iconas, programas,...	X	X	X	X	X	X
• Iniciar e empregar programas sinxelos empregando accesos directos.	X	X	X	X	X	X
• Iniciar programas accedendo dende o menú de aplicacións.			X	X	X	X
• Gardar e recuperar datos e documentos no escritorio ou nalgún cartafol.	X	X	X	X	X	X
• Gardar e recuperar datos de forma ordenada en cartafol ou en dispositivos externos.				X	X	X
• Administrador de ficheiros: organizar de forma axeitada a información.					X	X
• Administrador de ficheiros: manexar de forma básica as seguintes opcións: copiar, cortar e pegar, tipos de visualizacións.					X	X
• Coñecer e empregar os formatos básicos de arquivos para crear documentos: • De texto: odt, doc, docx. • De imaxe: pdf, jpg, bmp. • De son: wav, mp3. • De vídeo: avi, mpg, mp4, flv.					X	X
• Exportar e converter formatos básicos de ficheiros de forma adecuada para usalos en distintos programas mediante o menú "gardar como".					X	X
• Coñecer de forma básica o sistema operativo (Minino PicarOS) dos equipos da aula de informática.	X	X	X	X	X	X
• Coñecer de forma básica o sistema operativo dos equipos Abalar/EDIXGAL.					X	X
Procesador de textos	1º	2º	3º	4º	5º	6º
• Escribir texto nun procesador de textos coa axuda do profesorado	X	X	X	X	X	X
• Empregar formatos básicos de texto: Tipos, tamaños, cores, negriña, cursiva e subliñado...			X	X	X	X
• Usar as funcións básicas: redactar, gardar e imprimir.	X	X	X	X	X	X
• Usar: Formatos de parágrafo, marxes e sangrías, listas, inserir imaxes, inserir ligazóns.					X	X
• Configurar o idioma e formato do documento e as ferramentas de corrección.					X	X
• Coñecer o uso do teclado para poñer os diferentes caracteres.	X	X	X	X	X	X
• Coñecer diferentes programas de procesamento de textos.					X	X
• Coñecer e empregar os diferentes formatos de ficheiro: odt, doc, docx, txt, pdf.					X	X

Comunicación interpersonal e traballo en rede	1º	2º	3º	4º	5º	6º
• Empregar o correo electrónico para enviar e recibir mensaxes.					X	X
• Manexar e organizar o caderno de enderezos.					X	X
• Achegar e descargar documentos das mensaxes de correo-e.					X	X
• Usar ferramentas de traballo colaborativo: Google Docs					X	X
• Usar ferramentas de almacenaxe na nube que permitan o intercambio de documentos: Google Drive.					X	X
• Coñecer e usar con responsabilidade as normas de comportamento na rede (netiqueta).					X	X
• Coñecer e usar as aplicacións en rede de forma que quede preservada a privacidade propia e allea procurando deixar a pegada dixital imprescindible.					X	X
Tratamento da imaxe	1º	2º	3º	4º	5º	6º
• Usar algún programa de tratamento da imaxe para facer/colorear debuxos sinxelos coa axuda do profesorado.	X	X	X	X	X	X
• Usar as funcións básicas do editor gráfico: debuxar e facer gráficos sinxelos, gardar e imprimir.	X	X	X	X	X	X
• Empregar funcións de retoque fotográfico para: • Mellorar e modificar imaxes. • Facer fotomontaxes sinxelas. • Escalar unha imaxe. • Recortar unha imaxe.					X	X
• Gardar e exportar imaxes en diferentes formatos e tamaños para que sexan adecuadas para unha finalidade concreta.					X	X
Folla de cálculo	1º	2º	3º	4º	5º	6º
• Coñecer os elementos básicos da folla de cálculo: filas, columnas, celas e fórmulas.					X	X
• Empregar fórmulas básicas.					X	X
• Crear gráficas.					X	X
Bases de datos						
• Saber que son e para que serven as bases dedatos.					X	X
• Consultar bases de datos.					X	X
Presentacións	1º	2º	3º	4º	5º	6º
• Elaborar presentacións sinxelas inserindo imaxes.			X	X	X	X
• Elaborar presentacións máis complexas inserindo: ligazóns, vídeos.					X	X
• Elaborar presentacións con efectos e transicións.					X	X
Lecer e aprendizaxe	1º	2º	3º	4º	5º	6º
• Controlar o tempo adicado ao lecer coas TIC e coñecer os problemas dun uso excesivo para facer un uso responsable das mesmas.	X	X	X	X	X	X
• Coñecer e seleccionar diferentes fontes de información e aprendizaxe existentes na rede: bibliotecas, cursos e materiais educativos, aulas virtuais, prensa, ...			X	X	X	X

• Empregar a información e axuda dos programas e de tutoriais en internet.				X	X	X
• Coñecer e usar programas e recursos con licenzas libres	X	X	X	X	X	X
Telexestións	1º	2º	3º	4º	5º	6º
• Coñecer as precaucións que se deben seguir ao dar e recibir información na rede.					X	X
• Coñecer a existencia de sistemas de protección para as telexestións: conexión segura, encriptación.					X	X
Actitudes ante as TIC	1º	2º	3º	4º	5º	6º
• Desenvolver unha actitude aberta e crítica ante as novas tecnoloxías: contidos, lecer, ...	X	X	X	X	X	X
• Predisposición ante á aprendizaxe continua e á actualización permanente.	X	X	X	X	X	X
• Evitar o acceso á información conflictiva e/ou ilegal.				X	X	X
• Actuar con prudencia ante as novas tecnoloxías: procedencia das mensaxes, arquivos críticos, páxinas falsas, ...					X	X

Achegas dos departamentos de secundaria.

As materias de *Programación* de 1º e 2º da ESO e *TIC de 4º de ESO*, ao estar directamente relacionadas coa competencia dixital e por traballar contidos propios da mesma en todo o seu currículo, enténdese que forman parte do deseño curricular global da administración en relación coa mellora da competencia TIC no ensino. Para consulta remitimos ás respectivas programacións didácticas das materias.

Bioloxía e Xeoloxía

Curso: 1º ESO

Bioloxía e Xeoloxía			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.3. Experimentación en bioloxía e xeoloxía: obtención, selección e interpretación de información de carácter científico a partir da selección e a recollida de mostras do medio natural ou doutras fontes.	• B1.2. Procurar, seleccionar e interpretar a información de carácter científico, e utilízala para formar unha opinión propia, expresarse con precisión e argumentar sobre problemas relacionados co medio natural e a saúde.	• BXB1.2.1. Procura, selecciona e interpreta a información de carácter científico a partir da utilización de diversas fontes.	Busca guiada de información Aplicación de criterios de calidade de fontes de información
		• BXB1.2.2. Transmite a información seleccionada de xeito preciso, utilizando diversos soportes.	Elaboración de documentos de texto Manexo de folia de cálculo Elaboración de presentacións

Curso: 3º ESO

Biología e Xeoloxía			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.3. Experimentación en bioloxía e xeoloxía: obtención, selección e interpretación de información de carácter científico a partir da selección e a recollida de mostras do medio natural ou doutras fontes.	• B1.2. Procurar, seleccionar e interpretar a información de carácter científico, e utilizala para formar unha opinión propia, expresarse con precisión e argumentar sobre problemas relacionados co medio natural e a saúde.	• BXB1.2.1. Procura, selecciona e interpreta a información de carácter científico a partir da utilización de diversas fontes.	Busca guiada de información Aplicación de criterios de calidade de fontes de información
		• BXB1.2.2. Transmite a información seleccionada de xeito preciso, utilizando diversos soportes.	Elaboración de documentos de texto Elaboración de presentacións Compartir documentos electrónicos Envía correos electrónicos Garda a información de xeito adecuado en carpetas e na nube
• B6.2. Artigo científico. Fontes de divulgación científica.	• B6.3. Utilizar fontes de información variada, e discriminar e decidir sobre elas e os métodos empregados para a súa obtención.	• BXB6.3.1. Utiliza fontes de información apoiándose nas TIC, para a elaboración e a presentación das súas investigacións.	Elaboración de documentos de texto Elaboración de presentacións Realización de fotografías e pequenos vídeos

Curso: 4º ESO

Biología e Xeoloxía			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.3. Experimentación en bioloxía e xeoloxía: obtención, selección e interpretación de información de carácter científico a partir da selección e a recollida de mostras do medio natural ou doutras fontes.	• B1.2. Procurar, seleccionar e interpretar a información de carácter científico, e utilizala para formar unha opinión propia, expresarse con precisión e argumentar sobre problemas relacionados co medio natural e a saúde.	• BXB1.2.1. Procura, selecciona e interpreta a información de carácter científico a partir da utilización de diversas fontes.	Busca guiada de información Aplicación de criterios de calidade de fontes de información
•	•	• BXB1.2.2. Transmite a información seleccionada de xeito preciso, utilizando diversos soportes.	Elaboración de documentos de texto Elaboración de presentacións Compartir documentos electrónicos Envía correos electrónicos Garda a información de xeito adecuado en carpetas e na nube
B6.2. Artigo científico. Fontes de divulgación científica.	B6.3. Utilizar fontes de información variada, e discriminar e decidir sobre elas e os métodos empregados para a súa obtención.	BXB6.3.1. Utiliza fontes de información apoiándose nas TIC, para a elaboración e a presentación das súas investigacións.	Elaboración de documentos de texto Manexo de folia de cálculo Elaboración de presentacións Realización de fotografías e pequenos vídeos

Educación Física

Curso: 1º ESO

Educación Física			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
- B1.11. Prevención de riscos nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas - B1.12. Protocolo básico de actuación (PAS) nos primeiros auxilios. - B1.13. Emprego responsable do material e do equipamento deportivo.	B1.4. Controlar as dificultades e os riscos durante a súa participación en actividades físico-deportivas e artístico-expresiva, adoptando medidas preventivas e de seguridade no seu desenvolvemento.	EFB1.4.1. Identifica as características das actividades físico-deportivas e artístico-expresivas propostas que poidan supor un elemento de risco relevante para si mesmo/a ou para as demais persoas.	
		EFB1.4.2. Describe e pon en práctica os protocolos para activar os servizos de emerxencia e de protección no seu contorno.	Realízanse infografía con CANVAS
B1.14. Tecnoloxías da información e da comunicación para procurar e seleccionar información relacionada coa actividade física e a saúde	B1.5. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación no proceso de aprendizaxe, para procurar, analizar e seleccionar información salientable, elaborando documentos propios, e facendo exposicións e argumentacións destes adecuados á súa idade.	EFB1.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para elaborar documentos dixitais propios adecuados á súa idade (texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información salientable.	Realízanse presentacións con Prezzi, LibreOffice ou similar.
		EFB1.5.2. Expón e defende traballos sinxelos sobre temas vixentes no contexto social, relacionados coa actividade física ou a corporalidade, utilizando recursos tecnolóxicos.	Utilizan canón de vídeo, ordenador e outros elementos tecnolóxicos
- B3.1. Condición física. Desenvolvemento das capacidades físicas básicas incidindo principalmente nas relacionadas coa saúde. - B3.2. Introducción aos principios sobre unha alimentación saudable. - B3.3. Identificación da frecuencia cardíaca de traballo.	B3.1. Recoñecer e aplicar os principios de alimentación e da actividade física saudable, e recoñecer os mecanismos básicos de control da intensidade da actividade física para a mellora da súa saúde.	EFB3.1.1. Distingue de xeito básico o impacto que pode ter a alimentación nun estilo de vida saudable.	
		EFB3.1.2. Adapta a intensidade do esforzo controlando a frecuencia cardíaca correspondente ás marxes de mellora da condición física.	Mide a intensidade de esforzo a través de pulsómetros e bandas torácicas
		EFB3.1.3. Identifica de xeito básico as características que deben ter as actividades físicas para ser consideradas saudables, e lévaas á práctica.	

Curso: 2º ESO

Educación Física			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.6. Posibilidades do contorno próximo como lugar de práctica de actividades físico deportivas e recreativas. • B1.7. Aceptación e respecto das normas para a conservación do medio urbano e natural. • B1.8. Actividade física como elemento base dos estilos de vida saudable. • B1.9. Estereotipos corporais na sociedade actual e a súa relación coa saúde.	• B1.3. Recoñecer as posibilidades que ofrecen as actividades físico-deportivas como formas de lecer activo e de utilización responsable do contorno.	• EFB1.3.1. Coñece as posibilidades que ofrece o contorno para a realización de actividades físico-deportivas axeitadas a súa idade.	• Utilizan as TIC para facer unha busca activa sobre entidades e instalacións deportivas do contorno
		• EFB1.3.2. Respecta o contorno e valóralo como un lugar común para a realización de actividades físico-deportivas.	
		• EFB1.3.3. Analiza criticamente as actitudes e os estilos de vida relacionados co tratamento do corpo, as actividades de lecer, a actividade física e o deporte no contexto social actual.	•
• B1.10. Prevención de riscos nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, baseada na análise previa das características destas. • B1.11. Protocolo básico de actuación (PAS) nos primeiros auxilios. • B1.12. Emprego responsable do material e do equipamento deportivo.	• B1.4. Controlar as dificultades e os riscos durante a súa participación en actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, analizando as características destas e as interaccións motoras que levan consigo, e adoptando medidas preventivas e de seguridade no seu desenvolvemento.	• EFB1.4.1. Identifica as características das actividades físico-deportivas e artístico-expresivas propostas que poidan supor un elemento de risco para si mesmo/a ou para as demais persoas.	•
		• EFB1.4.2. Describe e pon en práctica os protocolos para activar os servizos de emerxencia e de protección do contorno.	• Coñecen os protocolos de utilización dun DESA (desfibrilador semiautomático)
		• EFB1.4.3. Adopta as medidas preventivas e de seguridade propias das actividades desenvolvidas durante o ciclo, tendo especial coidado con aquelas que se realizan nun contorno non estable.	•
• B1.13. Tecnoloxías da información e da comunicación para procurar, analizar e seleccionar información relacionada coa actividade física e a saúde. • B1.14. Elaboración e exposición argumentada de documentos no soporte máis axeitado.	• B1.5. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación no proceso de aprendizaxe, para procurar, analizar e seleccionar información salientable, elaborando documentos propios, e facendo exposicións e argumentacións destes.	• EFB1.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para elaborar documentos dixitais propios adecuados á súa idade (texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información salientable.	• Realízanse presentacións con Prezzi, LibreOffice ou similar.
		• EFB1.5.2. Expón e defende traballos elaborados sinxelos sobre te-	• Utilizan canón de vídeo, ordenador e outros elementos tecnoloxía

Educación Física			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
		mas vixentes no contexto social, relacionados coa actividade física ou a corporalidade, utilizando recursos tecnolóxicos.	lóricos
• B3.1. Condición física. Capacidades físicas e coordinativas nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, e a súa vinculación cos sistemas do organismo. • B3.2. Efectos sobre a saúde da actividade física e a alimentación. • B3.3. Capacidade de adaptación do organismo ante a actividade física e a práctica deportiva. • B3.4. Control da intensidade do esforzo a través da frecuencia cardíaca. • B3.5. Procedementos para a avaliación dos factores da condición física relacionados coa saúde. • B3.6. A actividade física e o seu efecto sobre a saúde. Criterios de selección de actividades para a realización dun plan de mellora da saúde.	• B3.1. Recoñecer os factores básicos que interveñen na acción motora e os mecanismos de control da intensidade da actividade física, e aplicalos á propia práctica, en relación coa saúde e a alimentación.	• EFB3.1.1. Analiza de xeito básico a implicación das capacidades físicas e as coordinativas nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas traballadas no ciclo.	
		• EFB3.1.2. Relaciona diferentes tipos de actividade física e alimentación co seu impacto na súa saúde.	
		• EFB3.1.3. Relaciona as adaptacións orgánicas principais coa actividade física sistemática, así como coa saúde e os riscos e as contraindicacións da práctica deportiva.	
		• EFB3.1.4. Adapta a intensidade do esforzo controlando a frecuencia cardíaca correspondente ás marxes de mellora dos principais factores da condición física.	
		• EFB3.1.5. Aplica con axuda procedementos para autoavaliar os factores da condición física.	• Mide a intensidade de esforzo a través de pulsómetros e bandas torácicas
		• EFB3.1.6. Identifica as características que deben ter as actividades físicas para ser consideradas saudables, adoptando unha actitude crítica fronte ás prácticas que teñen efectos negativos para a saúde.	

Curso: 3º ESO

Educación Física			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.6. Posibilidades do contorno próximo como lugar de práctica de actividades físico deportivas e recreativas. • B1.7. Aceptación e respecto das normas para a conservación do medio urbano e natural. • B1.8. Actividade física como elemento base dos estilos de vida saudable. • B1.9. Estereotipos corporais na sociedade actual e a súa relación coa saúde.	• B1.3. Recoñecer as posibilidades que ofrecen as actividades físico-deportivas como formas de lecer activo e de utilización responsable do contorno.	• EFB1.3.1. Coñece as posibilidades que ofrece o seu contorno para a realización de actividades físico-deportivas.	• Realiza buscas activas de espazos e entidades deportivas con buscadores web
		• EFB1.3.2. Respecta o contorno e valóra como un lugar común para a realización de actividades físico-deportivas.	
		• EFB1.3.3. Analiza criticamente as actitudes e os estilos de vida relacionados co tratamento do corpo, as actividades de lecer, a actividade física e o deporte no contexto social actual.	
• B1.10. Prevención de riscos nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, baseada na análise previa das características destas. • B1.11. Protocolo básico de actuación (PAS) nos primeiros auxilios. • B1.12. Emprego responsable do material e do equipamento deportivo.	• B1.4. Controlar as dificultades e os riscos durante a súa participación en actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, analizando as características destas e as interaccións motoras que levan consigo, e adoptando medidas preventivas e de seguridade no seu desenvolvemento.	• EFB1.4.1. Identifica as características das actividades físico-deportivas e artístico-expresivas propostas que poidan supor un elemento de risco para si mesmo/a ou para as demais persoas.	
		• EFB1.4.2. Describe os protocolos para activar os servizos de emerxencia e de protección do contorno.	• Desenvolven habelencias en RCP con adestradores dixitais e bonecos multimedia
		• EFB1.4.3. Adopta as medidas preventivas e de seguridade propias das actividades desenvolvidas durante o ciclo, tendo especial coidado con aquelas que se realizan nun contorno non estable.	
• B1.13. Tecnoloxías da información e da comunicación para procurar, analizar e seleccionar información relacionada coa actividade física e a saúde. • B1.14. Elaboración e exposición argumentada de documentos no soporte máis axeitado.	• B1.5. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación no proceso de aprendizaxe, para procurar, analizar e seleccionar información salientable, elaborando documentos propios, e facendo exposicións e argumentacións destes.	• EFB1.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para elaborar documentos dixitais propios (texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información salientable.	• Utilizan programas de edición de contidos: CANVAS, PREZI, LIBRE-OFFICE, ETC

Educación Física			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
		• EFB1.5.2. Expón e defende traballos elaborados sobre temas viventes no contexto social, relacionados coa actividade física ou a corporalidade, utilizando recursos tecnolóxicos.	• Utiliza con solvencia equipos multimedia (son e vídeo)
• B2.1. Experimentación de actividades artístico-expresivas utilizando técnicas de expresión corporal, combinando espazo, tempo e intensidade. • B2.2. Creatividade e improvisación nas actividades artístico-expresivas de xeito individual e colectivo. • B2.3. Realización de bailes e danzas de carácter recreativo e popular.	• B2.1. Interpretar e producir accións motoras con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal e outros recursos.	• EFB2.1.1. Utiliza técnicas corporais, de forma creativa, combinando espazo, tempo e intensidade.	
		• EFB2.1.2. Crea e pon en práctica unha secuencia de movementos corporais axustados a un ritmo prefixado.	
		• EFB2.1.3. Colabora no deseño e na realización de bailes e danzas, adaptando a súa execución á dos seus compañeiros e das súas compañeiras.	• Utiliza Audacity para editar músicas adaptadas ás coreografías
		• EFB2.1.4. Realiza improvisacións como medio de comunicación espontánea en parellas ou grupos.	
• B3.1. Condición física. Capacidades físicas e coordinativas nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, e a súa vinculación cos sistemas do organismo. • B3.2. Efectos sobre a saúde da actividade física e a alimentación. • B3.3. Capacidade de adaptación do organismo ante a actividade física e a práctica deportiva. • B3.4. Adestramento: intensidade, volume e densidade do esforzo, e a súa relación cos sistemas metabólicos de obtención de enerxía. • B3.5. Control da frecuencia cardíaca cara á mellora dos factores da condición física. • B3.6. Procedementos para a avaliación dos factores da condición física relacionados coa saúde. • B3.7. Elaboración e posta en práctica dun programa básico para a mellora da condición física saudable.	• B3.1. Recoñecer os factores que interveñen na acción motora e os mecanismos de control da intensidade da actividade física, aplicándoos á propia práctica, en relación coa saúde e a alimentación.	• EFB3.1.1. Analiza a implicación das capacidades físicas e as coordinativas nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas traballadas no ciclo.	
		• EFB3.1.2. Asocia os sistemas metabólicos de obtención de ener-	

Educación Física			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
		xía cos tipos de actividade física, a alimentación e a saúde.	
		• EFB3.1.3. Relaciona as adaptacións orgánicas coa actividade física sistemática, así como coa saúde e os riscos e contraindicacións da práctica deportiva.	
		• EFB3.1.4. Adapta a intensidade do esforzo controlando a frecuencia cardíaca correspondente ás marxes de mellora de diferentes factores da condición física.	• Utiliza ferramentas de medición da condición física e analiza con ferramentas dixitais os datos obtidos (Excel, etc)
		• EFB3.1.5. Aplica de forma autónoma procedementos para auto-avaliar os factores da condición física.	
		• EFB3.1.6. Identifica as características que deben ter as actividades físicas para ser consideradas saudables, adoptando unha actitude crítica fronte ás prácticas que teñen efectos negativos para a saúde.	

Curso: 4º ESO

Educación Física			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.3. Planificación e organización de eventos e campionatos nos que se utilicen sistemas que potencien as actitudes, os valores e o respecto das normas, asumindo diferentes papeis e funcións.	• B1.2. Colaborar na planificación e na organización de eventos, campionatos ou torneos deportivos, prevendo os medios e as actuacións necesarias para a súa celebración e relacionando as súas funcións coas do resto de implicados/as.	• EFB1.2.1. Asume as funcións encomendadas na organización de actividades grupais.	
		• EFB1.2.2. Verifica que a súa colaboración na planificación e posta en práctica de actividades grupais fose coordinada coas accións do resto das persoas implicadas.	
		• EFB1.2.3. Presenta propostas creativas de utilización de materiais e de planificación para utilizalos na súa práctica de maneira autónoma.	• Utiliza editores de contidos para organizar ligas e competicións internas
		• EFB1.4.3. Describe os protocolos que deben seguirse ante as lesións, os accidentes ou as situacións de emerxencia máis frecuentes producidas durante a práctica de actividades físico-deportivas.	• Desenvolven habelencias en RCP con adestradores dixitais e bonecos multimedia

Educación Física			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B1.13. Tecnoloxías da información e da comunicación no proceso de aprendizaxe, para procurar, seleccionar e valorar informacións relacionadas coas actividades físico-deportivas e as relacións coa saúde.	B1.6. Utilizar eficazmente as tecnoloxías da información e da comunicación no proceso de aprendizaxe, para procurar, seleccionar e valorar informacións relacionadas cos contidos do curso, comunicando os resultados e as conclusións no soporte máis adecuado.	EFB1.6.1. Procura, procesa e analiza criticamente informacións actuais sobre temáticas vinculadas á actividade física e a corporalidade, utilizando recursos tecnolóxicos.	
		EFB1.6.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para aprofundar sobre contidos do curso, realizando valoracións críticas e argumentando as súas conclusións.	Utilizan programas de edición de contidos: CANVAS, PREZI, LIBRE-OFFICE, ETC
		EFB1.6.3. Comunica e comparte información e ideas nos soportes e nos contornos apropiados.	Utiliza con solvencia equipos multimedia (son e vídeo)
B2.1. Creación de composicións artístico-expresivas individuais ou colectivas, con ou sen apoio dunha estrutura musical, incluíndo os elementos para a súa sistematización: espazo, tempo e intensidade.	B2.1. Compor e presentar montaxes individuais ou colectivas, seleccionando e axustando os elementos da motricidade expresiva.	EFB2.1.1. Elabora composicións de carácter artístico-expresivo, seleccionando os elementos de execución e as técnicas máis apropiadas para o obxectivo previsto, incidindo especialmente na creatividade e na desinhibición.	
		EFB2.1.2. Axusta as súas accións á intencionalidade das montaxes artístico-expresivas, combinando os compoñentes espaciais, temporais e, de ser o caso, de interacción coas demais persoas.	
		EFB2.1.3. Colabora no deseño e na realización das montaxes artístico-expresivas, achegando e aceptando propostas.	Utiliza a aplicación deseñada en http://tice-eps.roudneff.com/acrosport.html para o deseño de montaxes de Acrosport
- B3.5. Valoración e toma de conciencia da propia condición física e da predisposición a melloralas. - B3.6. Elaboración e posta en práctica dun plano de traballo que integre as capacidades físicas relacionadas coa saúde. - B3.7. Valoración e aplicación de técnicas e métodos de relaxación e respiración de xeito autónomo, co fin de mellorar as condicións de saúde e calidade de vida. - B3.8. Métodos de avaliación da condición física en relación coa saúde.	B3.2. Mellorar ou manter os factores da condición física, practicando actividades físico-deportivas adecuadas ao seu nivel e identificando as adaptacións orgánicas e a súa relación coa saúde.	EFB3.2.1. Valora o grao de implicación das capacidades físicas na realización dos tipos de actividade física.	
		EFB3.2.2. Practica de forma regular, sistemática e autónoma actividades físicas co fin de mellorar as condicións de saúde e calidade de vida.	

Educación Física			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
		• EFB3.2.3. Aplica os procedementos para integrar nos programas de actividade física a mellora das capacidades físicas básicas, cunha orientación saudable e nun nivel adecuado ás súas posibilidades.	
		• EFB3.2.4. Valora a súa aptitude física nas súas dimensións anatómica, fisiolóxica e motriz, relacionándoas coa saúde.	• Utiliza ferramentas de medición da condición física e analiza con ferramentas dixitais os datos obtidos (Excel, etc)
• B4.4. Relación entre a actividade física, a saúde e o medio natural. • B4.5. Toma de conciencia do impacto que teñen algunhas actividades físico-deportivas no medio natural. • B4.6. Realización de actividades deportivas e/ou recreativas, preferentemente desenvolvidas no medio natural.	• B4.3. Recoñecer o impacto ambiental, económico e social das actividades físicas e deportivas, reflexionando sobre a súa repercusión na forma de vida no contorno.	• EFB4.3.1. Compara os efectos das actividades físicas e deportivas no contorno en relación coa forma de vida nel.	
		• EFB4.3.2. Relaciona as actividades físicas na natureza coa saúde e a calidade de vida.	
		• EFB4.3.3. Demostra hábitos e actitudes de conservación e protección ambiental.	• Deseñan percorridos utilizando Senderators, Runtastic ou similar (Apps de smartphone)

Educación Plástica Visual e Audiovisual

Curso: 1º ESO

Educación Plástica Visual e Audiovisual			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.7.Composición: elementos. • B1.8. O ritmo na composición.	• B1.4. Identificar e aplicar os conceptos de equilibrio, proporción e ritmo en composicións básicas.	• EPVAB1.4.3. Realiza composicións modulares con diferentes procedementos gráfico-plásticos en aplicacións ao deseño téxtil, ornamental, arquitectónico ou decorativo.	• Poden realizarse empregando o programa Inkscape
• B2.1. Imaxe e a comunicación visual. Iconicidade. Graos de iconicidade. Imaxe figurativa e imaxe abstracta.	• B2.1. Recoñecer os graos de iconicidade en imaxes presentes no ámbito comunicativo.	• EPVAB2.1.3. Crea imaxes con distintos graos de iconicidade baseándose nun mesmo tema.	• Poden realizarse empregando o programa Inkscape
• B2.2. Comunicación visual. Símbolos e iconas.	• Distinguir e crear tipos de imaxes segundo a súa relación significante-significado: símbolos e iconas.	• EPVAB2.2.2. Deseña símbolos e iconas.	• Poden realizarse empregando o programa Inkscape
• B2.3. O cómic: medio de expresión. Linguaxe do cómic.	• B2.3. Analizar e realizar cómics aplicando os recursos adecuadamente.	• EPVAB2.3.1. Deseña un cómic utilizando adecuadamente viñetas e lendas, globos, liñas cinéticas e onomatopeas.	• Poden realizarse historias animadas empregando o programa Tupi

Educación Plástica Visual e Audiovisual			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B3.8. Bisectriz dun ángulo. A bisectriz como lugar xeométrico básico no plano.	• B3.7. Estudar o concepto de bisectriz e o seu proceso de construción.	• EPVAB3.7.1. Constrúe a bisectriz dun ángulo calquera, con regra e compás.	Poden realizarse empregando o programa LibreCAD
• B3.14. Construción de triángulos.	• B3.13. Construír triángulos coñecendo tres dos seus datos (lados ou ángulos).	• EPVAB3.13.1. Constrúe un triángulo coñecendo dous lados e un ángulo, ou dous ángulos e un lado, ou os seus tres lados, utilizando correctamente as ferramentas.	Poden realizarse empregando o programa LibreCAD
• B3.20. Construción de polígonos regulares inscritos nunha circunferencia.	• B3.19. Estudar a construción dos polígonos regulares inscritos na circunferencia.	• EPVAB3.19.1. Constrúe correctamente polígonos regulares de ata cinco lados, inscritos nunha circunferencia.	Poden realizarse empregando o programa LibreCAD

Curso: 3º ESO

Educación Plástica Visual e Audiovisual			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.5. Natureza da cor. Cor luz e cor pigmento. • B1.6. Temperatura da cor. • B1.7. Simbolismo da cor.	• B1.4. Identificar e diferenciar as propiedades da cor luz e a cor pigmento.	• EPVAB1.4.1. Realiza modificacións da cor e as súas propiedades empregando técnicas propias da cor pigmento e da cor luz, aplicando as TIC, para expresar sensacións en composicións sinxelas.	Poden empregarse o programa GIMP
• B2.5. Imaxe en movemento: posibilidades expresivas.	• B2.3. Coñecer os fundamentos da imaxe en movemento e explorar as súas posibilidades expresivas.	• EPVAB2.3.1. Elabora unha animación con medios dixitais e/ou analóxicos.	Poden empregarse os programas Tupi e Pencil2D
• B2.9. Fotografía. A fotografía como medio de comunicación.	• B2.6. Analizar e realizar fotografías comprendendo e aplicando os fundamentos desta.	• EPVAB2.6.2. Realiza fotografías con distintos encadramentos e puntos de vista, aplicando diferentes leis compositivas.	Poden empregarse os programas GIMP, Krita ou Darktable para retoque, recorte e encadrado.
• B2.10. Linguaxes visual e audiovisual: funcións e códigos.	• B2.7. Utilizar de xeito axeitado as linguaxes visual e audiovisual con distintas funcións.	• EPVAB2.7.1. Deseña, en equipo, mensaxes visuais e audiovisuais con distintas funcións utilizando diferentes linguaxes e códigos, seguindo de xeito ordenado as fases do proceso (guión técnico, storyboard, realización, etc.), e valora de xeito crítico os resultados.	Poden empregarse os programas Openshot ou Kdenlive
• B2.14. Linguaxe multimedia como ferramenta de traballo.	• B2.11. Comprender os fundamentos da linguaxe multimedia, valorar as achegas das tecnoloxías dixitais e ser capaz de elaborar documentos mediante este.	• EPVAB2.11.1. Elabora documentos multimedia para presentar un tema ou proxecto, empregando os recursos dixitais de xeito axeitado.	Poden empregarse os programas Openshot ou Kdenlive
• B3.3. Construción de polígonos regulares dado o lado.	• B3.3. Estudar a construción de polígonos regulares coñecendo o lado.	• EPVAB3.3.1. Constrúe correctamente polígonos regulares de ata cinco lados, coñecendo o lado.	Pode empregarse o programa LibreCAD
• B3.8. Redes modulares: cadrada e triangular.	• B3.8. Estudar os conceptos de simetrías, xiros e translacións apli-	• EPVAB3.8.1. Executa deseños aplicando repeticións, xiros e si-	Pode empregarse o programa Inkscape

Educación Plástica Visual e Audiovisual			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B3.9. Concepto de simetría, xiro e translación aplicado as composicións modulares.	cándoos ao deseño de composicións con módulos.	metrías de módulos.	

Curso: 4º ESO

Educación Plástica Visual e Audiovisual			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.1. A linguaxe plástica e visual na creación da composición artística.	• B1.1. Realizar composicións creativas, individuais e en grupo, que evidencien as capacidades expresivas da linguaxe plástica e visual, desenvolvendo a creatividade e expresándoa preferentemente coa subxectividade da súa linguaxe persoal ou empregando os códigos, a terminoloxía e os procedementos da linguaxe visual e plástica, co fin de enriquecer as súas posibilidades de comunicación.	• EPVAB1.1.1. Realiza composicións artísticas seleccionando e utilizando os elementos da linguaxe plástica e visual.	Poden empregarse os programas Inkscape e GIMP
• B2.7. Perspectiva cabaleira. Posición dos eixes e coeficiente de redución. Liñas vistas e ocultas. Rotulaxe. Escalas. • B2.8. Sistema axonométrico: isometría. Posición dos eixes. Liñas vistas e ocultas. Rotulaxe. Escalas. • B2.9. Perspectiva cónica central. • B2.10. Perspectiva cónica oblicua.	• B2.2. Diferenciar e utilizar os sistemas de representación gráfica, recoñecendo a utilidade do debuxo de representación obxectiva no ámbito das artes, a arquitectura, o deseño e a enxeñaría.	• EPVAB2.2.3. Debuxa perspectivas de formas tridimensionais, utilizando e seleccionando o sistema de representación máis axeitado.	Poden empregarse os programas FreeCAD, Blender e OpenSCAD
• B2.12. Debuxo asistido por computador. Trazado de pezas planas e tridimensionais sinxelas.	• B2.3. Utilizar programas de debuxo por computador para construír trazados xeométricos e pezas sinxelas nos sistemas de representación.	• EPVAB2.3.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para a creación de deseños xeométricos sinxelos.	Poden empregarse os programas Inkscape, LibreCAD, FreeCAD, Blender ou OpenSCAD
• B3.6. Deseño de composicións modulares utilizando trazados xeométricos. • B3.7. Componentes da imaxe corporativa: nome, cor, tipografía, logotipo, deseño, etc. • B3.8. Secuenciación e elaboración de proxectos creativos adaptados ás áreas do deseño. • B3.9. Informática ao servizo dos proxectos de deseño. • B3.10. Planificación dun proxecto artístico.	• B3.3. Realizar composicións creativas que evidencien as calidades técnicas e expresivas da linguaxe do deseño adaptándoas ás áreas, e valorando o traballo en equipo para a creación de ideas orixinais.	• EPVAB3.3.4. Utiliza as novas tecnoloxías da información e da comunicación para levar a cabo os seus propios proxectos artísticos de deseño.	Poden empregarse os programas GIMP, Inkscape, LibreCAD, FreeCAD, Blender ou OpenSCAD
• B4.6. Creación dixital de imaxes. • B4.7. Deseño dun proxecto publicitario. • B4.8. Desenvolvemento dun proxecto persoal.	• B4.3. Realizar composicións creativas a partir de códigos utilizados en cada linguaxe audiovisual, amosando interese polos avances tecnolóxicos vinculados a estas	• EPVAB4.3.1. Elabora imaxes dixitais utilizando programas de debuxo por computador. • EPVAB4.3.2. Proxecta un deseño publicitario utilizando os ele-	Poden empregarse os programas GIMP, Inkscape,

Educación Plástica Visual e Audiovisual			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
	linguaxes.	mentos da linguaxe gráfico-plástica.	

Física e Química

Curso: 2º ESO

Física e Química			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
- B1.6. Procura e tratamento de información. - B1.2. Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación. .	B1.5. Extraer de forma guiada a información sobre temas científicos de carácter divulgativo que aparece en publicacións e medios de comunicación	FQB1.5.2. Identifica as principais características ligadas á fiabilidade e á obxectividade do fluxo de información existente en internet e outros medios dixitais.	Permite o uso de internet en diferentes tipos de terminais: ordenadores, tablets, smartphones... así como o uso de procesadores de texto, programas de presentacións para elaborar traballos...
- B1.1. Método científico: etapas. - B1.2. Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación. - B1.4. Medida de magnitudes. Sistema Internacional de Unidades. - B1.5. Traballo no laboratorio. - B1.6. Proxecto de investigación.	B1.6. Desenvolver pequenos traballos de investigación nos que se poña en práctica a aplicación do método científico e a utilización das TIC.	FQB1.6.1. Realiza pequenos traballos de investigación sobre algún tema obxecto de estudo, aplicando o método científico e utilizando as TIC para a procura e a selección de información e presentación de conclusións.	Permite o uso de internet en diferentes tipos de terminais: ordenadores, tablets, smartphones... así como o uso de procesadores de texto, programas de presentacións para elaborar traballos...
B4.3. Velocidade media.	B4.2. Establecer a velocidade dun corpo como a relación entre o espazo percorrido e o tempo investido en percorrelo.	FQB4.2.1. Determina, experimentalmente ou a través de aplicacións informáticas, a velocidade media dun corpo, interpretando o resultado.	Permite manexo de aparellos de medición de tempos, reais ou virtuais e sistemas electrónicos de tratamento de datos.
- B4.1. Forzas: efectos. - B4.8. Forza gravitatoria.	B4.8. Recoñecer os fenómenos da natureza asociados á forza gravitatoria.	FQB4.8.1. Realiza un informe, empregando as tecnoloxías da información e da comunicación, a partir de observacións ou da procura guiada de información sobre a forza gravitatoria e os fenómenos asociados a ela.	Investigación na rede

Curso: 3º ESO

Física e Química			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
- B1.7. Procura e tratamento de información. - B1.2. Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación.	B1.5. Interpretar a información sobre temas científicos de carácter divulgativo que aparece en publicacións e medios de comunicación.	FQB1.5.2. Identifica as principais características ligadas á fiabilidade e á obxectividade do fluxo de información existente en internet e noutros medios dixitais.	Permite o uso de internet en diferentes tipos de terminais: ordenadores, tablets, smartphones... así como o uso de procesadores de texto, programas de presentacións para elaborar traballos...
B1.1. Método científico: etapas.	B1.6. Desenvolver pequenos	FQB1.6.1. Realiza pequenos	Permite o uso de internet en

Física e Química			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
- B1.2. Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación. - B1.4. Medida de magnitudes. Sistema Internacional de Unidades. Notación científica. - B1.5. Erros. - B1.6. Traballo no laboratorio. - B1.8. Proxecto de investigación.	traballos de investigación en que se poña en práctica a aplicación do método científico e a utilización das TIC.	traballos de investigación sobre algún tema obxecto de estudo aplicando o método científico, e utilizando as TIC para a procura e a selección de información e presentación de conclusións.	diferentes tipos de terminais: ordenadores, tablets, smartphones... así como o uso de procesadores de texto, programas de presentacións para elaborar traballos...
- B2.7. Elementos e compostos de especial interese con aplicacións industriais, tecnolóxicas e biomédicas. - B2.5. Diferenciar entre átomos e moléculas, e entre elementos e compostos en substancias de uso frecuente e coñecido.		FQB2.5.2. Presenta, utilizando as TIC, as propiedades e aplicacións dalgún elemento ou composto químico de especial interese a partir dunha procura guiada de información bibliográfica e dixital.	Permite o uso dalgúns programa de representación tridimensional de moléculas como AVOGADRO
- B4.4. Electroimán. - B4.5. Experimentos de Oersted e Faraday.	B4.4. Comparar os tipos de imáns, analizar o seu comportamento e deducir mediante experiencias as características das forzas magnéticas postas de manifesto, así como a súa relación coa corrente eléctrica.	FQB4.4.2. Reproduce os experimentos de Oersted e de Faraday no laboratorio ou mediante simuladores virtuais, deducindo que a electricidade e o magnetismo son dúas manifestacións dun mesmo fenómeno.	Uso de dispositivos e programas de electrónica
- B4.6. Forzas da natureza. - B4.5. Recoñecer as forzas que aparecen na natureza e os fenómenos asociados a elas.		FQB4.5.1. Realiza un informe, empregando as TIC, a partir de observacións ou busca guiada de información que relacione as forzas que aparecen na natureza e os fenómenos asociados a elas.	Investigación na rede
- B5.4. Transformacións da enerxía. - B5.3. Electricidade e circuitos eléctricos. Lei de Ohm.	B5.4. Comprobar os efectos da electricidade e as relacións entre as magnitudes eléctricas mediante o deseño e a construción de circuitos eléctricos e electrónicos sinxelos, no laboratorio ou mediante aplicacións virtuais interactivas	FQB5.4.4. Utiliza aplicacións virtuais interactivas para simular circuitos e medir as magnitudes eléctricas.	Uso de programas de simulación electrónica

Curso: 4º ESO

Física e Química			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B1.1. Investigación científica.	B1.1. Recoñecer que a investigación en ciencia é un labor colectivo e interdisciplinario en constante evolución e influído polo contexto económico e político.	FQB1.1.2. Argumenta con espírito crítico o grao de rigor científico dun artigo ou dunha noticia, analizando o método de traballo e identificando as características do traballo científico.	Análise de textos científicos en diferentes soportes
B1.7. Tecnoloxías da información e da comunicación no traballo	B1.8. Elaborar e defender un proxecto de investigación, aplicando	FQB1.8.1. Elabora e defende un proxecto de investigación sobre	Investigación na rede

Física e Química			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
científico. • B1.8. Proxecto de investigación.	as TIC.	un tema de interese científico, empregando as TIC.	
• B1.1. Investigación científica.	• B1.9. Realizar en equipo tarefas propias da investigación científica.	• FQB1.9.1. Realiza de xeito cooperativo ou colaborativo algunhas tarefas propias da investigación científica: procura de información, prácticas de laboratorio ou pequenos proxectos de investigación.	Investigación na rede
• B1.1. Investigación científica.	• B1.9. Realizar en equipo tarefas propias da investigación científica.	• FQB1.9.2. Realiza de xeito cooperativo ou colaborativo algunhas tarefas propias da investigación científica utilizando as TIC.	Investigación na rede
• B2.1. Modelos atómicos.	• B2.1. Recoñecer a necesidade de usar modelos para interpretar a estrutura da materia utilizando aplicacións virtuais interactivas.	• FQB2.1.2. Utiliza as TIC ou aplicacións interactivas para visualizar a representación da estrutura da materia nos diferentes modelos atómicos.	Uso de programas de modelización molecular
• B3.2. Mecanismo, velocidade e enerxía das reaccións.	• B3.2. Razoar como se altera a velocidade dunha reacción ao modificar algún dos factores que inflúen sobre ela, utilizando o modelo cinético-molecular e a teoría de colisións para xustificar esta predición.	• FQB3.2.2. Analiza o efecto dos factores que afectan a velocidade dunha reacción química, sexa a través de experiencias de laboratorio ou mediante aplicacións virtuais interactivas nas que a manipulación das variables permita extraer conclusións.	Laboratorios virtuais
• B4.1. Movemento. Movements rectilíneo uniforme, rectilíneo uniformemente acelerado e circular uniforme.	• B4.5. Elaborar e interpretar gráficas que relacionen as variables do movemento partindo de experiencias de laboratorio ou de aplicacións virtuais interactivas e relacionar os resultados obtidos coas ecuacións matemáticas que vinculan estas variables.	• FQB4.5.2. Deseña, describe e realiza individualmente ou en equipo experiencias no laboratorio ou empregando aplicacións virtuais interactivas, para determinar a variación da posición e a velocidade dun corpo en función do tempo, e representa e interpreta os resultados obtidos.	Uso de applets informáticos
• B4.7. Principios da hidrostática. • B4.8. Física da atmosfera.	• B4.14. Deseñar e presentar experiencias ou dispositivos que ilustren o comportamento dos fluídos e que poñan de manifesto os coñecementos adquiridos, así como a iniciativa e a imaxinación.	• FQB4.14.1. Comproba experimentalmente ou utilizando aplicacións virtuais interactivas a relación entre presión hidrostática e profundidade en fenómenos como o paradoxo hidrostático, o tonel de Arquímedes e o principio dos vasos comunicantes.	Posibilidade de uso de consolas virtuais
• B5.3. Traballo e potencia. • B5.5. Máquinas térmicas.	• B5.5. Valorar a relevancia histórica das máquinas térmicas como desencadeadores da Revolución Industrial, así como a súa importancia actual na industria e no transporte.	• FQB5.5.2. Realiza un traballo sobre a importancia histórica do motor de explosión e preséntao empregando as TIC.	Investigación na rede
• B5.5. Máquinas térmicas.	• B5.6. Comprender a limitación que o fenómeno da degradación da enerxía supón para a optimización dos procesos de obtención de enerxía útil nas máquinas térmicas, e o reto tecnolóxico que supón a mellora do rendemento destas para a investigación, a innovación e a empresa.	• FQB5.6.2. Emprega simulacións virtuais interactivas para determinar a degradación da enerxía en diferentes máquinas, e expón os resultados empregando as TIC.	Uso de applets informáticos

Latín

Curso: 4º ESO

Latín			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.1. Marco xeográfico da lingua.	• B1.1. Coñecer e localizar en mapas o marco xeográfico da lingua latina.	• LAB1.1.1. Sinala sobre un mapa o marco xeográfico no que se sitúa en distintos períodos a civilización romana, delimitando o seu ámbito de influencia e situando con precisión puntos xeográficos, cidades ou restos arqueolóxicos coñecidos pola súa relevancia histórica	
B1.2. O indoeuropeo. Linguas indoeuropeas familias lingüísticas.	• B1.2. Identificar o indoeuropeo como a lingua nai da maioría das linguas faladas en Europa actualmente.	LAB1.2.1. Define o indoeuropeo e reconece as linguas indoeuropeas e as súas familias, delimitando nun mapa a zona de orixe e as zonas de expansión.	
• B1.2. O indoeuropeo. Linguas indoeuropeas e familias lingüísticas. familias lingüísticas	• B1.3. Agrupar as linguas en familias lingüísticas e localizalas nun mapa.	• LAB1.3.1. Identifica as linguas que se falan actualmente en Europa, diferenciando pola súa orixe entre indoeuropeas e non indoeuropeas, clasifica as primeiras en familias lingüísticas e delimita nun mapa as zonas onde se utilizan.	
• B1.3. Linguas de España: linguas romances e non romances.	• B1.4. Coñecer as orixes das linguas faladas en España, clasifícalas e localizalas nun mapa.	• LAB1.4.1. Identifica as linguas que se falan en España, diferenciando pola súa orixe as romances e as non romances, e delimita nun mapa as zonas onde se utilizan	
• B2.2. Orixes do alfabeto latino.	• B2.2. Coñecer a orixe do alfabeto nas linguas modernas e identificar os tipos de alfabeto empregados hoxe en día en Europa.	• LAB2.2.1. Explica a orixe do alfabeto de diferentes linguas partindo do abecedario latino, sinala as principais adaptacións que se producen en cada unha delas, reconece os tipos de alfabetos usados actualmente en Europa e relaciona cada un coas linguas que os empregan	
• B3.4. Flexión nominal e pronominal: substantivos, adxectivos e pronomes. .	• B3.4. Coñecer as declinacións, encadrar as palabras dentro da súa categoría e declinación, enuncialas e declinalas correctamente	• LAB3.4.1. Enuncia correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distíngueos a partir do seu enunciado e clasifícalos segundo a súa categoría e a súa declinación	
• B5.1. Períodos da historia de Roma.	• B5.1. Coñecer os feitos históricos das etapas da historia de Roma, encadralos no seu período correspondente e realizar eixes cronolóxicos.	• LAB5.1.1. Distingue as etapas da historia de Roma e explica os seus trazos esenciais e as circunstancias que interveñen no paso de unhas a outras • LAB5.1.3. Pode elaborar eixes cronolóxicos nos que se representan fitos históricos salientables, consultando diferentes fontes de información.	

Latín			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B5.4. Mitoloxía e relixión..	• B5.4. Coñecer os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina.	• LAB5.4.1. Identifica os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinala os trazos que os caracterizan e establece relacións entre os deuses máis importantes	

Lingua castelá e literatura

Curso: 1º ESO

Castelá			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.3. Coñecemento e uso progresivamente autónomo das estratexias necesarias para a produción e a avaliación de textos orais. Aspectos verbais e non verbais.	• B1.3. Recoñecer, interpretar e avaliar progresivamente a claridade expositiva, a adecuación, a coherencia e a cohesión do contido das producións orais propias e alleas, así como os aspectos prosódicos e os elementos non verbais (acenos, movementos, ollada, etc.).	• LCLB1.3.2. Recoñece a importancia dos aspectos prosódicos, da linguaxe non verbal, da xestión de tempos e do emprego de axudas audiovisuais en calquera tipo de discurso.	
• B2.2. Utilización progresivamente autónoma da biblioteca escolar e das tecnoloxías da información e da comunicación como fonte de obtención de información. Educación para o uso, o tratamento e a produción de información.	• B2.2. Procurar e manexar información, na biblioteca e noutras fontes, en papel ou dixital, para integrala nun proceso de aprendizaxe continua.	• LCLB2.2.1. Utiliza, de xeito autónomo, diversas fontes de información integrando os coñecementos adquiridos nos seus discursos orais ou escritos.	
		• LCLB2.2.2. Coñece e manexa habitualmente dicionarios impresos ou en versión dixital.	
		• LCLB2.2.3. Coñece o funcionamento de bibliotecas (escolares, locais, etc.) e de bibliotecas dixitais, e é capaz de solicitar autonomamente libros, vídeos, etc.	
• B2.4. Produción de textos escritos e audiovisuais relacionados co ámbito persoal, co educativo ou escolar e co social. • B2.5. Produción de textos escritos e audiovisuais narrativos, descritivos, instrutivos, expositivos e argumentativos e escritura de textos dialogados.	• B2.4. Escribir textos en diferentes soportes e formatos, en relación co ámbito de uso.	• LCLB2.4.3. Realiza esquemas e mapas, e explica por escrito o significado dos elementos visuais que poden aparecer nos textos.	
• B3.3. Manexo de dicionarios e outras fontes de consulta en papel e formato dixital sobre o uso da lingua.	• B3.2. Usar de forma efectiva os dicionarios e outras fontes de consulta, tanto en papel como en formato dixital, para resolver dúbidas en relación ao manexo da lingua e para enriquecer o propio vocabulario.	• LCLB3.2.1. Utiliza fontes variadas de consulta en formatos diversos para resolver as súas dúbidas sobre o uso da lingua e para ampliar o seu vocabulario.	

Curso: 2º ESO

Castelá			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.4. Coñecemento e uso progresivamente autónomo das estratexias necesarias para a produción e a avaliación de textos orais. Aspectos verbais e non verbais.	• B1.4. Comprender o sentido global de textos orais.	• LCLB1.4.2. Recoñece a importancia dos aspectos prosódicos, da linguaxe non verbal e da xestión de tempos, e o emprego de axudas audiovisuais en calquera tipo de discurso.	
• B2.3. Utilización progresivamente autónoma da biblioteca escolar e das tecnoloxías da información e da comunicación como fonte de obtención de información. Educación para o uso, o tratamento e a produción de información.	• B2.3. Procurar e manexar información, na biblioteca e noutras fontes, en papel ou dixital, para integrala nun proceso de aprendizaxe continua.	• LCLB2.3.1. Utiliza de xeito autónomo diversas fontes de información integrando os coñecementos adquiridos nos seus discursos orais ou escritos. • LCLB2.3.2. Coñece o funcionamento de bibliotecas (escolares, locais, etc.) e de bibliotecas dixitais, e é capaz de solicitar autonomamente libros, vídeos, etc.	
• B2.5. Produción de textos escritos e audiovisuais relacionados co ámbito persoal, educativo ou escolar, e social. • B2.6. Produción de textos escritos e audiovisuais narrativos, descritivos, instrutivos, expositivos e argumentativos, e escritura de textos dialogados.	• B2.5. Escribir textos en diferentes soportes e formatos, en relación co ámbito de uso.	• LCLB2.5.3. Realiza esquemas e mapas, e explica por escrito o significado dos elementos visuais que poden aparecer nos textos.	

Curso: 3º ESO

Castelá			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.4. Coñecemento e uso progresivamente autónomo das estratexias necesarias para a produción e a avaliación de textos orais. Aspectos verbais e non verbais.	• B1.4. Recoñecer, interpretar e avaliar progresivamente a claridade expositiva, a adecuación, a coherencia e a cohesión do contido das producións orais propias e alleas, así como os aspectos prosódicos e os elementos non verbais (acenos, movementos, ollada, etc.).	• LCLB1.4.2. Recoñece a importancia dos aspectos prosódicos, da linguaxe non verbal, da xestión de tempos e do emprego de axudas audiovisuais en calquera tipo de discurso.	
• B2.4. Utilización progresivamente autónoma da biblioteca escolar e das tecnoloxías da información e da comunicación como fonte de obtención de información. Educación para o uso, o tratamento e a produción de información.	• B2.4. Procurar e manexar información, na biblioteca e noutras fontes, en papel ou dixital, para integrala nun proceso de aprendizaxe continua.	• LCLB2.4.1. Utiliza de forma autónoma diversas fontes de información, e integra os coñecementos adquiridos nos seus discursos orais ou escritos.	
• B2.8. Interese crecente pola composición escrita como fonte de información e aprendizaxe e como xeito de comunicar sentimentos, experiencias, coñecementos e emocións.	• B2.7. Valorar a importancia da escritura como ferramenta de adquisición das aprendizaxes e como estímulo do desenvolvemento persoal.	• LCLB2.7.4. Coñece e utiliza ferramentas das tecnoloxías da información e da comunicación, participando, intercambiando opinións, comentando e valorando escritos alleos, ou	

Castelá			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
		escribindo e dando a coñecer os seus propios	
• B4.4. Consulta e utilización de fontes e recursos variados de información para a realización de traballos.	• B4.7. Consultar e citar adecuadamente fontes de información variadas, para realizar un traballo educativo en soporte impreso ou dixital sobre un tema do currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico e persoal, e utilizando as tecnoloxías da información.	• LCLB4.7.2. Utiliza recursos variados das tecnoloxías da información e da comunicación para a realización dos seus traballos educativos.	

Curso: 4º ESO

Castelá			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.2. Comprensión, interpretación e valoración de textos orais en relación coa súa finalidade: textos narrativos, descritivos, instrutivos, expositivos e argumentativos. Diálogo.	• B1.2. Comprender, interpretar e valorar textos orais de diferente tipo.	• LCLB1.2.5. Utiliza progresivamente os instrumentos adecuados para localizar o significado de palabras ou enunciados descoñecidos (demanda axuda, busca en dicionarios, lembra o contexto en que aparece, etc.).	
• B1.6. Coñecemento, uso e aplicación das estratexias necesarias para falar en público e dos instrumentos de autoavaliación en prácticas orais formais ou informais.	• B1.6. Aprender a falar en público, en situacións formais ou informais, de xeito individual ou en grupo.	• LCLB1.6.1. Realiza presentacións orais de forma individual ou en grupo, planificando o proceso de oralidade, organizando o contido, consultando fontes de información diversas, xestionando o tempo e transmitindo a información de xeito coherente, aproveitando vídeos, gravacións ou outros soportes dixitais.	
• B2.5. Utilización progresivamente autónoma das bibliotecas e das tecnoloxías da información e da comunicación como fontes de obtención de información.	• B2.4. Seleccionar os coñecementos que se obteñan das bibliotecas ou de calquera outra fonte de información impresa en papel ou dixital, integrándoos nun proceso de aprendizaxe continua.	• LCLB2.4.2. Coñece e manexa habitualmente dicionarios impresos ou en versión dixital, dicionarios de dúbida e irregularidades da lingua, etc.	
• B2.9. Interese pola composición escrita como fonte de información e aprendizaxe, como forma de comunicar as experiencias e os coñecementos propios, e como instrumento de enriquecemento persoal e profesional.	• B2.7. Valorar a importancia da lectura e a escritura como ferramentas de adquisición das aprendizaxes e como estímulo do desenvolvemento persoal.	• LCLB2.7.4. Coñece e utiliza ferramentas das tecnoloxías da información e da comunicación, participando, intercambiando opinións, comentando e valorando escritos alleos, ou escribindo e dando a coñecer os seus propios.	
• B3.5. Manexo de dicionarios e outras fontes de consulta en papel e formato dixital sobre a normativa e o uso non normativo das palabras, e interpretación das informacións lingüísticas que proporcionan os dicionarios da lingua (gramaticais, semánticas,	• B3.5. Usar correcta e eficazmente os dicionarios e outras fontes de consulta, tanto en papel como en formato dixital, para resolver dúbidas sobre o uso correcto da lingua e para progresar na aprendizaxe autónoma.	• LCLB3.5.1. Utiliza os dicionarios e outras fontes de consulta en papel e formato dixital, resolve eficazmente as súas dúbidas sobre o uso correcto da lingua e progresa na aprendizaxe autónoma.	

Castelá			
registro e uso).			
B4.4. Consulta de fontes de información variadas para a realización de traballos e a cita adecuada destas.	B4.6. Consultar e citar adecuadamente fontes de información variadas para realizar un traballo educativo en soporte impreso ou dixital sobre un tema do currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico e persoal, e utilizando as tecnoloxías da información.	LCLB4.6.3. Utiliza recursos variados das tecnoloxías da información e da comunicación para a realización dos seus traballos educativos.	

Lingua francesa

Curso: 1º ESO

Francés			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B1.3. Perseveranza no logro da comprensión oral, reescoitando o texto gravado ou solicitando repetición ou reformulacións do dito.	B1.3. Comprender o sentido global e as informacións específicas máis relevantes de mensaxes orais sinxelas e moi básicas (por exemplo, seguir instrucións ou indicacións, identificar persoas, obxectos e lugares descritos cun vocabulario básico) emitidas cara a cara, gravadas ou en soporte multimedia, sobre situacións habituais de comunicación, se se fala moi amodo e con moita claridade.	SLEB1.3. Comprende o sentido global e a información máis relevante de textos orais breves (instrucións e comunicados) con estruturas previamente traballadas, léxico moi común relacionado con necesidades inmediatas, procedentes de medios audiovisuais ou de internet, sempre que se fale de xeito pausado e ben articulado, e poida volver escoitar o dito	Acudir a páxina de periódicos dixitais. Uso do dicionario dixital
B4.1. Estratexias de produción.	- B4.3. Escribir mensaxes moi sinxelas e moi breves con información, instrucións e indicacións moi básicas relacionadas con actividades cotiás e de inmediata necesidade. - B4.4. Producir textos curtos a partir de modelos sinxelos e básicos, cunha finalidade determinada propia da súa idade e do seu nivel escolar, e cun formato preestablecido, en soporte tanto impreso como dixital, amosando interese pola presentación limpa e ordenada do texto.	- SLEB4.3. Escribe notas, listaxes, tarxetas postais, felicitacións e mensaxes en soporte dixital moi sinxelas e breves, relativas a necesidades inmediatas. - SLEB4.4. Escribe correspondencia moi breve e sinxela, a partir dun modelo, substituíndo unha palabra ou expresión por outra para unha funcionalidade ou tarefa determinada (felicitar, informar, preguntar, etc.) tanto de forma manuscrita como en formato dixital, cunha presentación limpa e ordenada.	Particularidades dos correos electrónicos
B5.6. Léxico oral e escrito básico de uso común relativo a: Identificación persoal elemental; vivenda, fogar e contexto; actividades básicas da vida diaria; familia e amizades; traballo, tempo libre, lecer e deporte; vacacións; saúde máis básica e coidados físicos elementais; educación e estudo; compras básicas; alimentación e restauración; transporte, tempo meteorolóxico e tecnolo-	B5.6. Participar en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais.	SLEB5.5. Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, obras de teatro, etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais, e valora as competencias que posúe como persoa plurilingüe	Elaboración de diálogos varios e traballos

Francés			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
xías da información e da comunicación.			

Curso: 2º ESO

Francés			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B1.3. Perseveranza no logro da comprensión oral, reescoitando o texto gravado ou solicitando repetición ou reformulacións do dito	B1.3. Comprender o sentido global e as informacións específicas máis salientables de mensaxes orais sinxelas e moi básicas (por exemplo, onde e cando ocorre algo, seguir instrucións ou indicacións, identificar persoas que posúen algo, obxectos e lugares descritos cun vocabulario básico, etc.) emitidas cara a cara, gravadas ou en soporte multimedia, sobre situacións habituais de comunicación, se se fala moi amodo e con moita claridade.	SLEB1.3. Comprende o sentido global e a información máis salientable de textos orais procedentes de medios audiovisuais ou de internet, breves como instrucións e comunicados, con estruturas previamente traballadas, léxico moi común relacionado con necesidades inmediatas e accións presentes moi habituais, sempre que se fale de xeito moi pausado e ben articulado, e poida volver escoitar o dito.	Acudir a páxina de periódicos dixitais. Uso do dicionario dixital
B4.1. Estratexias de produción.	- B4.3. Escribir mensaxes moi sinxelas e moi breves con información, instrucións e indicacións moi básicas relacionadas con actividades cotiás e de necesidade inmediata. - B4.4. Producir textos curtos a partir de modelos sinxelos e básicos, cunha finalidade determinada propia da súa idade e do seu nivel escolar, e cun formato preestablecido, en soporte tanto impreso como dixital, amosando interese pola presentación limpa e ordenada do texto.	- SLEB4.3. Escribe avisos, notas, instrucións, tarxetas postais, felicitacións, bandas deseñadas, tiras cómicas e mensaxes en soporte dixital moi sinxelas e breves, relativos a actividades presentes e a necesidades inmediatas. - SLEB4.4. Escribe correspondencia moi breve e sinxela, a partir dun modelo, substituindo unha palabra ou expresión por outra para unha funcionalidade ou tarefa determinada (informar, preguntar, invitar, etc.) tanto de forma manuscrita como en formato dixital, cunha presentación limpa e ordenada.	Particularidades dos correos electrónicos
- B5.4. Plurilingüismo: - Identificación de similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar a súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada. - Participación en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, obras de teatro, etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais, e valorando as competencias que se posúen como	- B5.4. Producir textos e inferir o significado probable de palabras ou frases que descoñece a partir das experiencias e os coñecementos transferidos desde as linguas que coñece. - B5.5. Participar en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais.	SLEB5.4. Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, obras de teatro, etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais, e valora as competencias que posúe como persoa plurilingüe	Elaboración de diálogos varios e traballos

Francés			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
persoa plurilingüe.			

Curso: 3º ESO

Francés			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B2.3. Rutinas ou modelos elementais de interacción segundo o tipo de situación de comunicación: saúdos e despedidas, felicitacións, invitacións, expresións da dor, conversa telefónica, compravenda, e outras igualmente cotiás e básicas.	B2.3. Intercambiar de xeito intelixible información sobre transaccións e xestións cotiás moi elementais, usando un repertorio básico de palabras e frases simples memorizadas, e facéndose comprender aínda que a persoa interlocutora necesite que se repita ou repetir o dito.	SLEB2.3. Participa en conversas informais breves, cara a cara ou por teléfono, ou por outros medios técnicos, nas que establece contacto social, se intercambia información e se expresan opinións de xeito sinxelo e breve, se fan invitacións e ofrecementos, se piden e se ofrecen cousas, se piden e se dan indicacións ou instrucións, ou se discuten os pasos que hai que seguir para realizar unha actividade conxunta, expresando o acordo ou o desacordo de xeito moi básico.	Particularidades dos correos electrónicos
- B3.1. Estratexias de comprensión:	- B3.3. Comprender información relevante e previsible en textos informativos ou narrativos breves, moi sinxelos e ben estruturados, relativos a experiencias e a coñecementos propios da súa idade. - B3.4. Identificar a idea xeral, os puntos máis relevantes e a información importante en textos, tanto en formato impreso como en soporte dixital, breves e ben estruturados, escritos nun rexistro neutro ou informal, que traten de asuntos habituais en situacións cotiás, de aspectos concretos de temas de interese persoal ou educativo, e que conteñan estruturas sinxelas e un léxico de uso frecuente.	SLEB3.5. Entende información específica esencial en páxinas web e outros materiais de referencia ou consulta claramente estruturados sobre temas relativos a asuntos do seu interese (por exemplo, sobre unha cidade), sempre que poida reler as seccións difíciles.	Acudir a páxina de periódicos dixitais. Uso do dicionario dixital
B4.1. Estratexias de produción:	B4.4. Producir textos curtos a partir de modelos sinxelos e básicos, actuando, de ser o caso, como mediación lingüística (adeuada ao seu nivel escolar) e cun formato preestablecido, en soporte tanto impreso como dixital, amosando interese pola presentación limpa e ordenada do texto.	SLEB4.4. Escribe correspondencia formal moi básica e breve, dirixida a institucións públicas ou privadas, ou a entidades comerciais, fundamentalmente para solicitar información, respectando as convencións formais e as normas de cortesía básicas deste tipo de textos, e fai unha presentación do texto limpa e ordenada.	Particularidades dos correos electrónicos
- B5.4. Plurilingüismo: - Identificación de similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar a súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.	- B5.4. Producir textos e inferir o significado probable de palabras ou frases a partir das experiencias e os coñecementos transferidos desde as linguas que coñece. - B5.5. Participar en proxectos	SLEB5.4. Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, obras de teatro, etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos	Elaboración de diálogos varios e traballos

Francés			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
Participación en proxectos nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais, e valorando positivamente as competencias que posúe como persoa plurilingüe.	(elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais.	ou culturais, e valora as competencias que posúe como persoa plurilingüe.	

Lingua galega e literatura

Curso: 1º ESO

Galego			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B2.8. Planificación e revisión do escrito, de forma guiada, para producir textos adecuados, coherentes, cohesionados e correctos gramaticalmente.	B2.8. Planificar, producir e revisar o escrito co fin de producir textos adecuados, coherentes, cohesionados e correctos gramaticalmente.	LGB2.8.5. Revisa o texto con respecto ás normas morfolóxicas, ortográficas e tipográficas.	Utilización de correctores de texto.
B2.9. Producción, en formato papel ou dixital, de textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: notas, cartas, avisos, mensaxes electrónicas ou de móbil.	B2.9. Producir, en formato papel ou dixital, textos sinxelos propios da vida cotiá e das relacións sociais: notas, cartas, avisos, mensaxes electrónicas ou de móbil.	LGB2.9.1. Produce textos propios das relacións sociais: notas, cartas, avisos, mensaxes electrónicas ou de móbil.	Utiliza procesadores de texto. Coñece as posibilidades que ofrece o software libre a este respecto.
B2.10. Producción, a partir dun modelo, de textos propios dos medios de comunicación, fundamentalmente, noticias, en formato papel ou dixital.	B2.10. Producir, a partir dun modelo, textos propios dos medios de comunicación, fundamentalmente, noticias, en formato papel ou dixital.	LGB2.10.1. Produce, a partir dun modelo, textos propios dos medios de comunicación, fundamentalmente, noticias, en formato papel ou dixital.	
B2.11. Producción, en soporte impreso ou dixital, de textos propios da vida educativa, especialmente, resumos, exposicións sinxelas e conclusións sobre as tarefas e aprendizaxes realizadas.	B2.11. Producir, en soporte impreso ou dixital, textos propios da vida educativa, especialmente, resumos, exposicións sinxelas e conclusións sobre as tarefas e aprendizaxes realizadas.	LGB2.11.1. Produce, en formato papel ou dixital, textos descriptivos, narrativos e expositivos propios da vida educativa, especialmente, resumos, exposicións sinxelas e conclusións sobre tarefas e aprendizaxes realizadas.	Utiliza procesadores de texto. Coñece as posibilidades que ofrece o software libre a este respecto.
B2.13. Uso, con progresiva autonomía, das TIC (procesadores de textos e correctores ortográficos) na planificación, revisión e presentación dos escritos.	B2.13. Usar, con progresiva autonomía, as TIC (procesadores de texto e correctores ortográficos) para planificar, revisar e mellorar a presentación dos escritos.	- LGB2.13.1. Utiliza, con progresiva autonomía, as funcións básicas dun procesador de textos para organizar os contidos e mellorar a presentación. - LGB2.13.2. Emprega os correctores ortográficos para resolver dúbidas e revisar a ortografía.	Utiliza procesadores de texto. Coñece as posibilidades que ofrece o software libre a este respecto.
B3.12. Participación en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, relacionados cos elementos transversais e nos que se evi-	B3.12. Participar en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, relacionados cos elementos transversais e nos que se evi-	LGB3.12.1. Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, obras de teatro, etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evita estereotipos lingüísticos ou culturais e valora as competencias	

Galego			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
ten estereotipos lingüísticos ou culturais.	ten estereotipos lingüísticos ou culturais.	que posúe como persoa plurilingüe.	
• B3.3. Uso eficaz dos dicionarios e doutras fontes de consulta, tanto en papel como en soporte electrónico, especialmente sobre clases de palabras e normativa.	• B3.3. Usar eficazmente os dicionarios ou calquera outra fonte de consulta en calquera soporte, para resolver dúbidas e para progresar na aprendizaxe autónoma.	• LGB3.3.1. Obtén, de xeito autónomo, información lingüística relativa á clase de palabras e a normativa en dicionarios, en diferentes soportes, e noutras obras de consulta.	
• B4.1. Valoración das linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo. • B4.2. O plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade. • B4.3. A lusofonía.	• B4.1. Valorar as linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo, valorar positivamente o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e coñecer a lusofonía e achegarse ás culturas que a integran.	• LGB4.1.4. Coñece recursos en rede de lecer (literatura de tradición oral, música e xogos) en lingua galega adaptados á súa idade.	
• B5.8. Familiarización, seguindo unhas pautas orientadoras, co emprego dos fondos e recursos que ofrecen as bibliotecas, incluídas as virtuais, para a procura de información básica e a resolución de dúbidas de traballo.	• B5.8. Familiarizarse, seguindo unhas pautas orientadoras, co emprego dos fondos e recursos que ofrecen as bibliotecas, incluídas as virtuais, para a procura de información básica e a resolución de dúbidas de traballo.	• LGB5.8.1. Familiarízase, seguindo unhas pautas orientadoras, co emprego dos fondos e recursos que ofrecen as bibliotecas, incluídas as virtuais, para a procura de información básica e a resolución de dúbidas de traballo.	

Curso: 2º ESO

Galego			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.7. Coñecemento e aplicación, con axuda das TIC, de técnicas e estratexias para a produción de textos orais sobre temas de actualidade.	• B1.7. Coñecer e aplicar, con axuda das TIC, técnicas e estratexias para realizar exposicións orais planificadas.	• LGB1.7.1. Consulta os medios de información dixitais para seleccionar contidos relevantes e incorporalos ás súas producións. • LGB1.7.2. Emprega as TIC para facer as súas presentacións máis claras e atractivas visualmente.	
• B2.4. Comprensión e interpretación, en formato papel ou dixital, de textos propios da vida educativa, especialmente, os instrutivos e expositivos: webs educativas, dicionarios, glosarios e enciclopedias.	• B2.4. Comprender e interpretar en formato papel ou dixital, textos propios da vida educativa, especialmente, os instrutivos e expositivos: webs educativas, dicionarios, glosarios e enciclopedias.	• LGB2.4.1. Comprende e interpreta textos propios da vida educativa, especialmente, os instrutivos e expositivos: webs educativas, dicionarios, glosarios e enciclopedias.	
• B2.5. Uso, progresivamente autónomo, das bibliotecas e das TIC para seleccionar información.	• B2.5. Seleccionar a información que se obtén nas bibliotecas, nas TIC e outras fontes e integrar os coñecementos adquiridos non proceso de aprendizaxe continua.	• LGB2.5.1. Utiliza, de forma progresivamente autónoma, diversas fontes de información e integra os coñecementos adquiridos nos seus discursos orais e escritos. • LGB2.5.2. Coñece e utiliza habitualmente dicionarios impresos ou en versión dixital. • LGB2.5.3. Coñece o funcionamento das bibliotecas, así como as bibliotecas dixitais e é quen de solicitar libros e vídeos de xeito autónomo.	

Galego			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B2.7. Lectura en voz alta con dicción, entoación e ritmo adecuados á situación comunicativa e á súa función, con posibilidade de usar recursos audiovisuais para o rexistro de voz.	• B2.7. Ler en voz alta co dicción, entoación e ritmo adecuados á situación comunicativa e á súa función.	• LGB2.7.2. Usa recursos audiovisuais para rexistrar a voz.	
• B2.8. Planificación e revisión do escrito en función da situación comunicativa (tema, fins e destinatarios) para elaborar producións con adecuación, coherencia, cohesión e corrección nas relacións internas e externas dos contidos do texto.	• B2.8. Usar procedementos de planificación e revisión para conseguir a adecuación, coherencia, cohesión e corrección dos contidos nas relacións internas e externas do texto.	• LGB2.8.6. Usa técnicas de tratamento textual coas TIC: procesadores de texto, programas de presentación, dicionarios electrónicos e correctores. • LGB2.8.7. Complementa as producións con elementos textuais e paratextuais: ilustracións e gráficos.	Coñece as posibilidades que ofrece o software libre a este respecto.
• B2.9. Producción, en formato papel ou dixital, de escritos propios da vida cotiá e das relacións sociais: diarios, cartas persoais, avisos, solicitudes e participación en foros.	• B2.9. Producir, en formato papel ou dixital, textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: diarios, cartas persoais, avisos, solicitudes e participación en foros.	• LGB2.9.1. Produce textos propios da vida cotiá e das relacións persoais: diarios, cartas persoais, avisos, solicitudes e participación en foros.	Coñece as posibilidades que ofrece o software libre a este respecto.
• B2.10. Producción, en formato papel ou dixital, de textos propios dos medios de comunicación (noticias).	• B2.10. Producir, en soporte impreso ou dixital, textos propios dos medios de comunicación a partir dun modelo (noticias).	• LGB2.10.1. Produce, en soporte impreso ou dixital, textos propios dos medios de comunicación a partir dun modelo (noticias).	Coñece as posibilidades que ofrece o software libre a este respecto.
• B2.11. Producción, en formato papel ou dixital, de textos de carácter educativo: cuestionarios, resumos, informes de tarefas, descrições e explicacións sobre contidos das materias curriculares.	• B2.11. Producir, en formato papel ou dixital, textos de carácter educativo: cuestionarios, resumos, informes de tarefas, descrições e explicacións sobre contidos das materias curriculares.	• LGB2.11.1. Produce, en formato papel ou dixital, textos de carácter educativo: cuestionarios, resumos, informes de tarefas, descrições e explicacións sobre contidos das materias curriculares.	Coñece as posibilidades que ofrece o software libre a este respecto.
• B2.12. Producción e síntese, en formato papel ou dixital, de textos de distinta tipoloxía, fundamentalmente, narrativos e descritivos.	• B2.12. Producir e sintetizar, en formato papel ou dixital, textos de distinta tipoloxía, fundamentalmente, narracións e descrições.	• LGB2.12.1. Produce, en formato papel ou dixital, escritos de distinta tipoloxía a partir dun modelo, fundamentalmente, narrativos e descritivos.	Coñece as posibilidades que ofrece o software libre a este respecto.
• B2.13. Uso das TIC (procesadores de texto e correctores ortográficos) tanto para a textualización, como para a revisión e mellora do escrito.	• B2.13. Usar as TIC para textualizar, revisar e mellorar os escritos: procesadores de texto, programas de presentación e dicionarios electrónicos.	• LGB2.13.1. Usa técnicas de tratamento textual coas TIC: procesadores de texto, programas de presentación, dicionarios electrónicos, e correctores para textualizar e revisar e mellorar os escritos.	
• B3.4. Coñecemento, comparación, uso e valoración das normas que regulan os textos orais e escritos, propios e alleos.	• B3.4. Coñecer, usar e valorar as normas que regulan os textos orais e escritos.	• LGB3.4.1. Completa, transforma e valora textos orais ou escritos de maneira adecuada e correcta atendendo ás normas.	
• B4.1. Valoración das linguas como medios de relación interpersonal e de sinal de identidade dun pobo. • B4.2. O plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade. • B4.3. A lusofonía.	• B4.1. Valorar as linguas como medios de relación interpersonal e de sinal de identidade dun pobo. Apreciar o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e coñecer a lusofonía e achegarse ás culturas que a integran.	• LGB4.1.6. Coñece recursos en rede de lecer (literatura de tradición oral, música e xogos) e educativos en lingua galega adaptados á súa idade e compáraos con outros similares da lusofonía.	
• B5.9. Aproveitamento, baixo guía, dos fondos e recursos que	• B5.9. Servirse, seguindo unhas pautas orientadoras, dos fondos	• LGLB5.9.1. Servesse, seguindo unhas pautas orientadoras, dos	

Galego			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
ofrecen as bibliotecas, incluídas as virtuais, para a realización de traballos e cita axeitada destes.	e recursos que ofrecen as bibliotecas, incluídas as virtuais, para a realización de traballos e cita axeitada destes.	fondos e recursos que ofrecen as bibliotecas, incluídas as virtuais, para a realización de traballos e cita axeitada destes.	

Curso: 3º ESO

Galego			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.10. Coñecemento e aplicación, con axuda das TIC, de técnicas e estratexias para a produción de textos orais sobre temas de actualidade.	• B1.10. Coñecer e aplicar, con axuda das TIC, técnicas e estratexias para realizar exposicións orais planificadas.	• LGB1.10.1. Consulta os medios de información dixitais para seleccionar contidos relevantes e incorporalos ás súas producións. • LGB1.10.2. Emprega as TIC para facer as súas presentacións máis claras e atractivas visualmente.	
• B2.4. Comprensión e interpretación dos textos propios do ámbito educativo, especialmente os expositivos e explicativos (enciclopedias, webs educativas e outros materiais de consulta).	• B2.4. Comprender e interpretar textos de carácter educativo, especialmente os expositivos e explicativos: enciclopedias, webs educativas e outros materiais de consulta.	• LGB2.4.2. Consulta fontes xerais (enciclopedias) e especializadas (monográficos e webs temáticas) para ampliar a información e mellorar o coñecemento da mensaxe.	
• B2.6. Uso case autónomo dos recursos que ofrecen as bibliotecas e as TIC para obter, organizar e seleccionar a información.	• B2.6. Usar, de maneira case autónoma, os recursos que ofrecen as bibliotecas e outros recursos relacionados coas TIC para obter, organizar e seleccionar información.	• LGB2.6.1. Aplica correctamente o sistema de procura na biblioteca e nos buscadores de internet para obter, organizar e seleccionar información.	
• B2.9. Produción, en formato papel ou dixital, de textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: convocatorias, actas de reunión e intervencións en foros.	• B2.9. Producir, en formato papel ou dixital, textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: convocatorias, actas de reunión e intervencións en foros.	• LGB2.9.1. Produce, en formato papel ou dixital, textos da vida cotiá ou das relacións sociais, segundo os modelos propostos na aula: convocatorias, actas de reunións e intervencións en foros.	Coñece as posibilidades que ofrece o software libre a este respecto.
• B2.10. Produción, en soporte impreso ou dixital, de textos propios dos medios de comunicación, fundamentalmente, entrevistas, crónicas e reportaxes.	• B2.10. Producir, en soporte impreso ou dixital, textos xornalísticos informativos e de opinión, fundamentalmente, entrevistas, crónicas e reportaxes.	• LGB2.10.1. Produce, en soporte impreso ou dixital, textos xornalísticos, fundamentalmente, entrevistas, crónicas, reportaxes.	Coñece as posibilidades que ofrece o software libre a este respecto.
• B2.11. Produción, en soporte impreso ou dixital, de textos expositivos do ámbito educativo a partir da información obtida na biblioteca ou outras fontes de documentación.	• B2.11. Producir, en soporte impreso ou dixital, textos expositivos do ámbito educativo: informes e proxectos sobre tarefas educativas das materias curriculares.	• LGB2.11.1. Produce, en soporte impreso ou dixital, textos expositivos e explicativos sobre distintas materias curriculares elaborados a partir de información obtida en bibliotecas e outras fontes de información. • LGB2.11.2. Usa correctamente elementos formais nos traballos educativos: citas bibliográficas, índices, paxinación, notas ao pé de páxina, organización de títulos, capítulos, etc..	Coñece as posibilidades que ofrece o software libre a este respecto.
• B2.12. Planificación, produción e revisión do texto con adecuación, coherencia, cohesión e respecto polas normas morfolóxicas, ortográficas e tipográficas.	• B2.12. Planificar producir e revisar textos con adecuación, coherencia, cohesión e con respecto polas normas morfolóxicas, ortográficas e tipográficas.	• LGB2.12.3. Consulta fontes de información en distintos soportes para seleccionar contidos relevantes que posteriormente reelaborará e incorporará ao seu es-	

Galego			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
		crito.	
• B2.13. Utilización das TIC para organizar os contidos, mellorar a presentación e corrixir erros.	• B2.13. Utilizar as TIC para organizar os contidos, mellorar a presentación e corrixir as producións escritas.	• LGB2.13.1. Usa as TIC (procesadores de textos e correctores ortográficos) para organizar os contidos, mellorar a presentación e facilitar a corrección dos textos escritos.	Coñece as posibilidades que ofrece o software libre a este respecto.
• B2.14. Uso das TIC como un medio de comunicación e interrelación social a través da escritura.	• B2.14. Utilizar as TIC como un medio de comunicación e interrelación social a través da escritura.	• LGB2.14.1. Coñece e utiliza as ferramentas TIC para intercambiar opinións sobre escritos alleos e escribir e dar a coñecer os propios en blogs, redes sociais de lectores e escritores.	Farase fincapé na navegación segura.
• B3.5. Uso progresivo, autónomo e eficaz dos dicionarios, das bibliotecas e doutras fontes de consulta en diferentes soportes, especialmente sobre cuestións de uso, de norma e como fonte de obtención de información.	• B3.5. Usar progresiva, autónoma e eficazmente os dicionarios, as bibliotecas e outras fontes de consulta para resolver dúbidas e progresar na aprendizaxe.	• LGB3.5.1. Utiliza os dicionarios e outras fontes de consulta en diferentes soportes, resolven as súas dúbidas sobre o uso correcto da lingua e progresa na aprendizaxe.	
• B3.12. Participación en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, relacionados cos elementos transversais e nos que se eviten estereotipos lingüísticos ou culturais.	• B3.12. Participar en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, relacionados cos elementos transversais e nos que se eviten estereotipos lingüísticos ou culturais.	• LGB3.12.1. Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, obras de teatro, etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evita estereotipos lingüísticos ou culturais e valora as competencias que posúe como persoa plurilingüe.	
• B4.1. Valoración das linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo. • B4.2. O plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e consciencia da necesidade e das potencialidades de enriquecemento persoal e colectivo do uso normalizado da lingua galega, afirmando o plurilingüismo. • B4.3. A lusofonía.	• B4.1. Valorar as linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo, apreciar o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e coñecer a importancia da lusofonía e incorporar ferramentas en rede desta comunidade cultural.	• LGB4.1.6. Incorpora á súa práctica cotiá os principais recursos da rede en lingua portuguesa (buscadores e enciclopedias).	
• B4.4. Situación sociolingüística do galego, observación da situación sociolingüística en canto a usos e actitudes no contorno máis próximo (aula e barrio), con aproximación aos prexuízos lingüísticos máis evidentes.	• B4.2. Describir e analizar a situación sociolingüística de Galicia atendendo á presenza da lingua galega.	• LGB4.2.2. Analiza gráficas sobre o uso do galego segundo a idade das persoas.	
• B4.6. A orixe e formación da lingua galega. Etapas da historia social da lingua galega desde os seus inicios ata 1916, e análise e comprensión das causas e consecuencias dos feitos máis relevantes.	• B4.4. Recoñecer os principios elementos na orixe e formación da lingua galega, así como identificar as causas e consecuencias dos feitos máis relevantes da historia social da lingua desde os seus inicios ata 1916.	• LGB4.4.5. Interpreta gráficos, táboas, textos e información dos medios e das TIC, relacionados coa historia social da lingua galega desde os seus inicios ata 1916.	

Curso: 4º ESO

Galego			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.9. Coñecemento e uso progresivamente autónomo das estratexias necesarias para a produción de textos orais, de técnicas para aprender a falar en público e uso das TIC.	• B1.9. Realizar exposicións orais planificadas e claras de traballos e de informacións de actualidade, coa axuda das TIC.	• LGB1.9.5. Emprega as TIC para documentarse bibliograficamente, revisar gramaticalmente o texto e elaborar unha presentación atractiva e innovadora.	
• B2.3. Comprensión e interpretación de textos relacionados co ámbito educativo, tanto materiais de consulta (dicionarios, glosarios, enciclopedias, etc.), como libros de texto e recursos de temas especializados en internet.	• B2.3. Comprender e interpretar textos relacionados co ámbito educativo, tanto materiais de consulta (dicionarios, glosarios, enciclopedias, etc.), como libros de texto e recursos de temas especializados en internet.	• LGB2.3.1. Comprende textos relacionados co ámbito educativo, tanto materiais de consulta (dicionarios, glosarios, enciclopedias, etc.), como libros de texto e recursos de temas especializados en internet.	
• B2.8. Uso autónomo dos recursos que ofrecen as bibliotecas e as TIC para obter información complementaria.	• B2.8. Usar e seleccionar materiais de consulta das bibliotecas e doutras fontes de información impresa ou en formato dixital.	• LGB2.8.1. Selecciona contidos, analiza información e extrae conclusións a partir da consulta de materiais en distintos soportes. • LGB2.8.2. Servesse dos recursos que ofrecen as bibliotecas ou as TIC para integrar os coñecementos adquiridos nos seus escritos.	
• B2.9. Uso de técnicas e estratexias para producir textos escritos adecuados, coherentes e ben cohesionados desde o punto de vista comunicativo (planificación, organización, redacción e revisión).	• B2.9. Empregar estratexias e técnicas axeitadas para producir escritos adecuados, coherentes e ben cohesionados desde o punto de vista comunicativo (planificación, organización, redacción e revisión).	• LGB2.9.4. Coñece as regras ortográficas e as normas morfosintácticas e sèvese das ferramentas lingüísticas ao seu alcance (correctores, dicionarios e gramáticas) para aplicalas correctamente.	
• B2.10. Utilización das TIC para corrixir e mellorar a presentación dos escritos, para difundir os textos propios, coñecer outros alleos e intercambiar opinións.	• B2.10. Empregar as TIC para corrixir e mellorar a presentación dos escritos, para difundir os textos propios, coñecer outros alleos e intercambiar opinións.	• LGB2.10.1. Usa as TIC para a corrección dos textos: corrector ortográfico do procesador de textos, dicionarios en liña e outras páxinas especializadas no estudo da lingua galega. • LGB2.10.2. Usa procesadores de textos para mellorar a presentación dos seus escritos, especialmente na presentación dos seus traballos educativos, atendendo a cada unha das funcionalidades de cada elemento: encabezamento e pé de páxina, numeración de páxinas, índice, esquemas etc.. • LGB2.10.3. Usa as TIC como medio de divulgación de textos propios, de coñecemento doutros alleos e de intercambio de opinións.	Coñece as posibilidades que ofrece o software libre a este respecto.
• B2.11. Produción, en soporte impreso ou dixital, de textos propios da vida cotiá pertencentes ao ámbito laboral, administrativo e comercial.	• B2.11. Producir, respectando as súas características formais e de contido, textos propios da vida cotiá pertencentes a distintos ámbitos tanto en formato papel como dixital: laborais, administrativos e comerciais.	• LGB2.11.1. Produce, respectando as súas características formais e de contido, e en soporte tanto impreso como dixital, textos propios da vida cotiá pertencentes a distintos ámbitos: laboral (currículo, carta de presentación, ficha de contratación en empresas e redes sociais de procura de emprego), administrativo (carta	

Galego			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
		administrativa e solicitude ou instancia) e comercial (carta comercial, carta de reclamación e impreso administrativo de reclamación).	
• B2.12. Producción, en soporte impreso ou dixital, de cartas á dirección e columnas de opinión.	• B2.12. Producir, en soporte impreso ou dixital, cartas á dirección e columnas de opinión.	• LGB2.12.1. Crea, en soporte impreso ou dixital, cartas á dirección e columnas de opinión.	Coñece as posibilidades que ofrece o software libre a este respecto.
• B2.13. Composición en soporte impreso ou dixital de textos argumentativos, redactados a partir da información obtida de distintas fontes.	• B2.13. Producir en soporte impreso ou dixital textos argumentativos, redactados a partir da información obtida de distintas fontes.	• LGB2.13.1. Elabora, en soporte impreso ou dixital, textos argumentativos, redactados a partir da información obtida de distintas fontes. • LGB2.13.2. Crea, en soporte impreso ou dixital, un texto argumentativo propio a partir dun tema dado sen documentación previa.	Coñece as posibilidades que ofrece o software libre a este respecto.
• B3.5. Uso eficaz dos dicionarios e doutras fontes de consulta, tanto en papel como en soporte electrónico, especialmente sobre cuestións de uso (semántico e sintáctico) e de normativa.	• B3.5. Usar eficazmente os dicionarios e outras fontes de consulta, tanto en papel como en soporte electrónico, para resolver dúbidas, para progresar na aprendizaxe autónoma e para enriquecer o propio vocabulario.	• LGB3.5.1. Usa eficazmente os dicionarios e outras fontes de consulta, tanto en papel como en soporte electrónico, especialmente sobre cuestións de uso (semántico e sintáctico) e de normativa, para resolver dúbidas, e para progresar na aprendizaxe autónoma e para ampliar o seu vocabulario.	
• B4.1. Valoración das linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo. • B4.2. O plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade. • B4.3. A lusofonía nas linguas do mundo no século XXI.	• B4.1. Valorar as linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo, apreciar o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e coñecer e describir o papel da lusofonía nas linguas do mundo no século XXI.	• LGB4.1.4. Incorpora á súa práctica cotiá os principais recursos da rede en portugués (buscadores, enciclopedias e portais de noticias).	
• B4.4. Situación sociolingüística de Galicia. A presenza da lingua galega nos principais ámbitos e contextos sociais e privados. Tendencias de evolución.	• B4.2. Describir e analizar a situación sociolingüística de Galicia atendendo á presenza da lingua galega nos principais ámbitos e contextos sociais e privados así como ás tendencias de evolución.	• LGB4.2.3. Analiza gráficas de distribución de linguas tirando conclusións nas que incorpora os seus coñecementos sociolingüísticos.	
• B4.6. Evolución da lingua galega e etapas da historia social da lingua galega desde 1916 ata a actualidade. Análise e comprensión das causas e consecuencias dos feitos máis relevantes.	• B4.4. Recoñecer os principais elementos de evolución da lingua galega, así como identificar as causas e consecuencias dos feitos máis relevantes da súa historia social, e sinalar as distintas etapas desde 1916.	• LGB4.4.5. Interpreta gráficos, táboas, textos e información dos medios e das TIC, relacionados coa historia social da lingua galega desde 1916.	
• B4.7. Situación sociolingüística e legal das linguas de España.	• B4.5. Describir a situación sociolingüística e legal das linguas de España.	• LGB4.5.1. Describe a situación sociolingüística e legal das linguas de España e analiza criticamente textos (literarios e xornalísticos), gráficos ou documentos audiovisuais que tratan sobre a situación sociolingüística do Estado español.	

Galego			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B5.5. Consulta de fontes de información variadas e de recursos das TIC para a realización de traballos e cita axeitada destes.	B5.5. Consultar fontes de información variadas e recursos das TIC para a realización de traballos e cita axeitada destes.	- LGLB5.5.1. Consulta fontes de información variadas para a realización de traballos e cita axeitada destas. - LGLB5.5.2. Emprego de diferentes recursos das TIC para a realización de traballos e cita axeitada destes.	Coñece as posibilidades que ofrece o software libre a este respecto.

Lingua inglesa

Curso: 1º ESO

Inglés			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
- B2.1. Estratexias de produción: - Planificación. - Identificación do contexto, do destinatario e da finalidade produción ou da interacción. - Adecuación do texto ao destinatario, ao contexto e á canle, escollendo os expoñentes lingüísticos necesarios para lograr a intención comunicativa - Percepción da mensaxe con claridade, distinguindo a súa idea ou ideas principais e a súa estrutura básica. - Execución. - B3.1. Estratexias de comprensión: - Mobilización de información - Execución. - Revisión	- B1.6. Comprender o sentido xeral e a información esencial predicable de textos audiovisuais sinxelos, articulados pausadamente e con claridade, e con apoio de imaxes moi redundantes. - B3.4. Identificar a información esencial, os puntos máis relevantes e detalles importantes en textos en soporte dixital, breves, sinxelos e ben estruturados. - B4.2. Escribir en soporte electrónico, textos breves, sinxelos e de estrutura clara sobre temas cotiáns ou de interese persoal. - B4.6. Presentar os textos escritos de xeito coidado (con atención ás marxes, rascaduras, liñas dereitas, letra clara, letras maiúsculas e minúsculas cando corresponda, etc.), en soporte dixital.	- PLEB2.2. Fai presentacións moi breves e ensaiadas comprensibles e con apoio visual de distintos soportes multimedia. - PLEB3.1. Comprende, con axuda da imaxe, instrucións sinxelas e básicas de funcionamento e manexo de aparellos electrónicos. - PLEB3.2. Entende información específica esencial en páxinas web. - PLEB3.3. Entende os puntos principais de anuncios e material publicitario de publicacións de internet, formulados de xeito simple e claro. - PLEB4.4. Escribe notas, anuncios e mensaxes breves en soporte dixital. - PLEB4.6. Fai unha presentación coidada dos textos escritos en soporte dixital, utilizando correctamente as convencións ortográficas e os signos de puntuación.	

Curso: 2º ESO

Inglés			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
- B2.1. Estratexias de produción: - Planificación. - Identificación do contexto, do destinatario e da finalidade da produción ou da interacción. - Adecuación do texto ao destinatario, ao contexto e á canle, escollendo	- B1.5. Recoñecer os puntos esenciais e a información principal de textos orais ou audiovisuais. - B2.2. Producir textos breves e comprensibles por medios técnicos. - B3.4. Identificar a información esencial, os puntos máis relevantes e detalles importantes en textos en soporte dixital, breves,	- PLEB2.3. Fai presentacións breves e ensaiadas, ben estruturadas e con apoio visual (por exemplo, transparencias de PowerPoint). - PLB3.1. Segue, con axuda da imaxe, instrucións sinxelas de funcionamento e manexo de aparellos electrónicos. - PLB3.2. Entende os puntos	

Inglés			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
os expoñentes lingüísticos necesarios para lograr a intención comunicativa - Percepción da mensaxe con claridade, distinguindo a súa idea ou ideas principais e a súa estrutura básica. - Execución. • B3.1.Estratexias de comprensión: - Mobilización de información - Execución. - Revisión.	sinxelos e ben estruturados. - B4.2. Escribir en soporte electrónico, textos breves, sinxelos e de estrutura clara sobre temas cotiáns ou de interese persoal. - B4.6. Presentar os textos escritos de xeito coidado (con atención ás marxes, rascaduras, liñas dereitas, letra clara, letras maiúsculas e minúsculas cando corresponda, etc.), en soporte impreso e dixital.	principais de anuncios e material publicitario de internet. - PLB3.3. Entende información específica esencial en páxinas web. - PLB4.4. Escribe notas, anuncios e mensaxes breves en soporte dixital. - PLB4.6. Fai unha presentación coidada dos textos escritos, en soporte dixital, utilizando correctamente as convencións ortográficas e os signos de puntuación.	

Curso: 3º ESO

Inglés			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B2.1. Estratexias de produción: - Planificación. - Identificación do contexto, do destinatario e da finalidade da produción ou da interacción. - Adecuación do texto ao destinatario, ao contexto e á canle, escollendo os expoñentes lingüísticos necesarios para lograr a intención comunicativa - Percepción da mensaxe con claridade, distinguindo a súa idea ou ideas principais e a súa estrutura básica. - Execución. • B3.1.Estratexias de comprensión: - Mobilización de información - Execución. - Revisión	• B2.2. Producir textos breves e comprensibles por medios técnicos. • B1.2. Identificar información xeral e específica relevante de textos sinxelos por medios audiovisuais sobre temas concretos e coñecidos. • B3.3. Identificar a información esencial, os puntos máis relevantes e detalles importantes en textos en soporte dixital. • B4.1.Escribir en soporte electrónico textos breves, sinxelos e de estrutura clara. • B4.4. Escribir nas redes sociais, textos sinxelos e breves. • B4.5. Presentar os textos escritos de xeito coidado en soporte dixital.	• PLEB2.3. Fai presentacións breves e ensaiadas, ben estruturadas e con apoio visual (por exemplo, transparencias de Power Point). • PLEB3.1. Identifica, con axuda da imaxe, instrucións de funcionamento e manexo de aparellos electrónicos. • PLEB3.2. Entende os puntos principais de anuncios de internet. • PLEB3.4. Entende información específica esencial en páxinas web. • PLEB4.5. Escribe notas, anuncios e mensaxes breves nas redes. • PLEB4.7. Fai unha presentación coidada dos textos escritos en soporte dixital, utilizando correctamente as convencións ortográficas e os signos de puntuación	

Curso: 4º ESO

Inglés			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B2.1. Estratexias de produción: - Planificación. - Identificación do contexto, do destinatario e da finalidade da produción ou da in-	• B2.3. Producir textos breves ou de lonxitude media, tanto en conversa cara a cara como por teléfono ou outros medios técnicos.	• PLEB2.3. Fai presentacións breves, ben estruturadas, ensaiadas previamente e con apoio visual (por exemplo, PowerPoint). • PLEB3.2. Procura e entende in-	

Inglés			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
teracción. - Adecuación do texto ao destinatario, ao contexto e á canle, escollendo os expoñentes lingüísticos necesarios para lograr a intención comunicativa - Percepción da mensaxe con claridade, distinguindo a súa idea ou ideas principais e a súa estrutura básica. - Execución. B3.1.Estratexias de comprensión: - Mobilización de información - Execución. - Revisión	- B3.3. Identificar a información esencial, os puntos máis relevantes e detalles importantes en textos en soporte dixital. - B3.5. Seguir instrucións básicas que lle permitan pór en marcha, manexar ou instalar aparellos ou aplicacións informáticas sinxelas. - B4.2.Escribir en soporte electrónico, textos breves ou de lonxitude media, coherentes e de estrutura clara. - B4.3. Saber manexar os recursos básicos de procesamento de textos para corrixir os erros ortográficos dos textos que se producen en formato electrónico. - B4.6. Presentar os textos escritos de xeito coidado en soporte impreso e dixital.	formación específica de carácter concreto en páxinas web. - PLEB3.4. Localiza con facilidade información específica de carácter concreto en textos xornalísticos en calquera soporte. - PLEB3.7. Identifica información relevante en instrucións detalladas sobre o uso de aparellos, dispositivos ou programas informáticos. - PLEB4.3. Escribe notas, anuncios, mensaxes e comentarios breves, en calquera soporte. - PLEB4.4. Escribe correspondencia persoal e participa en foros, blogs e chats. - PLEB4.6. Escribe o seu currículo en formato electrónico. - PLEB4.8. Fai unha presentación coidada dos textos escritos, en soporte dixital.	

Matemáticas

Curso: 1º ESO

Matemáticas			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
- B1.7. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para: - Recollida ordenada e organización de datos. - Elaboración e creación de representacións gráficas de datos numéricos, funcionais ou estatísticos. - Facilitación da comprensión de conceptos e propiedades xeométricas ou funcionais e a realización de cálculos de tipo numérico, alxébrico ou estatístico. - Deseño de simulacións e elaboración de predicións sobre situacións matemáticas diversas. - Elaboración de informes e documentos sobre os procesos levados a cabo e os resultados e as conclusións obtidos. - Consulta, comunicación e compartición, en ámbitos apropiados, da información e das ideas matemáticas.	- B1.11. Empregar as ferramentas tecnolóxicas axeitadas, de forma autónoma, realizando cálculos numéricos, alxébricos ou estatísticos, facendo representacións gráficas, recreando situacións matemáticas mediante simulacións ou analizando con sentido crítico situacións diversas que axuden á comprensión de conceptos matemáticos ou á resolución de problemas. - B1.12. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación de maneira habitual no proceso de aprendizaxe, procurando, analizando e seleccionando información salientable en internet ou noutras fontes, elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións destes, e compartíndoos en ámbitos apropiados para facilitar a interacción.	- MAB1.11.1. Selecciona ferramentas tecnolóxicas axeitadas e utilízalas para a realización de cálculos numéricos, alxébricos ou estatísticos, cando a dificultade destes impida ou non aconselle facelos manualmente. - MAB1.12.1. Elabora documentos dixitais propios coa ferramenta tecnolóxica axeitada (de texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.) como resultado do proceso de procura, análise e selección de información relevante, e compárteos para a súa discusión ou difusión. - MAB1.12.3. Usa axeitadamente os medios tecnolóxicos para estruturar e mellorar o seu proceso de aprendizaxe, recollendo a información das actividades, analizando puntos fortes e	- Análise dos datos da estación meteorolóxica automática coa folia de cálculo Calc. - Dibuxar elementos xeométricos cos programas Geogebra ou Dr Geo. - Realización de gráficas coa folia de cálculo Calc a partir dos datos da estación meteorolóxica. Exposición e elaboración de vídeos analizando as gráficas realizadas, compartíndoos en YouTube e o blog "Meteosansa". - Utilización da plataforma EVA para organizar as actividades e tarefas.

Matemáticas			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
		débiles do seu proceso educativo e establecendo pautas de mellora.	

2º ESO

Matemáticas			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
- B1.7. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para: - Recollida ordenada e a organización de datos. - Elaboración e creación de representacións gráficas de datos numéricos, funcionais ou estatísticos. - Facilitación da comprensión de conceptos e propiedades xeométricas ou funcionais e a realización de cálculos de tipo numérico, alxébrico ou estatístico. - Deseño de simulacións e elaboración de predicións sobre situacións matemáticas diversas. - Elaboración de informes e documentos sobre os procesos levados a cabo e os resultados e as conclusións obtidos. - Consulta, comunicación e compartición, en ámbitos apropiados, da información e das ideas matemáticas.	- B1.11. Empregar as ferramentas tecnolóxicas axeitadas, de forma autónoma, realizando cálculos numéricos, alxébricos ou estatísticos, facendo representacións gráficas, recreando situacións matemáticas mediante simulacións ou analizando con sentido crítico situacións diversas que axuden á comprensión de conceptos matemáticos ou á resolución de problemas. - B1.12. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación de maneira habitual no proceso de aprendizaxe, procurando, analizando e seleccionando información salientable en internet ou noutras fontes, elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións destes, e compartíndoos en ámbitos apropiados para facilitar a interacción.	MAB1.11.1. Selecciona ferramentas tecnolóxicas axeitadas e utilízalas para a realización de cálculos numéricos, alxébricos ou estatísticos cando a dificultade destes impida ou non aconselle facelos manualmente.	Análise dos datos da estación meteorolóxica automática coa folia de cálculo Calc. Dibuxar elementos xeométricos cos programas Geogebra ou Dr Geo.
		MAB1.12.1. Elabora documentos dixitais propios (de texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información relevante, coa ferramenta tecnolóxica axeitada, e compárteos para a súa discusión ou difusión.	Realización de gráficas coa folia de cálculo Calc a partir dos datos da estación meteorolóxica. Exposición e elaboración de vídeos analizando as gráficas realizadas, compartíndoos en Youtube e o blog "Meteosansa". Utilización da plataforma EVA para organizar as actividades e tarefas.
		- MAB1.12.3. Usa adecuadamente os medios tecnolóxicos para estruturar e mellorar o seu proceso de aprendizaxe, recollendo a información das actividades, analizando puntos fortes e débiles do seu proceso educativo e establecendo pautas de mellora. - MAB1.12.4. Emprega ferramentas tecnolóxicas para compartir ideas e tarefas.	

3º ESO – Matemáticas académicas

Matemáticas académicas			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
- B1.7. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para: - Recollida ordenada e a organización de datos. - Elaboración e creación de representacións gráficas de datos numéricos, funcionais ou esta-	B1.11. Empregar as ferramentas tecnolóxicas adecuadas, de xeito autónomo, realizando cálculos numéricos, alxébricos ou estatísticos, facendo representacións gráficas, recreando situacións matemáticas mediante simulacións ou analizando con sentido crítico situacións	MACB1.11.1. Selecciona ferramentas tecnolóxicas axeitadas e utilízalas para a realización de cálculos numéricos, alxébricos ou estatísticos cando a dificultade destes impida ou non aconselle facelos manualmente.	Análise dos datos da estación meteorolóxica automática coa folia de cálculo Calc. Cálculos alxébricos e debuxo de gráficas co programa Geoge-

Matemáticas académicas			
tísticos. - Facilitación da comprensión de conceptos e propiedades xeométricas ou funcionais, e realización de cálculos de tipo numérico, alxébrico ou estatístico. - Deseño de simulacións e elaboración de predicións sobre situacións matemáticas diversas. - Elaboración de informes e documentos sobre os procesos levados a cabo e as conclusións e os resultados obtidos. - Consulta, comunicación e compartición, en ámbitos apropiados, da información e as ideas matemáticas.	diversas que axuden á comprensión de conceptos matemáticos ou á resolución de problemas.		bra. Elaborar gráficas coa folha de cálculo Calc.
	B1.12. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación de maneira habitual no proceso de aprendizaxe, procurando, analizando e seleccionando información salientable en internet ou noutras fontes, elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións destes, e compartíndolos en ámbitos apropiados para facilitar a interacción.	MACB1.12.1. Elabora documentos dixitais propios (de texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información relevante, coa ferramenta tecnolóxica axeitada, e compárteos para a súa discusión ou difusión.	Elabora informes co Writer ou Impress.
		MACB1.12.3. Usa axeitadamente os medios tecnolóxicos para estruturar e mellorar o seu proceso de aprendizaxe, recollendo a información das actividades, analizando puntos fortes e débiles de seu proceso educativo e establecendo pautas de mellora.	Organiza e comparte as actividades e tarefas coa Aula Virtual (Moodle)
		MACB1.12.4. Emprega ferramentas tecnolóxicas para compartir ficheiros e tarefas.	
B5.9. Identificación das fases e tarefas dun estudo estatístico. Análise e descrición de traballos relacionados coa estatística, con interpretación da información e detección de erros e manipulacións. B5.10. Utilización de calculadora e outros medios tecnolóxicos axeitados para a análise, a elaboración e a presentación de informes e documentos sobre informacións estatísticas nos medios de comunicación.	B5.3. Analizar e interpretar a información estatística que aparece nos medios de comunicación, valorando a súa representatividade e a súa fiabilidade.	MACB5.3.2. Emprega a calculadora e medios tecnolóxicos para organizar os datos, xerar gráficos estatísticos e calcular parámetros de tendencia central e dispersión.	Realización de enquisas cos cuestionarios de Google.
		MACB5.3.3. Emprega medios tecnolóxicos para comunicar información resumida e relevante sobre unha variable estatística analizada	Realización de cálculos estatísticos e gráficas coa folha de cálculo Calc.

3º ESO – Matemáticas aplicadas

Matemáticas aplicadas			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
- B1.7. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para: - Recollida ordenada e a organización de datos. - Elaboración e creación de representacións gráficas de datos numéricos, funcionais ou estatísticos. - Facilitación da comprensión de conceptos e propiedades xeométricas ou funcionais, e realización de cálculos de tipo numérico.	B1.11. Empregar as ferramentas tecnolóxicas adecuadas, de xeito autónomo, realizando cálculos numéricos, alxébricos ou estatísticos, facendo representacións gráficas, recreando situacións matemáticas mediante simulacións ou analizando con sentido crítico situacións diversas que axuden á comprensión de conceptos matemáticos ou á resolución de problemas.	MAPB1.11.1. Selecciona ferramentas tecnolóxicas axeitadas e utilízalas para a realización de cálculos numéricos, alxébricos ou estatísticos cando a dificultade destes impida ou non aconselle facelos manualmente.	Análise dos datos da estación meteorolóxica automática coa folha de cálculo Calc. Cálculos alxébricos e debuxo de gráficas co programa Geogebra. Elaborar gráficas coa folha de cálculo Calc.

Matemáticas aplicadas			
- mérico, alxébrico ou estatístico. - Deseño de simulacións e elaboración de predicións sobre situacións matemáticas diversas. - Elaboración de informes e documentos sobre os procesos levados a cabo e as conclusións e os resultados obtidos. - Consulta, comunicación e compartición, en ámbitos apropiados, da información e as ideas matemáticas.	B1.12. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación de maneira habitual no proceso de aprendizaxe, procurando, analizando e seleccionando información salientable en internet ou noutras fontes, elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións destes e compartíndoos en ámbitos apropiados para facilitar a interacción.	MAPB1.12.1. Elabora documentos dixitais propios (de texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información salientable, coa ferramenta tecnolóxica axeitada, e compárteos para a súa discusión ou difusión.	Elabora informes co Writer ou Impress .
		MAPB1.12.3. Usa axeitadamente os medios tecnolóxicos para estruturar e mellorar o seu proceso de aprendizaxe, recollendo a información das actividades, analizando puntos fortes e débiles do seu proceso educativo e establecendo pautas de mellora.	Organiza e comparte as actividades e tarefas coa Aula Virtual (Moodle) .
		MAPB1.12.4. Emprega ferramentas tecnolóxicas para compartir ideas e tarefas.	

4º ESO – Matemáticas académicas

Matemáticas académicas			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
- B1.7. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para: - Recollida ordenada e a organización de datos. - Elaboración e creación de representacións gráficas de datos numéricos, funcionais ou estatísticos. - Facilitación da comprensión de conceptos e propiedades xeométricas ou funcionais, e realización de cálculos de tipo numérico, alxébrico ou estatístico. - Deseño de simulacións e elaboración de predicións sobre situacións matemáticas diversas. - Elaboración de informes e documentos sobre os procesos levados a cabo e as conclusións e os resultados obtidos. - Consulta, comunicación e compartición, en ámbitos apropiados, da información e as ideas matemáticas.	B1.11. Empregar as ferramentas tecnolóxicas adecuadas, de xeito autónomo, realizando cálculos numéricos, alxébricos ou estatísticos, facendo representacións gráficas, recreando situacións matemáticas mediante simulacións ou analizando con sentido crítico situacións diversas que axuden á comprensión de conceptos matemáticos ou á resolución de problemas.	MACB1.11.1. Selecciona ferramentas tecnolóxicas axeitadas e utilízalas para a realización de cálculos numéricos, alxébricos ou estatísticos cando a dificultade destes impida ou non aconselle facelos manualmente.	Análise dos datos da estación meteorolóxica automática coa folia de cálculo Calc. Cálculos alxébricos e debuxo de gráficas co programa Geogebra. Elaborar gráficas coa folia de cálculo Calc.
		MACB1.12.1. Elabora documentos dixitais propios (de texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información relevante, coa ferramenta tecnolóxica axeitada, e compárteos para a súa discusión ou difusión.	Elabora informes co Writer ou Impress .
	B1.12. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación de maneira habitual no proceso de aprendizaxe, procurando, analizando e seleccionando información salientable en internet ou noutras fontes, elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións destes, e compartíndoos en ámbitos apropiados para facilitar a interacción.	MACB1.12.3. Usa axeitadamente os medios tecnolóxicos para estruturar e mellorar o seu proceso de aprendizaxe, recollendo a información das actividades, analizando puntos fortes e débiles de seu proceso educativo e establecendo pautas de mellora.	

Matemáticas académicas			
		MACB1.12.4. Emprega ferramentas tecnolóxicas para compartir ficheiros e tarefas.	
- B3.3. Aplicación dos coñecementos xeométricos á resolución de problemas métricos no mundo físico: medida de lonxitudes, áreas e volumes. - B3.2. Razóns trigonométricas. Relacións entre elas. Relacións métricas nos triángulos.	B3.2. Calcular magnitudes efectuando medidas directas e indirectas a partir de situacións reais, empregando os instrumentos, as técnicas ou as fórmulas máis adecuadas, e aplicando as unidades de medida.	MACB3.2.1. Utiliza as ferramentas tecnolóxicas, as estratexias e as fórmulas apropiadas para calcular ángulos, lonxitudes, áreas e volumes de corpos e figuras xeométricas.	Utiliza applets de Geogebra para estudo de propiedades xeométricas.
- B3.4. Iniciación á xeometría analítica no plano: coordenadas. Vectores. Ecuacións da recta. Paralelismo; perpendicularidade. - B3.5. Semellanza. Figuras semellantes. Razón entre lonxitudes, áreas e volumes de corpos semellantes. - B3.6. Aplicacións informáticas de xeometría dinámica que facilite a comprensión de conceptos e propiedades xeométricas.	B3.3. Coñecer e utilizar os conceptos e os procedementos básicos da xeometría analítica plana para representar, describir e analizar formas e configuracións xeométricas sinxelas.	MACB3.3.6. Utiliza recursos tecnolóxicos interactivos para crear figuras xeométricas e observar as súas propiedades e as súas características.	Debuxo de elementos xeométricos en Geogebra .
- B5.7. Identificación das fases e as tarefas dun estudo estatístico. - B5.8. Gráficas estatísticas: tipos de gráficas. Análise crítica de táboas e gráficas estatísticas nos medios de comunicación e en fontes públicas oficiais (IGE, INE, etc.). Detección de falacias. - B5.9. Medidas de centralización e dispersión: interpretación, análise e utilización. - B5.10. Comparación de distribucións mediante o uso conxunto de medidas de posición e dispersión. - B5.11. Construción e interpretación de diagramas de dispersión. Introducción á correlación. - B5.12. Aplicacións informáticas que faciliten o tratamento de datos estatísticos.	B5.4. Elaborar e interpretar táboas e gráficos estatísticos, así como os parámetros estatísticos máis usuais, en distribucións unidimensionais e bidimensionais, utilizando os medios máis axeitados (lapis e papel, calculadora ou computador), e valorando cualitativamente a representatividade das mostras utilizadas.	- MACB5.4.2. Utiliza medios tecnolóxicos para o tratamento de datos e gráficas estatísticas, para extraer informacións e elaborar conclusións. - MACB5.4.3. Calcula e interpreta os parámetros estatísticos dunha distribución de datos utilizando os medios máis axeitados (lapis e papel, calculadora ou computador).	Realización de enquisas cos cuestionarios de Google. Realización de cálculos estatísticos e gráficas coa folia de cálculo Calc.

4º ESO – Matemáticas aplicadas

Matemáticas aplicadas			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
- B1.7. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para: - Recollida ordenada e a organización de datos.	B1.11. Empregar as ferramentas tecnolóxicas adecuadas, de xeito autónomo, realizando cálculos numéricos, alxébricos ou estatísticos, facendo represen-	MAPB1.11.1. Selecciona ferramentas tecnolóxicas axeitadas e utilízalas para a realización de cálculos numéricos, alxébricos ou estatísticos cando a dificultade	Análise dos datos da estación meteorolóxica automática coa folia de cálculo Calc.

Matemáticas aplicadas			
• Elaboración e creación de representacións gráficas de datos numéricos, funcionais ou estatísticos. • Facilitación da comprensión de conceptos e propiedades xeométricas ou funcionais, e realización de cálculos de tipo numérico, alxébrico ou estatístico. • Deseño de simulacións e elaboración de predicións sobre situacións matemáticas diversas. • Elaboración de informes e documentos sobre os procesos levados a cabo e as conclusións e os resultados obtidos. • Consulta, comunicación e compartición, en ámbitos apropiados, da información e as ideas matemáticas.	tacións gráficas, recreando situacións matemáticas mediante simulacións ou analizando con sentido crítico situacións diversas que axuden á comprensión de conceptos matemáticos ou á resolución de problemas.	tade destes impida ou non aconselle facelos manualmente.	Cálculos alxébricos e debuxo de gráficas co programa Geogebra . Elaborar gráficas coa folia de cálculo Calc .
	• B1.12. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación de maneira habitual no proceso de aprendizaxe, procurando, analizando e seleccionando información salientable en internet ou noutras fontes, elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións destes e compartíndoos en ámbitos apropiados para facilitar a interacción.	• MAPB1.12.1. Elabora documentos dixitais propios (de texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información salientable, coa ferramenta tecnolóxica axeitada, e compárteos para a súa discusión ou difusión.	Elabora informes co Writer ou Impress .
		• MAPB1.12.3. Usa axeitadamente os medios tecnolóxicos para estruturar e mellorar o seu proceso de aprendizaxe, recollendo a información das actividades, analizando puntos fortes e débiles do seu proceso educativo e establecendo pautas de mellora.	Organiza e comparte as actividades e tarefas coa Aula Virtual (Moodle) .
		• MAPB1.12.4. Emprega ferramentas tecnolóxicas para compartir ideas e tarefas.	

Música

Curso: 2º ESO

Música			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B2.7. Sensibilización e actitude crítica ante o consumo indiscriminado de música e a contaminación sonora.	• B2.5. Identificar situacións do ámbito cotián nas que se produce un uso indiscriminado do son, analizar as súas causas e propor solucións.	• MUB2.5.1. Toma conciencia da contribución da música á calidade da experiencia humana, amosando unha actitude crítica ante o consumo indiscriminado de música.	
		• MUB2.5.2. Elabora traballos de indagación sobre a contaminación acústica.	
• B3.7. Música actual: novas tendencias; concertos en directo.	• B3.5. Amosar interese e actitude crítica pola música actual, os musicais, os concertos en vivo e as novas propostas musicais, valorando os seus elementos creativos e innovadores.	• MUB3.5.1. Utiliza diversas fontes de información de xeito guiado para indagar sobre novas tendencias, representantes, grupos de música popular, etc., e realiza unha revisión crítica desas producións.	
		• MUB3.5.2. Interésase por ampliar e diversificar as preferencias musicais propias.	

Música			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B3.7. Música actual: novas tendencias; concertos en directo.	• B3.5. Amosar interese e actitude crítica pola música actual, os musicais, os concertos en vivo e as novas propostas musicais, valorando os seus elementos creativos e innovadores.	• MUB3.5.1. Utiliza diversas fontes de información de xeito guiado para indagar sobre novas tendencias, representantes, grupos de música popular, etc., e realiza unha revisión crítica desas producións.	
		• MUB3.5.2. Interésase por ampliar e diversificar as preferencias musicais propias.	
	•	•	
• B4.1. Utilización de dispositivos electrónicos, recursos da internet e software musical de distintas características para o adestramento auditivo, a escoita, a interpretación e a creación musical. • B4.2. Aplicación de técnicas de gravación analóxica e dixital, para rexistrar as creacións propias, as interpretacións realizadas no contexto da aula e outras mensaxes musicais. • B4.3. Utilización das tecnoloxías da información nos procesos de creación musical. • B4.4. Coñecemento e emprego das tecnoloxías da información na interpretación e gravación de pezas musicais. • B4.5. Emprego e coñecemento dos recursos necesarios para a conservación e a difusión das creacións musicais propias e alleas.	• B4.1. Utilizar recursos tecnolóxicos dispoñibles para gravar e reproducir música.	• MUB4.1.1. Coñece algunhas das posibilidades que ofrecen as tecnoloxías e utilízalas como ferramentas para a actividade musical.	
		• MUB4.1.2. Participa na produción musical demostrando o uso adecuado dos materiais relacionados, os métodos e as tecnoloxías.	
• B4.6. O son e a música nos medios audiovisuais e nas tecnoloxías da información e da comunicación. Valoración dos recursos tecnolóxicos como instrumentos para o coñecemento da música e a satisfacción con ela.	• B4.2. Utilizar de xeito funcional os recursos informáticos dispoñibles para a aprendizaxe e a indagación do feito musical.	• MUB4.2.1. Utiliza de xeito guiado as fontes e os procedementos apropiados para elaborar traballos sobre temas relacionados co feito musical.	

Curso: 3º ESO

Música			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.13. Exploración das posibilidades de diversas fontes sonoras e práctica de habilidades técnicas para a interpretación.	• B1.7. Explorar as posibilidades de distintas fontes e obxectos sonoros.	• MUB1.7.1. Amosa interese polas paisaxes sonoras que nos rodean e reflexiona sobre elas.	
		• MUB1.7.2. Investiga de forma creativa acerca das posibilidades sonoras e musicais dos obxectos sonoros.	
• B3.10. Recollida de información, valoración e exposición do feito musical ao longo da historia.	• B3.6. Amosar interese e actitude crítica pola música, os concertos en vivo e as propostas musicais, valorando os seus elementos creativos e innovadores ao longo da historia.	• MUB3.6.1. Utiliza diversas fontes de información para indagar sobre as novas tendencias, representantes, grupos de música popular, etc., e realiza unha revisión crítica desas producións.	
• B4.1. Utilización de dispositivos electrónicos, recursos de internet e software musical de distintas características para o adestramento auditivo, a escoita, a interpretación e a creación musical. • B4.2. Aplicación de diferentes técnicas de gravación para rexistrar as creacións propias, as interpretacións realizadas no contexto da aula e outras mensaxes musicais. • B4.3. Utilización das tecnoloxías da información nos procesos de creación musical. • B4.4. Coñecemento e emprego das tecnoloxías da información na interpretación e na gravación de pezas musicais.	• B4.1. Utilizar con autonomía os recursos tecnolóxicos dispoñibles, demostrando un coñecemento básico das técnicas e dos procedementos necesarios para gravar, reproducir, crear, interpretar música e realizar sinxelas producións audiovisuais.	• MUB4.1.1. Coñece algunhas das posibilidades que ofrecen as tecnoloxías e utilízalas como ferramentas para a actividade musical.	
		• MUB4.1.2. Participa en todos os aspectos da produción musical demostrando o uso adecuado dos materiais relacionados, os métodos e as tecnoloxías.	
• B4.5. Emprego e coñecemento dos recursos necesarios para a conservación e a difusión das creacións musicais propias e alleas.	• B4.2. Utilizar de maneira funcional os recursos informáticos dispoñibles para a aprendizaxe e a indagación do feito musical.	• MUB4.2.1. Utiliza con autonomía as fontes e os procedementos apropiados para elaborar traballos sobre temas relacionados co feito musical.	

Oratoria**Curso: 1º – 2º ESO**

Oratoria			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B2.9. Xestión da información.	• B2.4. Obter e organizar a infor-	• ORB2.4.1. Analiza de xeito crítico	

Oratoria			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
	mación para afondar no coñecemento do tema do discurso, mediante a documentación e a investigación.	a información atopada e avalía a súa idoneidade para o obxectivo do seu discurso. • ORB2.4.2. Organiza os datos para o seu tratamento facendo uso das técnicas de traballo intelectual.	
• B2.17. Proceso de revisión. Correctores.	• B2.9. Realizar o proceso de revisión do texto.	• ORB2.9.2. Utiliza as TIC nos procesos de revisión da corrección ortográfica.	
• B3.9. Soportes informáticos e audiovisuais para apoiar o discurso.	• B3.7. Utilizar programas informáticos e audiovisuais para o deseño de presentacións co fin de potenciar o significado e a expresividade do discurso.	• ORB3.7.1. Deseña presentacións con diapositivas sinxelas, claras e creativas, e emprega con moderación os recursos audiovisuais.	

Relixión Católica

Curso: 2º ESO

Relixión Católica			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• 4.Las notas de la Iglesia	4.2Justifica que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica	4.2.2 Elabora materiales utilizando las tecnologías de la Información y la comunicación donde se refleja la universalidad y la apostolicidad de la Iglesia.	

Curso: 3º ESO

Relixión Católica			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• 1. La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor,etc.	• 1.2 Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano	• 1.2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.	
• 3.Lapersona transformada por el encuentro con Jesús	• 3.2 Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida	• 3.2.1 Crea y comparte textos , videos clips, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo	

Curso: 4º ESO

Relixión Católica			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
1.Las religiones: búsqueda del sentido de la vida	1.1 Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones	1.1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido	

Tecnoloxía**Curso: 2º ESO**

Tecnoloxía			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B2.3. Documentación técnica asociada a un produto tecnolóxico. Aplicacións informáticas de deseño asistido por computador e de simulación.	B2.3. Explicar mediante documentación técnica as fases dun produto desde o seu deseño ata a súa comercialización.	TEB2.3.1. Produce os documentos relacionados cun prototipo sinxelo empregando software específico de apoio.	Emprega un programa de debuxo asistido por ordenador como, por exemplo, sketchup.
- B4.1. Estructuras: elementos, tipos e funcións. - B4.2. Esforzos básicos aos que están sometidas as estruturas.	B4.1. Analizar e describir os esforzos aos que están sometidas as estruturas, experimentando en prototipos.	TEB4.1.1. Describe audiovisual ou dixital, as características propias que configuran os tipos de estruturas, apoiándose en información escrita	Empregando procesador de textos ou presentación dixital para elaborar traballos que o describan.
- B4.3. Mecanismos de transmisión e transformación do movemento en máquinas e sistemas. - B4.4. Relación de transmisión. - B4.5. Simuladores de sistemas mecánicos.	B4.2. Identificar operadores mecánicos de transformación e transmisión de movementos en máquinas e sistemas e empregarlos para deseñar e montar sistemas mecánicos.	TEB4.2.4. Simula mediante software específico e mediante simboloxía normalizada sistemas mecánicos.	Emprega un simulador virtual para representar un mecanismo como Phun Algodoos ou crocodile circuitos
B4.6. Circuitos eléctricos: compoñentes básicos, funcionamento e simboloxía.	B4.3. Deseñar e simular circuitos eléctricos con simboloxía adecuada e montalos con operadores elementais.	TEB4.3.2. Deseña circuitos eléctricos básicos, utilizando software específico e simboloxía adecuada, e experimenta cos elementos que o configuran.	Emprega programas de simulación como cocodrile clips. É quen de representar un circuito básico empregando este programa.
- B5.1. Elementos dun equipamento informático. - B5.2. Deseño, elaboración e comunicación de proxectos técnicos coas tecnoloxías da información e da comunicación - B5.3. Programación de aplicacións informáticas. Estructura e elementos básicos dun programa informático.	- B5.1. Distinguir as partes operativas dun equipamento informático. - B5.2. Utilizar un equipamento informático para elaborar e comunicar proxectos técnicos sinxelos. - B5.3. Deseñar e elaborar unha aplicación mediante un contorno de programación gráfico, utilizando o proceso de resolución de problemas tecnolóxicos.	§ TEB5.1.1. Identifica as partes dun computador. § TEB5.2.1. Manexa programas e software básicos. § TEB5.2.2. Utiliza adecuadamente equipamentos informáticos e dispositivos electrónicos. § TEB5.2.3. Elabora, presenta e difunde proxectos técnicos sinxelos con equipamentos informáticos. § TEB5.3.1. Deseña e elabora aplicacións informáticas sinxelas mediante un contorno de programación gráfico.	Traballos empregando procesador texto writer, presentacións dixitais con OpenOffice Impress ou Prezi... Programar un xogo ou historia cun software gráfico, con scratch.

Curso: 3º ESO

Tecnoloxía			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B1.5. Documentación técnica. Normalización. Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación.	B1.2. Realizar as operacións técnicas previstas nun plan de traballo utilizando os recursos materiais e organizativos con criterios de economía, seguridade e respecto polo ambiente, e valorando as condicións do contorno de traballo.	TEB1.2.1. Elabora a documentación necesaria para a planificación da construción do prototipo.	Busca información na rede para elaborar unha memoria técnica do seu proxecto.
B2.2. Documentación técnica asociada a un produto tecnolóxico. Aplicacións informáticas de deseño gráfico por computador ou de simulación.	B2.2. Explicar, mediante documentación técnica, as fases dun produto desde o seu deseño ata a súa comercialización	TEB2.2.1. Produce os documentos relacionados cun prototipo empregando software específico de apoio.	Produce documentos empregando un programa de debuxo asistido por ordenador: FreeCAD ou Sketchup.
B4.4. Deseño, simulación e montaxe de circuitos eléctricos e electrónicos básicos.	B4.3. Deseñar e simular circuitos con simboloxía adecuada e montar circuitos con operadores elementais.	TEB4.3.2. Deseña circuitos eléctricos básicos, utilizando software específico e simboloxía adecuada, e experimenta cos elementos que o configuran.	Empregando simuladores de circuitos eléctricos con Cocodrile Clips, de circuitos electrónicos con Tinkercad circuits
B4.5. Sistemas de control por computador. Elementos básicos de programación.	B4.4. Deseñar, montar e programar un sistema sinxelo de control.	TEB4.4.1. Elabora un programa informático que xestione o funcionamento dun sistema de control	Empregando Tinkercad para simular o circuito electrónico e programalo en linguaxe C++, visualízalo para programar con bloques gráficos e pasalo a linguaxe C++, IDE Arduino para programar en linguaxe C++ e descargarlo á tarxeta Arduino Uno, que alimentará e controlará o circuito electrónico.
B5.3. Medidas de seguridade no uso dos sistemas de intercambio de información.	B5.2. Utilizar de forma segura sistemas de intercambio de información.	- TEB5.2.1. Manexa espazos web, plataformas e outros sistemas de intercambio de información. - TEB5.2.2. Coñece as medidas de seguridade aplicables a cada situación de risco.	Traballa de forma autónoma na busca de información para a realización de pequenos traballos Traballa de forma segura no entorno web
B5.4. Deseño, elaboración e comunicación de proxectos técnicos coas tecnoloxías da información e da comunicación.	B5.3. Utilizar un equipamento informático para elaborar e comunicar proxectos técnicos.	- TEB5.3.1. Instala e manexa programas e software básicos. - TEB5.3.2. Utiliza adecuadamente equipamentos informáticos - TEB5.3.3. Elabora, presenta e difunde proxectos técnicos con equipamentos informáticos.	Traballa de forma autónoma na aula de informática para realizar exercicios básicos Entrega a memoria técnica en formato dixital

Curso: 4º ESO

Tecnoloxía			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B1.3. Publicación e intercambio de información en medios dixitais.	B1.2. Acceder a servizos de intercambio e publicación de información dixital con criterios de seguridade e uso responsable	TEB1.2.1. Localiza, intercambia e publica información a través de internet empregando servizos de localización, comunicación intergrupar e xestores de transmisión de son, imaxe e datos.	Xestiona a procura, o intercambio e a publicación de información a través de internet: aula virtual, Google Drive.
B1.4. Conceptos básicos e introdución ás linguaxes de programación	B1.3. Elaborar programas informáticos sinxelos.	TEB1.3.1. Desenvolve un programa informático sinxelo para resolver problemas, utilizando unha linguaxe de programación.	Desenvolve un programa informático sinxelo para o control dunha placa de arduino que de solución a un problema. Programa gráficamente con bloques empregando o software Lego Minstorm EV3 para os robots Lego EV3 e coa app Make-Block para os robots Mbot Ranger
B1.5. Uso de computadores e outros sistemas de intercambio de información.	B1.4. Utilizar equipamentos informáticos.	TEB1.4.1. Utiliza o computador como ferramenta de adquisición e interpretación de datos, e como realimentación doutros procesos cos datos obtidos.	Empregando o libro dixital Tecno 12-18 para asimilar contidos e para avaliar os seus coñecementos adquiridos en cada tema do curso.
B2.3. Normativa, simboloxía, análise e montaxe de instalacións básicas.	B2.2. Realizar deseños sinxelos empregando a simboloxía axeitada.	TEB2.2.2. Deseña con axuda de software unha instalación para unha vivenda tipo con criterios de eficiencia enerxética.	Software libre como: Sketchup, Floorplanner ou EasyHome.
- B3.3. Simboloxía e análise de circuitos elementais. - B3.4. Uso de simuladores para analizar o comportamento dos circuitos electrónicos.	B3.2. Empregar simuladores que faciliten o deseño e permitan a práctica coa simboloxía normalizada.	TEB3.2.1. Emprega simuladores para o deseño e a análise de circuitos analóxicos básicos, utilizando simboloxía axeitada.	Empregando simuladores de circuitos eléctricos con Cocodrile Clips, de circuitos electrónicos con Tinkercad circuits
- B4.5. O computador como elemento de programación e control. - B4.6. Linguaxes básicas de programación. - B4.7. Aplicación de tarxetas controladoras na experimentación con prototipos deseñados.	B4.3. Desenvolver un programa para controlar un sistema automático ou un robot e o seu funcionamento de forma autónoma.	TEB4.3.1. Desenvolve un programa para controlar un sistema automático ou un robot que funcione de forma autónoma en función da realimentación que recibe do contorno.	Controla o funcionamento dun sistema de lazo pechado cunha placa programable.: IDE Arduino, Visualino, Tinkercad, Scratch, MakeBlock, Lego Mindstorm ev3
- B5.1. Análise de sistemas hidráulicos e pneumáticos. - B5.2. Componentes. B5.4. Simboloxía. - B5.5. Uso de simuladores no deseño de circuitos básicos.	B5.4. Experimentar con dispositivos pneumáticos ou simuladores informáticos.	TEB5.4.1. Realiza montaxes de circuitos sinxelos pneumáticos ou hidráulicos con componentes reais ou mediante simulación.	Empregando o Software FluidSim

Xeografía e Historia

Curso: 1º ESO

Xeografía e Historia			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.1. A Terra: a Terra no Sistema Solar.	• B1.1. Coñecer o Sistema Solar e establecer as relacións entre os movementos da terra e a existencia das estacións e do día e da noite, e comprender a súa importancia na distribución dos climas e da Biota.	• XHB1.1.1. Interpreta como inflúen os movementos astronómicos na distribución da radiación solar e nas zonas bioclimáticas do planeta.	Aparece como CD no decreto
		• XHB1.1.2. Analiza un mapa de fusos horarios e diferencia zonas do planeta de similares horas.	
• B1.2. Representación da Terra. Escala e linguaxe cartográfica.	• B1.2. Identificar e distinguir os sistemas de representación cartográfica, en soporte analóxico e dixital, e as súas escalas	• XHB1.2.1. Clasifica e distingue proxeccións, e compara unha proxección de Mercator con unha de Peters.	
• B1.3. Proxeccións e sistemas de coordenadas. Imaxes de satélite e os seus principais usos.	• B1.3. Analizar e identificar o mapa, e coñecer as imaxes de satélite e os seus usos principais.	• XHB1.3.1. Clasifica e distingue tipos de imaxes de satélite e mapas.	
• B1.4. Localización. Latitude e lonxitude.	• B1.4. Localizar espazos xeográficos e lugares nun mapa ou imaxe de satélite, utilizando datos de coordenadas xeográficas.	• XHB1.4.1. Localiza un punto xeográfico nun planisferio e distingue os hemisferios da Terra e as súas principais características.	
		• XHB1.4.2. Localiza espazos xeográficos e lugares nun mapa, utilizando datos de coordenadas xeográficas.	
• B1.5. Trazos principais do relevo do mundo. Clima: elementos e factores. Diversidade climática no planeta.	• B1.5. Localizar no mapamundi físico as principais unidades do relevo mundiais, os grandes ríos e as grandes zonas climáticas, e identificar as súas características.	• XHB1.5.1. Sitúa nun mapa físico as principais unidades do relevo europeo e mundial.	
• B1.6. Medio físico do mundo e de Europa: relevo e hidrografía.	• B1.6. Ter unha visión global do medio físico europeo e mundial, e das súas características xerais.	• XHB1.6.1. Localiza nun mapa físico mundial os elementos e as referencias físicas principais: mares e océanos, continentes, illas e arquipélagos máis importantes, ríos e cadeas montañosas principais.	
		• XHB1.6.2. Elabora climogramas e mapas que sitúen os climas do mundo e reflictan os elementos máis importantes.	
• B1.7. Medio natural europeo: principais trazos.	• B1.7. Ser capaz de describir as peculiaridades do medio físico europeo.	• XHB1.7.1. Explica as características xerais do relevo europeo.	
• B1.8. Unidades do relevo do espazo xeográfico europeo.	• B1.8. Situar no mapa de Europa as unidades e os elementos principais do relevo continental.	• XHB1.8.1. Localiza no mapa as unidades e os elementos principais do relevo europeo.	
• B1.9. Conxuntos bioclimáticos do espazo xeográfico europeo.	• B1.9. Coñecer, comparar e describir os grandes conxuntos bioclimáticos que conforman o espazo xeográfico europeo.	• XHB1.9.1. Clasifica e localiza nun mapa os tipos de clima de Europa.	

Xeografía e Historia			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
		XHB1.9.2. Distingue e localiza nun mapa as zonas bioclimáticas do noso continente.	
B1.10. Diversidade de espazos naturais europeos.	B1.10. Coñecer os principais espazos naturais do noso continente.	XHB1.10.1. Localiza nun mapa e en imaxes de satélite de Europa os principais espazos naturais.	
B1.11. Medio natural: áreas e problemas ambientais.	B1.11. Coñecer, describir e valorar a acción do ser humano sobre o ambiente e as súas consecuencias.	B1.11.1. Realiza procuras en medios impresos e dixitais referidas a problemas ambientais actuais, e localiza páxinas e recursos da web directamente relacionados con eles.	

Curso: 2º ESO

Xeografía e Historia			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
B1.1. Localización. Latitude e lonxitude.	B1.1. Localizar espazos xeográficos e lugares nun mapa ou nunha imaxe de satélite, utilizando datos de coordenadas xeográficas.	XHB1.1.1. Localiza espazos xeográficos e lugares nun mapa de España e de Galicia, utilizando datos de coordenadas xeográficas.	
B1.2. Características xerais do medio físico de España e de Galicia.	B1.2. Ter unha visión global do medio físico de España e de Galicia, e das súas características xerais.	XHB1.2.1. Enumera e describe as peculiaridades do medio físico español e galego.	
B1.3. Medio físico de España: relevo e hidrografía.	B1.3. Situar no mapa de España as unidades e os elementos principais do relevo peninsular, así como os grandes conxuntos ou espazos bioclimáticos.	XHB1.3.1. Sitúa nun mapa físico as principais unidades do relevo español.	
		XHB1.3.2. Describe as unidades de relevo con axuda do mapa físico de España.	
B1.4. Medio físico de Galicia: relevo e hidrografía.	B1.4. Situar no mapa de Galicia as unidades e os elementos principais do relevo, así como os grandes conxuntos ou espazos bioclimáticos.	XHB1.4.1. Sitúa nun mapa físico as principais unidades do relevo galego.	
		XHB1.4.2. Describe as unidades de relevo con axuda do mapa físico de Galicia.	
B1.5. Clima: elementos e factores. Diversidade climática da Península Ibérica e de Galicia.	B1.5. Coñecer e describir os grandes conxuntos bioclimáticos que conforman o espazo xeográfico español e galego.	XHB1.5.1. Localiza nun mapa os grandes conxuntos ou espazos bioclimáticos de España.	
		XHB1.5.2. Analiza e compara as zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imaxes.	
		XHB1.5.3. Localiza nun mapa os espazos bioclimáticos de Galicia.	

Xeografía e Historia			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.6. Diversidade de paisaxes. Zonas bioclimáticas da Península Ibérica e de Galicia.	• B1.6. Coñecer os principais espazos naturais de España e de Galicia.	• XHB1.6.1. Distingue e localiza nun mapa as paisaxes de España e de Galicia.	
• B1.7. Medio natural e problemas ambientais en España.	• B1.7. Coñecer, describir e valorar a acción do ser humano sobre o ambiente español e galego, e as súas consecuencias.	• XHB1.7.1. Realiza procuras en medios impresos e dixitais referidas a problemas ambientais actuais en España e en Galicia, e localiza páxinas e recursos da web directamente relacionados con eles.	
Bloque 2. O espazo humano			
• B2.1. Poboación mundial: modelos demográficos e movementos migratorios.	• B2.1. Comentar a información en mapas do mundo sobre a densidade de poboación e as migracións.	• XHB2.1.1. Localiza no mapa mundial os continentes e as áreas máis densamente poboadas.	
		• XHB2.1.2. Explica o impacto das ondas migratorias nos países de orixe e nos de acollemento.	
• B2.2. Poboación europea: distribución e evolución.	• B2.2. Analizar a poboación europea no relativo á súa distribución, evolución e dinámica, e ás súas migracións e políticas de poboación.	• XHB2.2.1. Explica as características da poboación europea.	
		• XHB2.2.2. Compara entre países a poboación europea segundo a súa distribución, a súa evolución e a súa dinámica.	
• B2.3. Poboación española: evolución, distribución e dinámica. Movementos migratorios.	• B2.3. Analizar as características da poboación española, a súa distribución, dinámica e evolución, e os movementos migratorios.	• XHB2.3.1. Explica a pirámide de poboación de España e das súas comunidades autónomas.	
		• XHB2.3.2. Analiza en distintos medios os movementos migratorios nas últimas tres décadas en España.	
• B2.4. Poboación de Galicia: evolución, distribución e dinámica. Movementos migratorios.	• B2.4. Analiza as características da poboación de Galicia, a súa distribución, dinámica e evolución, e os movementos migratorios.	• XHB2.4.1. Coñece o proceso da emigración galega, as súas etapas e os destinos principais.	
• B2.5. Proceso de urbanización no planeta.	• B2.5. Sinalar nun mapamundi as grandes áreas urbanas, e identificar e comentar o papel das cidades mundiais como dinamizadoras da economía das súas rexións.	• XHB2.5.1. Realiza un gráfico con datos da evolución do crecemento da poboación urbana no mundo.	
		• XHB2.5.2. Sitúa no mapa do mundo as vinte cidades máis poboadas, di a que país pertencen e explica a súa posición económica.	
• B2.6. A cidade e o proceso de urbanización europeo.	• B2.6. Comprender o proceso de urbanización, os seus proles e os seus contras en Europa.	• XHB2.6.1. Resume elementos que diferencien o urbano e o rural en Europa.	
		• XHB2.6.2. Distingue os tipos de cidades do noso continente.	

Xeografía e Historia			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B2.7. A cidade e o proceso de urbanización en España e en Galicia.	• B2.7. Recoñecer as características das cidades españolas e galegas, e as formas de ocupación do espazo urbano.	• XHB2.7.1. Interpreta textos que expliquen as características das cidades de España e de Galicia, axudándose de internet ou de medios de comunicación escrita.	
• B2.8. Diversidade de medios naturais en España e en Galicia.	• B2.8. Coñecer os principais espazos naturais protexidos a nivel peninsular e insular.	• XHB2.8.1. Sitúa os parques naturais españois nun mapa, e explica a situación actual dalgúns deles.	
		• XHB2.8.2. Elabora gráficos de distinto tipo (lineais, de barra e de sectores) en soportes virtuais ou analóxicos, que reflectan información económica e demográfica de países ou áreas xeográficas a partir dos datos elixidos.	
• B2.9. Paisaxes no territorio español e galego.	• B2.9. Identificar as principais paisaxes humanizadas españolas e galegas, e identificalas por comunidades autónomas.	• XHB2.9.1. Clasifica as principais paisaxes humanizadas españolas a través de imaxes.	
• B2.10. Principais retos e problemas ambientais en España.	• B2.10. Coñecer e analizar os problemas e os retos ambientais que afronta España, a súa orixe e as posibles vías para afrontar estes problemas.	• XHB2.10.1. Compara paisaxes humanizadas españolas segundo a súa actividade económica.	

Curso: 3º ESO

Xeografía e Historia			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B1.1. Localización. Latitude e lonxitude	• B1.1. Localizar e interpretar espazos xeográficos e lugares nun mapa ou imaxe satélite	• XHB1.1.1. Clasifica e distingue tipos de mapas e imaxes satélite.	
		• XHB1.1.2. Localiza espazos xeográficos e lugares nun mapa utilizando datos de coordenadas xeográficas.	
		• XHB1.1.3. Coñece e interpreta os tipos mapas temáticos	
• B2.1. Organización política e territorial de España.	• B2.1. Coñecer a organización administrativa e territorial de España.	• XHB2.1.1. Distingue nun mapa político a distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitais, provincias e illas.	
• B2.2. Sectores de actividade económica.	• B2.2. Analizar os datos do peso do sector terciario dun país fronte aos do sector primario e secundario, e extraer conclusións.	• XHB2.2.1. Compara a poboación activa de cada sector en diversos países e analiza o grao de desenvolvemento que amosan estes datos.	
• B2.7. Pesca: tipos e problemática.	• B2.7. Explica e localiza os tipos de pesca e os seus problemas.	• XHB2.7.1. Procura información sobre a sobreexplotación dos caladoiros de pesca, usando recursos impresos e dixitais.	

Xeografía e Historia			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B2.5. Aproveitamento e futuro dos recursos naturais. Desenvolvemento sustentable.	• B2.5. Entender a idea de desenvolvemento sustentable e as súas implicacións.	• XHB2.5.1. Define o desenvolvemento sustentable e describe conceptos clave relacionados con el.	
• B2.6. Recursos naturais e actividades agrarias.	• B2.6. Localizar os recursos agrarios e naturais no mapa mundial.	• XHB2.6.1. Sitúa no mapa as principais zonas cerealistas, como exemplo de recurso agrario no mundo, e as máis importantes masas forestais do mundo.	
• B2.9. Actividades terciarias: transporte.	• B2.9. Analizar o impacto dos medios de transporte no seu contorno.	• XHB2.9.1. Traza sobre un mapa-mundi o itinerario que segue un produto agrario e outro gandeiro desde a súa colleita ata o seu consumo en zonas afastadas, e extrae conclusións.	
• B2.10. Actividades terciarias: comercio.	• B2.10. Entender os fluxos e os bloques comerciais.	• XHB2.10.1. Define os indicadores que miden os intercambios económicos dun país.	
• B2.12. Causas do desenvolvemento desigual no mundo. Débeda externa.	• B2.12. Analizar gráficos de barras por países e textos onde se reflectan os niveis de consumo, o comercio desigual e a débeda externa entre países en desenvolvemento e os desenvolvidos.	• XHB2.12.1. Comparar as características do consumo interior de países como Brasil e Francia.	
		• XHB2.12.2. Crea mapas conceptuais, usando recursos impresos e dixitais, para explicar o funcionamento do comercio, e sinala os organismos que agrupan as zonas comerciais.	
		• XHB2.12.3. Describe o funcionamento dos intercambios a nivel internacional, utilizando mapas temáticos e gráficos nos que se reflectan as liñas de intercambio.	

Curso: 4º ESO

Xeografía e Historia			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
• B9.1. A globalización económica: concepto e características.	• B9.1. Definir a globalización e identificar algúns dos seus factores.	• XHB9.1.1. Procura na prensa novas dalgún sector con relacións globalizadas, e elabora argumentos a favor e en contra.	
• B9.1. A globalización económica: concepto e características.	• B9.1. Definir a globalización e identificar algúns dos seus factores.	• XHB9.1.1. Procura na prensa novas dalgún sector con relacións globalizadas, e elabora argumentos a favor e en contra.	
		• XHB9.1.2. Elabora discusións sobre o eurocentrismo e a globalización.	
• B9.2. Papel da Revolución Tecnoloxía.	• B9.2. Identificar algúns dos cambios.	• XHB9.2.1. Analiza algunhas ideas	

Xeografía e Historia			
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Observacións
lóxica na globalización.	bios fundamentais que supón a Revolución Tecnolóxica.	de progreso e retroceso na implantación das recentes tecnoloxías da información e da comunicación, a distintos niveis xeográficos.	
• B9.3. Consecuencias da globalización. Relacións interrexionais; focos de conflito.	• B9.3. Recoñecer o impacto destes cambios a nivel local, autonómico, estatal e global, prevendo posibles escenarios máis e menos desexables de cuestións ambientais transnacionais, e discutir as novas realidades do espazo globalizado.	• XHB9.3.1. Crea contidos que inclúen recursos como textos, mapas e gráficos, para presentar algún aspecto conflitivo das condicións sociais do proceso de globalización.	